

圣诞节目汇编

(1994—2003 年)



我报给你们大喜的信息，是关乎万民的，因今天在大卫的城里，为你们生了救主，就是主基督。

—— 圣经 路加福音 2 章 10-11 节



目 录

2003 年圣诞晚会节目选

- 1、爱在圣诞
- 2、圣诞之夜
- 3、爱的真谛（朗诵）

2002 年圣诞晚会节目选

- 1、儿子
- 2、重见光明
- 3、他是谁？（朗诵）

2001 年圣诞晚会节目选

- 1、更新的人生
- 2、饶恕的爱

2000 年圣诞晚会节目选

- 1、小城伯利恒
- 2、爱使春回
- 3、爱在呼唤

1999 年圣诞晚会节目选

- 1、日光之下

1998 年圣诞晚会节目选

- 1、一笔勾销
- 2、和睦的家庭
- 3、彩票风波

1997 年圣诞晚会节目选

- 1、寻人启事
- 2、一切免费
- 3、忙人寻主记（相声）
- 4、名人采访
- 5、你为何要信
- 6、浪子回家

1996 年圣诞晚会节目选

- 1、地震之后
- 2、律师的信
- 3、不用人告诉我
- 4、毕业礼物

- 5、天堂门外
- 6、国外来的画片
- 7、黄金与生命

1995 年圣诞晚会节目选

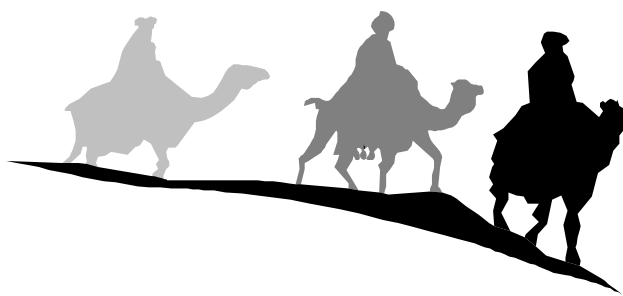
- 1、福音之旅
- 2、福音医院
- 3、主今日来

1994 年圣诞晚会节目选

- 1、如此祷告（相声）
- 2、天路历程

其它节目资料

- 1、还钱记
- 2、在主里有平安
- 3、偷手机
- 4、送礼
- 5、好撒玛利亚人
- 6、更新的人生
- 7、上帝究竟有没有（快板）
- 8、信主十不怕（快板）
- 9、迎主降生十种心（快板）
- 10、今夜星光灿烂（三句半）
- 11、基督一生（诗歌朗诵）
- 12、圣诞之夜多光明（儿歌）
- 13、忧愁信徒二三事（相声）
- 14、平安夜
- 15、你为什么需要圣诞
- 16、圣诞节的输家
- 17、天使之夜
- 18、天使报圣诞



爱 在 圣 诞（短剧）

（根据《你为什么需要圣诞》改编）

主旨：本剧通过小孩子间、同事间、夫妻间爱的缺少及世界的天灾、人祸说明世人爱的失落，由此产生的不和谐，人在世界、单位和家都里得不到安宁，也得不到真正的爱。配合后面爱在圣诞的节目，主基督重新给这世界带来爱，再由彼此相爱的见证使人重新得着这爱，构成一个完整体系。适合于传福音晚会。

人物：夫妻二人；兄妹二人；（10-15 岁）画外音：男、女各一

道具：一个书包，两小纸盒子，圣诞树，电话，两把椅子，一张小桌子。

（背景图片：现代家庭客厅内有一电视机。外摆几张椅子、桌子、圣诞树。

妻子、儿子、女儿在家忙碌着布置圣诞装饰。）

（叮咚…叮咚…）

妻：肯定是你爸回来了！谁去开门？

儿、女：我去我去！

（转身去开门，夫上场）

儿：爸爸，圣诞快乐！圣诞礼物呢？

夫：圣诞快乐！喏，这不就是吗？（从背后拿出）

儿：哇！是我最想要的书包和电子词典哩！

女：爸爸，那我的礼物我的礼物呢？

夫：别急，书包给哥哥，电子词典给妹妹。

儿、女：啊？哦（不开心地低声应道）谢谢爸爸！（不情愿的）

（儿一把抢过妹妹手上的电子词典）

女：爸，哥抢我的新词典！把他去年的旧词典扔给了我。

儿：我没有抢，她的词典是她自己弄脏的。

夫：晓儿，你有新书包了，还抢妹妹的词典，你太贪心了，还说谎！

女：呜呜呜…旧的我不要！我要新的！

儿：我们同学都用这个了，去年的那个功能太差了！

妻：行了行了，你们两个小孩别争了，这个先给妹妹，下次再给你买一个，好了，你们都回房间玩去吧。

（儿、女下）

爸：真是被他们烦死了！有礼物了还争来争去！

妻：别生气！小孩子都这样，累了吧！坐下歇会儿，我给你倒杯水。

（打开电视机，背景图片上出现画面）

播音员男：本台特派驻伊拉克记者最新报道，伊一又发生一起自杀性爆炸事件，造成多人…

夫：怎么伊拉克老是爆炸。（按遥控）

播音员女：本台消息，因今年淮河大水，部分受灾群众因缺少过冬衣物而受冻住院…

妻：唉！又是这些天灾人祸的事情。看了心烦。换个台吧。

播音员男：本台驻香港记者报道，部分歌迷聚集在著名歌星自杀现场点燃蜡烛举行纪念活动…

夫：还在报道那自杀事件！人怎么像疯了一样，电视新新闻里老是坏消息。唉，这世界没有一天安宁的日子！

妻：（端杯水）别看了，来喝点水吧，（忽然想起）噢对了，你们公司业务经理人选有没有定下

来呀？

夫：（关掉电视，拿起报纸）！别提了，前几天他们趁我出差，定罗凯那小子为业务经理了，还说明年年初就让他上任！

妻：是罗凯呀，我觉得他倒的确是蛮合适的。

夫：他是合适人选？最佳人选应该在这里！是你老公我！（拍拍胸膛）

妻：是吗老公？看不出你有这么大能耐嘛。不过工作经验上他要比你丰富多了！

夫：他经验丰富？他呀！脑筋太死，太古板！而且，他也太老了，没有冲劲。

妻：拜托，他有多老？！

夫：不管怎样，我就是觉得他没有那个能力，你等著瞧吧，不出三个月，我要让他下台。

妻：你在说什么呀老公。

夫：我要让全公司的人知道，真正能够胜任业务经理的人，就是你老公--王大力！

妻：你该不是要耍什么阴谋吧老公？

夫：噯，别说得那么难听。老婆，你老公为了要出人头地，总得要动动脑筋，用点手段么！

妻：这样不好吧，人家是凭业务能力选上的，而且罗凯跟我们家关系也不错，我们可不能那样不择手段的去害人家啊！

夫：这你女人家不懂，竞争总是残酷的，否则就永远被压在人家底下了。没有出头之日的……

妻：好了好了不说了，只有你懂，我的业务经理！

夫：不说这些不高兴的事儿了。（沉默，拿报纸看）

夫：哎老婆，你什么时候有空啊？

妻：怎么？

夫：快年底了，我想我们请爸妈他们出去吃顿饭！让他们高兴一下，好不好？

妻：好啊！他们肯定会很高兴的。你真好老公。去哪呢？

夫：别肉麻了，（指报纸）哎报上就有家牛排馆新开张，我们带他们去牛排馆吃牛排。

妻：牛排啊？（看报纸，神色不对）你又不是不知道我爸最讨厌吃牛排了……

夫：（有点不好意思）不是啦！我是说我爸爸妈妈哎！

妻：（恍然大悟，脸色大变，不高兴）哦！我就说嘛，什么时候变的那么孝顺了。

夫：你这是什么意思？

妻：什么意思？我问你，你什么时候想到过我爸爸妈妈，要请他们出去吃饭了？

夫：你又不是不知道我近来很忙，而且你也经常回去看他们嘛。

妻：所以，你就不用理他们了，是不是？

夫：我求你好不好。告诉你，我跟你爸妈实在没什么话说，他们都看不起我这个女婿。

妻：哦，你以为，我跟你爸妈就很有话说啊？我才不喜欢跟他们在一起呢！成天罗罗嗦嗦，鸡蛋里挑我的骨头！

夫：你这个人真奇怪，你为什么不能对我爸爸妈妈好一点，多一点包容，整天说这个怎么样，那个怎么样的。

妻：哎！你这话说得真好听！我还正要对你说：你什么时候少想过自己，为你老婆我多想一想？

夫：你什么意思嘛，简直不可理喻。

妻：我是不可理喻，我瞎了眼，我嫁给你这种男人……

夫：我当初怎么那么傻会跟你结婚！

妻：你……（扔东西）这日子我不过了！！

夫：说够了没！唉，连这个家也没有一天安宁的日子了！

【结尾方案一】

（电话铃响…）

夫：（接电话，气凶凶的）喂，谁？

姑：大力啊，我是你姑妈呀！怎么了不高兴呀？

夫：这日子过得没劲死了。

姑：今天是平安夜，我们教堂晚上有圣诞晚会，你们也过来听听福音，把晓儿他们都带上？

夫：哦，圣诞晚会？好吧！反正在家也烦人！

姑：那么 7 点钟我在教堂门口等你们。

夫：好吧，待会儿见吧！

（挂电话）（灯灭）

【结尾方案二】

门铃响了。。。大力去开门

大力：噢是姑妈，快请进！

姑：大力，XX，噢，你们两人不愉快啊？以前我和你姑父也常呕气，我俩个性鲜明，常为了一点鸡皮蒜毛的事五天一大吵，三天一小吵。

妻：可姑妈我看你们现在二人很恩爱、很体贴的，我真羡慕你们二夫妻！

姑：是啊，自从我和你姑父都信了耶稣，我们的生命有了极大的改变，看问题不再单纯从自己的角度出发，而是很自然地站在对方的角度来看，这样两人心心相印、患难与共！

夫：是啊，我们就缺少一种心心相印、生死与共的感觉！

姑：人单靠自身的努力很难达到这个目标的，就像物体靠自身无法克服地心引力一样，人不可能靠自己脱离自私的本性，只有当耶稣改变你的生命，你的生活才开始改变！耶稣给我们的生命是恒久忍耐又有恩慈的生命，这新生命是不求自己的益处，不计算对方缺点的，这样吧，今天是平安夜，我们教会有圣诞晚会，我们一起去听听耶稣的福音，好吧？

（画外音——朋友，是否你的家也像大力的家一样，常有争吵打乱了家的温馨？耶稣正在寻找你，他能改变你的曾经，他能医治你那受伤的心灵，请听他温柔地呼召：凡劳苦担重担的人可以到我这里来，我就使你得安息，我心里柔和谦卑，你们当负我的轭，学我的样式，这样，你们心里就必得享安息。）

圣诞之夜（音乐剧）

人物：牧人（甲、乙二人）；博士（A、B、C 三人）；天使（一人）；朗诵（一人）

马利亚；约瑟；希律；祭司长；文士；

第一幕

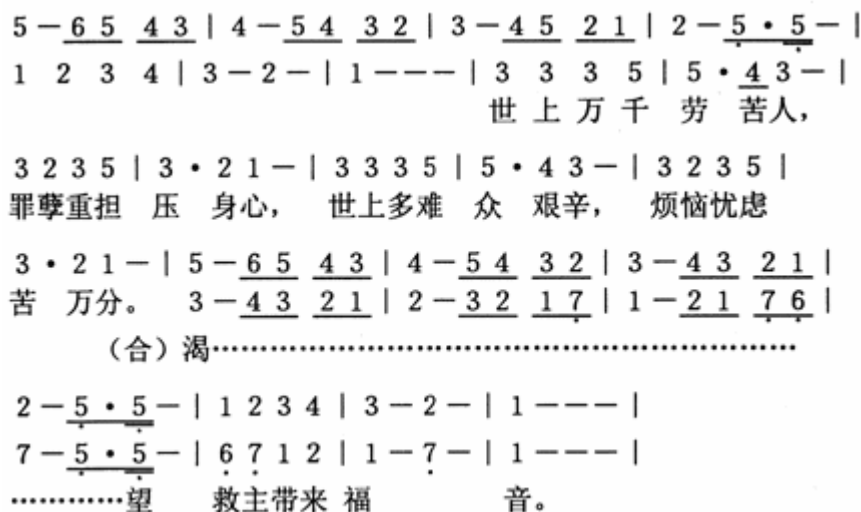
（背景：在伯利恒之野地里，灯光暗淡）

男声朗诵：在伯利恒的野地里有牧羊人，夜间，他们按着更次看守羊群。

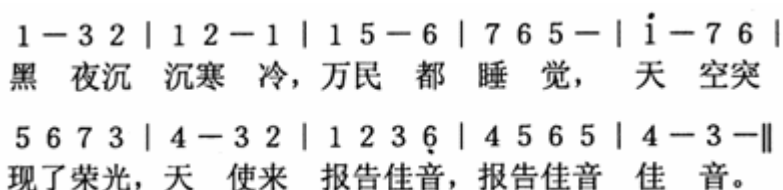
牧人甲：万籁俱寂，黑夜沉沉。哎！我们的心哪，就象夜间的旷野，黑暗、寂寞、干渴……

牧人乙：我们的弥赛亚啊，你何时才能为这无望的世界到来？！我们多么渴望基督降生，好给黑暗的世界带来光明，给痛苦的人们带来喜乐盼望，给濒临死亡的人们带来新的生命……

牧人独唱：（众人和唱）



牧人乙：现在正值严冬方冷，长夜又深，万民都在睡觉。我们呵！还是做醒看守羊群吧！
 女声齐唱：



（全场大放光明，牧人们惊奇惧怕）

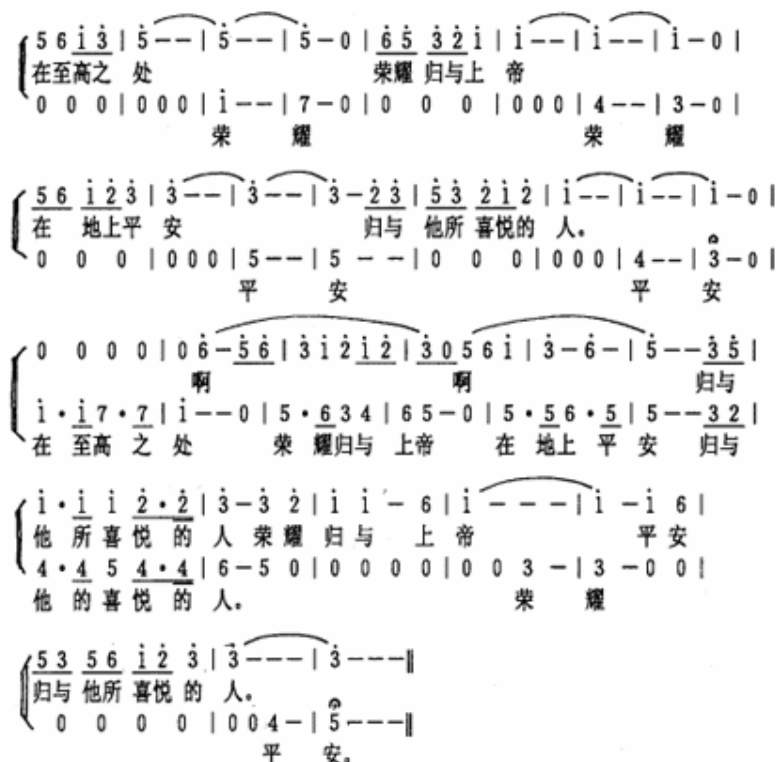
牧人甲：看哪！这是哪里来的光芒？竟把黑暗的旷野照得像白昼一样明亮！

天使：你们不要惧怕，我报给你们大喜的信息，是关乎万民的，因今天在大卫的城里为你们生了救主，就是主基督。你们要看见一个婴孩包着布，卧在马槽里，那就是记号了。

诗歌（合唱）：D 调 3 / 4

牧人甲：快，我们一起往伯利恒去，看看所成就的事。
 牧人乙：对！就是主所指示我们的。

（欢喜的下）



第二幕

(背景: 耶路撒冷:博士三人, 风尘仆仆, 身上带着礼物)

男声朗诵: 当时, 犹太正是希律做王的时候, 耶稣就生在犹太的伯利恒。有几个博士从东方来到耶路撒冷, 千里迢迢寻找那生下来要作犹太人之王的小孩子。

男声齐唱: (《三博士歌》赞美诗 81 首第一段)

三位博士来自东方, 携带礼物献给君王, 经过田野荒漠山川, 日夜跟随星光。哦! 奇妙明星放光芒, 灿烂无比真辉煌, 明星引领不断前进, 直到朝见主真光。

三 博 士 歌

1 = G $\frac{3}{8}$

3 2 | 1 6 | 7 1 7 | 6 0 | 3 2 | 1 6 | 7 1 7 | 6 0 |

1. 三位博士来自东方, 携带礼物献给君王,
2. 我献黄金尊贵至上, 做他冠冕贺他为王,
3. 我献乳香芬芳四溢, 救主恩爱万民受益,
4. 我献没药虽苦犹香, 预示坟墓痛苦凄凉,
5. 君王上主为人牺牲, 何等荣耀, 他已得胜!

1 1 | 2 2 | 3 3 | 5 4 3 | 2 3 2 | 1 7 | 6 · |

1. 经过田野、荒漠、山川, 日夜跟随星光。
2. 永永远远、统治我们, 恩泽地久天长。
3. 祈祷、感谢、赞美、颂扬, 当作馨香之祭。
4. 忧伤、悲叹、流血、舍身, 主有得胜力量。
5. 哈利路亚, 哈利路亚! 天上人间同声。

(副歌)

7 2 | 1 1 | 1 5 | 1 6 | 1 0 | 1 1 | 1 5 | 1 6 | 1 0 |

哦! 奇妙明星放光芒, 灿烂无比真辉煌。

1 1 | 2 3 | 4 3 | 2 3 | 1 1 | 1 5 | 1 6 | 1 · |

明星引领不断前进, 直到朝见主真光。

1 · | 1 · ||

(阿 们)

博士 A：我们在家乡看见犹太上空出现一颗明亮的新星，知道犹太人的王已经降生了。

博士 B：我们不辞劳苦，跋涉荒漠，特来拜他。

博士 C：那生下来做犹太人王的在哪里呢？

男声朗诵：希律听见了，就心里不安；耶路撒冷合城的人也都不安。他就召齐了祭司长和民间的文士，问他们。

（希律王宫）

希律不安的问：基督当生在何处？

祭司长：我王，那被称做基督的应该是生在犹太的伯利恒。

文士：对，因为有先知记着说：“犹太地的伯利恒啊，你在犹太诸城中并不是最小的，因为将来有一位君王要从你那里出来。牧养我以色列民。”

希律：去！把那些东方的博士给我召来，我要仔细的问问他们。

（祭司和文士退下）

博士们：（进王宫，觐见希律）拜见希律国王。

希律：我已经查明，你们要找的小孩子生在了伯利恒。

博士们惊讶又欢喜：在伯利恒？！

希律狡猾的问：不过，你们告诉我，你们是什么时候看见那颗星的呢？

博士甲：距今约有一年多的时间了。

希律：好！现在，我就差遣你们去伯利恒，要仔细寻访那小孩子，寻到了，就来报信，我也好去拜他。

（希律下。博士们互相议论，抬头寻找）

博士 A：奇怪，在耶路撒冷的时候，我们怎么看不见那星呢？（仰望天空）

博士 B：还是先朝伯利恒方向走吧，我想，神会指引我们的！（三人边走……）

博士 C：啊！（惊喜地）看！快看哪！星又出现了！就是这颗星，在我们前头走呢！

三博士：太好啦！我们快追随新星去寻访新生王吧！

第三幕

背景：伯利恒小城，漫天繁星

（在客店马棚，小孩子和他母亲马利亚，并约瑟。牧人围绕。）

众人合唱：《平安夜》（赞美诗 71）

平安夜，圣善夜，万暗中，光华射，照着圣母也照着圣婴，多少慈祥也多少天真，
静享天赐安眠，静享天赐安眠！

平安夜歌

1 = \flat B $\frac{6}{8}$

$\underline{5 \cdot 6} \ 5 \ 3 \cdot \mid \underline{5 \cdot 6} \ 5 \ 3 \cdot \mid \dot{2} \ \dot{2} \ 7 \cdot \mid \dot{1} \ \dot{1} \ 5 \cdot \mid$

1. 平 安 夜，圣 善 夜，万 暗 中，光 华 射，
2. 平 安 夜，圣 善 夜，牧 羊 人，在 旷 野，
3. 平 安 夜，圣 善 夜，神 子 爱，光 皎 洁，

$6 \ 6 \ \dot{1} \cdot 7 \ 6 \mid \underline{5 \cdot 6} \ 5 \ 3 \cdot \mid 6 \ 6 \ \dot{1} \cdot 7 \ 6 \mid \underline{5 \cdot 6} \ 5 \ 3 \cdot \mid$

1. 照 着 圣 母 也 照 着 圣 婴，多 少 慈 祥 也 多 少 天 真，
2. 忽 然 看 见 了 天 上 光 华，听 见 天 军 唱 哈 里 路 亚；
3. 救 赎 宏 恩 的 黎 明 来 到，圣 容 发 出 来 荣 光 普 照；

$\dot{2} \ \dot{2} \ \dot{4} \cdot \dot{2} \ 7 \mid \dot{1} \cdot \dot{3} \cdot \mid \dot{1} \cdot 5 \ 3 \ 5 \cdot 4 \ 2 \mid \dot{1} \cdot \dot{1} \cdot \parallel$

1. 静 享 天 赐 安 眠， 静 享 天 赐 安 眠，
2. 救 主 今 夜 降 生！ 救 主 今 夜 降 生！
3. 耶 稣 我 主 降 生！ 耶 稣 我 主 降 生！

$4 \cdot 4 \cdot \mid 3 \cdot 3 \cdot \parallel$

(阿 们)

男声朗诵：他们被景星引领，进了房子，看见小孩子和他母亲马利亚，就俯伏拜那小孩子。三博士拿出黄金、乳香、没药为礼物献给他。

博士们上：看哪！这就是我们所寻访的小孩子，犹太人的弥赛亚，世界的救主耶稣基督！（朝拜耶稣）

博士们唱：《三博士歌》（赞美诗 81 首，第 2、3、4 段）

A 唱：我献黄金尊贵至上，做他冠冕贺他为王，永永远远统治我们，恩泽地久天长。

B 唱：我献乳香芬芳四溢，救主恩爱万民受益，祈祷感谢赞美颂扬，当作馨香之祭。

C 唱：我献没药虽苦犹香，预示坟墓痛苦凄凉，忧伤悲叹流血舍身，主有得胜力量。

牧人甲：我们既看见了救主，就快快去传扬这大喜的信息，使普天下的人和我们一同喜乐吧！

博士 A：让我们一同传扬这关乎万民的福音吧！因为在大卫的城里，已经为我们降生了救主。

众和：哈里路亚！就是万王之王，万主之主耶稣基督！

音乐起，合唱——主我敬拜你

主我敬拜你，敞开在你的面前，主我敬拜你，俯伏你宝座前敬拜你。

天军向你屈膝，众天使围绕你座前，主我双手举起，屈膝你宝座前敬拜你

（重复）

四位天使在歌声中舞蹈而上，大约 2、3 分钟左右舞蹈

男声朗诵：欢腾吧！沃野、洪涛、山-石、平原……同声来响应天使和天军的赞美声：“在至高

古今中外，有过无数首关于爱的歌曲，歌中唱道：“爱是一个长久的诺言，我爱你永远不改变。”又有无数首关于爱的歌曲，歌中唱道：“我不再相信永恒的誓言，随着你的爱离我走远。”于是，我们迷惑起来，就像一只为了寻找草原而迷失在草原的羊羔。我们一遍遍地以为找到了爱的真谛，却一遍遍地在新的故事中推翻自己。罗大佑唱过一首叫爱的箴言的歌：“爱是没有谁能了解的东西，爱是永恒的旋律……”认真的人们依然在不停地追问着，那没有人能了解的永恒的旋律，究竟在哪里呢？

当我们在节日里捧回圣诞礼物，或相聚烛光晚宴，另一些故事也在同时发生，那个卖火柴的小女孩，就在别人温暖的窗口，冻死在冰天雪地的平安夜。有多少人，还没有得到起码的爱，又有多少人，在微笑的面孔下藏着一颗破碎的心。人世间的爱啊，总是那样带着缺憾！总是有人在为着爱而被爱伤害，总有妻子在说：我全心全意爱你，可你给了我什么？总有丈夫在说：为什么你要把爱变成一种负担？总有人在不公正的竞争中遭到暗算，总有人在还击了之后解气地说：这叫以牙还牙！总有新闻在不停报道：又有人在遭歹徒追杀时敲不开一扇紧闭的门；又有某地的广场在人们欢庆时炸成废墟……上帝最初交给我们一个多么和谐的世界，却被人带着私欲改造成了今天。今天，即便是在人的爱中，我们也依然看见了私欲的面孔，这就是为什么，爱，人们渴望它，却总在为它寻找各种各样的理由。

谁来告诉我们，那永恒的旋律，究竟在哪里呢？

有一个人来了，就在两千零三年之前的圣诞夜，从天上降到人间。他是神，却为我们道成了一个会饥饿会疼痛的肉身；他是天上地下的君王，却降生在一个贫寒的马槽；他知晓一切，却谦卑柔和；他要把人类的奥秘带给我们，却是衣衫褴褛地走遍四方；他与最令人厌恶的罪人们一同坐席，因为他说，他来，就是为这世上有罪的人得着拯救；他被无知的人们戏弄殴打，却举目望天说“父啊，赦免他们，因为他们所做的他们不晓得”；在十字架上，当他被当成罪人打上死亡的铁钉，在天上，却从此赎回了所有负罪的灵魂！——什么样的人，才能拥有这样的胸怀？什么样的人才能付出这般牺牲的爱、这般属天的爱？耶稣，一个被称做拿撒勒木匠的儿子，用最柔和的声音带来了宇宙上帝的命令：我怎样爱你们，你们也要彼此相爱。因为——神就是爱！

哦，那永恒的旋律啊，就在耶稣的一生中找到了。那带着无限权柄的爱的命令，就在他最轻柔的话语中，穿透了两千年人间！耶稣说：太阳照好人，也照坏人，降雨给义人，也给不义的人，这正是天父无条件的爱啊。你们谁心里有担不起的重担吗，来，到我这里来，我就把我的平安白白地赐给你。亲爱的朋友你看见耶稣那张开的双臂了吗？他正是那位等待着浪子归来的父亲，无论你曾经多么悖逆，那张开的臂膀却带着不变的爱等你回来。那张开的臂膀啊，就是一个大大的十字架，为要成就这世界上每一颗心灵的平安；而只有每一颗心灵都平安，我们才能拥有一个和平的世界。

这就是基督耶稣的爱，天父上帝的爱。如果，你曾经被爱伤害也伤害过爱，如果，你依然在寻找一个关于爱的答案，请打开这本宝贵的圣经，读一读神留给我们的话：

爱是恒久忍耐，又有恩慈，爱是不嫉妒，爱是不自夸，不张狂，不做害羞的事，不求自己的益处，不轻易发怒，不计算人的恶。不喜欢不义，只喜欢真理。凡事包容，凡事相信，凡事盼望，凡事忍耐；爱是永不止息。（林前 13）

附件：2003 年圣诞晚会主持人台词

开幕序言：

亲爱的弟兄姊妹、朋友们，圣诞快乐，主内蒙恩！

伴随着恩典的脚步，我们又迎来了一年一度的圣诞佳节。两千多年前，有一个独特的婴孩诞生，他的诞生重新诠释了爱的真谛，今天晚上，我们团聚在这温暖的大家庭里，心连着心，一起感受——爱-在-圣-诞！接下来，让我们起立，一起来唱《心连心》。

请坐。

下面请__牧师为晚会作开幕祷告。

谢谢__牧师！

下面请__牧师为晚会致开幕词。

谢谢__牧师！

是的，“自从造天地以来，神的永能和神性是明明可知的，虽是眼不能见，但藉著所造之物就可以晓得，叫人无可推诿。”宇宙间花草树木，苍天碧海都在述说其背后的奇妙作为，今晚也来听听小朋友们要告诉我们他们奇妙的发现。

（节目：天父世界 野地的花）

感谢小朋友们的歌声为我们擦亮了眼睛，让我们的视线从平日的忙碌中转到了上帝的杰作里。这一位慈爱的上帝，不但创造了宇宙万物，更是在乎宇宙中的万物之灵。下面我们一起来欣赏女声独唱《主这样眷顾我》。

众所周知，圣诞节是一个表达亲情、友情和爱情的节日，但是有多少人真正经历到圣诞为我们带来的祝福？又有多少家庭真正经历到圣诞的温馨？接下来请看圣剧《爱在圣诞》。

我们的生活是不是也像刚才的小品那样，仿佛活在空谷当中，四处一无安息土，欢乐是那么的短暂，痛苦却是那么的长久。有一首歌也许会解释我们心灵的问题。下面我们一起合唱《空谷的回音》。

是的，歌声也正是我们今天晚上要带给大家的信息，我们是不是很彷徨？很迷茫？很失落？让我再一次告诉大家：耶稣，他正在寻找我们，他要带给我们一个全新的生命。下面我们一起用我们的心来聆听二重唱《全新的你》。

谢谢我们的弟兄，他们的歌声震撼了我们的心灵。让我们明白了耶稣为我们诞生，要用他的爱来更新我们，下面一些被主的爱所更新的人为我们带来她们精心准备的音乐剧和舞蹈。

让我们大家一起举起手，跟着旋律来唱《主，我敬拜你》。

主持人对话：

——×××姐妹，前几前我看报纸，有一报道说当今社会的爱情保鲜期只有 3 个月，我很担忧啊！

——为什么？

——人爱的能力下降了，不知道我还能不能找到天长地久的真爱啊！

——很难，但不是不可能。

——你怎么知道？

——我们有一主内夫妇将会告诉你答案。

——听完这个见证，我心里得到莫大的安慰。那么这样温馨的家庭多不多呢？

——不少。今天晚上在我们当中就有，他们还将为我们带来美好的诗歌《爱喜乐生命》。

我们一起来听。

——好。

多么温馨美满的家庭，多么感动人心的歌声，实在是唱出了很多人的心声，也唱出了很多人的盼望。但这歌声带给我们的不仅仅是感动，更是把上帝的爱传达到我们的心中。如果没有上帝的爱，就不会有这么温馨的家庭；如果没有上帝的爱，就不会有这么动人的音乐；如果没有上帝的爱，就不会有我们今晚的团聚！下面，我们一起来欣赏配乐朗诵《爱的真谛》

感谢×××姐妹在百忙中抽出时间向我们传达了上帝爱的心意。下面由顾约瑟牧师为我们传讲上帝的话。

我们一起来唱《耶和華的心》，送给站起来接受主的朋友们。

下面请__牧师为我们祝福！

儿 子（短剧）

人物：收藏家，士兵，拍卖师，老仆人，律师，男女若干人。

第一幕

画外音：战争爆发了，收藏家年轻的儿子应征上了战场，在一次战斗中，为营救一个士兵牺牲了。

（收藏家的家，一扇门上写着“收藏室”）

（收藏家一边看着自己的收藏品，一边伤心。）

收藏家：这么多画，有拉斐尔的、有毕加索的，有许多还是孤品，还有许多艺术珍品，都是你喜爱的。儿子啊！我们再也不能一起来鉴定，来欣赏它们了，你为什么离我而去啊！

（士兵上，手中拿着一个镜框。）

敲门声。

开门。

收藏家：你是？

士兵：先生，您不认识我，我就是您的儿子舍命救出来的那个战友。那一天，他背我到安全地带的时候，一颗子弹击中了他，他就倒了下去。

收藏家：哦……是你呀！你好！请进来，请坐。

（两人坐下。）

士兵：您儿子……都是为了我……他是为我舍命的。

收藏家：他是个好孩子……

士兵：他是个伟大的人。

收藏家：孩子，谢谢你来看我。

士兵：他常常对我谈到您和您对艺术的爱好。

（拿出那个镜框，递给收藏家）

士兵：（喃喃地）这是我画的，我知道这不值什么，我不是什么艺术家，但我想，您的儿子也许愿意您有这样一幅画。

收藏家：（打开镜框，凝视这幅画，热泪盈眶）是我的儿子……儿子……（对士兵）谢谢你，谢谢！

士兵：这算不了什么，您的儿子为我舍命，我永远无法报答。

第二幕

画外音：几个月后，体弱多病的收藏家，在伤心悲哀中去世了。

（收藏家的家中，椅子整齐地排列，许多人从收藏室进进出出，老仆人在接待客人。）

（拍卖师上）

拍卖师：各位先生女士，你们好，今天我接受委托，按照老人的遗嘱，主持这次拍卖会。大家已经参观了这些伟大的艺术品，也知道这些收藏品的价值。今天是一个不寻常的日子，因为今天将要决定这些艺术品的归属。下面我们从编号为 001 的名叫《儿子》的画开始，谁愿意要？

甲：我们要看名画！跳过这一幅。

拍卖师：谁要“儿子”？“儿子”？

乙：不要儿子，不要儿子。

拍卖师：儿子！儿子！

丙（和众人）：不要，要梵高的，要拉斐尔的。

拍卖师：谁要儿子？

老仆人：我要儿子。

拍卖师：你要儿子？

老仆人：我要，不过我没有钱，但我在这个家中几十年了，我爱这孩子，儿子——我要。

拍卖师：你确定吗？

老仆人：是的，我确定。

丁：让那个老头快拿去吧，我们要真正的艺术品。

拍卖师（敲了一下木槌）：谁有异议？

（敲了第二下）：还有异议吗？没有了吗？

（敲了第三下）：儿子归这位老人所有。

众人：快拿走吧，我们要毕加索的，伦勃朗的……

拍卖师：对不起，根据老人生前的嘱咐，现在进入第二项程序，由律师开启并宣读老人的遗嘱。

律师（开启遗嘱信封）：我接受委托宣读遗嘱——“本人自愿立遗嘱如下：第一，儿子是赠送的礼物，要的人将无偿得到。第二，从得到儿子的那一刻起，本次拍卖会自动结束。第三，得到《儿子》者即刻成为本人一切收藏品，以及所有遗产的合法继承人，要儿子的人得到所有的一切。

（众人哗然……）

【剧终】

画外音：这一幕就象当年在耶路撒冷，众人极力喊着，不要耶稣，要巴拉巴。同样今天，在世人的眼中上帝的儿子毫无价值，上帝也正在对我们说：“儿子！儿子！谁愿意要上帝的儿子？”——你要儿子吗？

重见光明（短剧）

[剧中人物]：

甲：一个讨饭的瞎子，最大希望是使自己复明。

乙：曾经瘸了三十八年，主使他能行走。

丙：曾经满身长了大麻风，主使他痊愈。

丁：骄傲的文士。

[道具]：一根棒子，一个大碗，其他道具可以根据需要增添。

[背景]：马路边，城门旁

[剧本开始]：

甲（拿着一根棒子缓慢地走在马路边，手里捧着一个碗。

独白：唉！我的眼睛啊，你什么时候能好啊！我没有了你就没有了光，就什么也看不见了！这么多年来，我不能耕种，到如今只能讨饭了。

（突然脚下一拌摔倒）哎呦！（挣扎坐起，用手揉膝盖）我要是能看见就好了。

（甲双手在地上四处摸索）

乙（矫健地从马路走过来，唱着诗歌，看见瞎子在地上摸索）：朋友啊，你怎么摔一跤啊

甲：是啊，要是我能看见就好喽

乙：你眼睛看不见呀

甲：我从来没看见过光。

乙：哦，这样啊...这是你的棒。（拣起棒子递到甲的手上）

甲：谢谢！

乙：别客气！

乙：来来来，我扶你坐到旁边去吧（把甲扶到马路边坐下）

甲：我多么羡慕你啊！

乙：怎么说？

甲：你眼里有光，什么都看得见。

乙：这倒是的，不过朋友啊，其实我以前也是个残疾人，你知道吗，我曾经瘸了三十八年哪！

离了拐杖啊——什么都作不了，到后来我几乎绝望了。

甲：（很惊讶）咦，那你现在——

乙：现在已经治好了，哈哈，你看我还能干活呢！

甲：哦？你那里找到这么高明的医生？

乙：医生？不是呀，是耶稣医治了我。

甲：耶稣？就是大家在传说的那个拿撒勒人耶稣吗？

乙：对对，就是他！

甲：（很好奇）耶稣是怎样治好你的？

乙：说来，也真是希奇。那天，我象往常一样在毕士大池边躺着，等候池里的水动起来，一个人来问我：“你要痊愈吗？”你想，我每天躺在这里就是想要痊愈的。我知道只要水一动，如果我第一个下水，我就痊愈了。于是我说：“先生啊，水动的时候，没有人把我放下去，每当我正去的时候，总是有人比我先下去。”那人对我说：“起来，拿你的毯子走吧！”嘿，他一说完，我突然发现我已经好了，能走了。

甲：那人就是耶稣？

乙：对呀，他就是耶稣……（仿佛还在回想那天的情形）真是太奇妙了，太让人兴奋了……

甲（有点不敢相信）：他说一句话你就好了？这么简单？

乙：是啊，就这么简单，你知不知道古时候的先知以利亚？他曾祷告求不要下雨，天就三年零六个月不下雨，他又祷告，天就降下雨来。他还曾祷告让一个寡妇的儿子复活呢！

甲：你说耶稣也是大先知？

乙：我想肯定是了！若不然，他怎么可能就这样治好了我的腿呢？

（丁趾高气扬地上台，口中念念有词“不可偷盗……不可奸淫……不可作假见证……”，经过甲面前，甲不留神伸了伸脚，绊了他一下）

丁（大骂）：你瞎了眼啊，你。

甲（很惊慌失措，忙不迭说）：对不起，对不起……

乙（上前帮助解释）：先生啊，他确实是个瞎子，不知道您走过。

丁（仔细看了看甲）：哼，算我倒霉，今天碰到一只瞎狗挡道。

甲：你！你！

乙：哎，算了，算了，朋友，你呀，还是想办法也去找找耶稣治好你的眼睛吧！

（甲和乙不去理睬丁了，乙继续对甲说）

甲（很自怜）：你的运气好，天下这么大，哪里去找他呢？谁又愿意带我去呢？

丁（听到甲乙的对话）：耶稣？就是那个木匠的儿子耶稣？他能医好瞎子？别开玩笑啦！

乙：我相信他能，我的腿就是他治好的，我相信耶稣是上帝差来的，有上帝的能力与他同在。

丁：哼，你们这些没文化的乡村小民！象我们有学问、懂律法的文士们没有相信的。咳！瞎子，不要听他胡说八道，好好讨你的饭吧！

（丁正要扬长而去，迎面来了丙，拉住他问）

丙：你看到耶稣了吗？（转向甲、乙）你们看见耶稣路过这里了吗？

丁：怎么又是耶稣！

甲、乙：你在找耶稣？

丙：我听说耶稣今天要到耶利哥城来，不知道他有没有到？我想来听他教导天国的真理。

乙（喜出望外，上去拉甲的手）：真的啊，瞎子朋友，你看，上帝真是爱你！不用你去找，耶稣要来这里了！

丁：别骗人家瞎高兴，耶稣能医好瞎子？真是天方夜谭了。

乙对着甲说：瞎子朋友，别听他的，耶稣能治好我的瘸腿，也一定能治好你的眼睛！

甲（自怜）：可象我这样的人，谁看得起呢？谁会来帮我呢？

（甲在寒风中哆嗦，他抱紧双臂，痛苦绝望）

丙（注意到甲，脱下外衣上前给甲披上）：瞎子朋友，别灰心，耶稣爱每一个人。我曾经是加利利省迦百农城的大财主……

丁（有点认出他来，上来奉承）：啊呀，您是迦百农的哈比老爷啊，幸会幸会！您可是富甲一方的大财主啊。（阿谀之色溢于言表）

丙：我不再是大财主了，我已经将我一半的财产分给穷人，并且我以前讹诈了谁，我都赔给他了四倍。

丁（不解）：你这是干什么？

丙（没有理丁，继续对甲）：我一生纵情声色、天天奢华宴乐，可是去年，染上了大麻风……

（丁一听到“大麻风”三字，吓得连退两步。）

丙：我一下子掉入人生和社会的谷底，离开家庭，到城外的“麻风村”——等死

乙：你现在好象已经……

丙：是的，是耶稣医治了我。那一天，耶稣经过迦百农，我去求他说“主若肯，必能叫我洁净了。”没想到耶稣竟伸手摸我，并说“我肯，你洁净了吧！”

甲：耶稣治好你了？

丙：是的，他一说完我就好了。那时候没有人愿意靠近我，他竟用手摸我、医治我。他也一定愿意帮助你的，不要怕，只要信！

丁：可能是巧合啦，有时候大麻风也会自己好的。反正我没有亲眼看见决不相信那些事。

乙：感谢上帝！耶稣真是个大先知、大医生！

丙：我当初也只是把他当作大先知、大医生，后来发现他有非常的不同……

乙：有不同？

丙：我得医治后，对耶稣真是很感激，但大大兴奋了一阵后，我又开始回到花天酒地的生活中。

丁（很羡慕）：那才叫“生活”。

丙：但有一点奇怪的是，自从我遇见了耶稣，在那种生活中我不再觉得开心，里面常常自责……也常常想起耶稣摸我的手……他才是真爱我的……我决定要再去找他。

乙：你还要去找他？他医治好了你的麻风病，你还不够吗？

丙：我越来越觉得，我需要医治、洁净的，不仅仅是大麻风的身体，里面的肮脏、里面的罪，更需要洁净。

甲：你找到耶稣了吗？

丙：耶稣当时正好在加利利省各地传道，我就一直跟着听他的教导。

乙：那，耶稣他教导什么呢？

丙：耶稣到一个地方常常就讲：“天国近了，你们要悔改！”他还说：“人子来，不是要受人的服事，乃是要服事人，并且要舍命作多人的赎价。”

丁：什么悔改，象我们这些守律法、不犯罪的义人才能进天国！这个我比你们懂，我从小就遵守律法，一天三次祷告、还有守献祭的礼仪、守安息日……

丙：上帝更要求我们要有爱，有圣洁、公义、良善、信实……但我们却都犯了罪。而且都瞎了眼，（对甲）瞎子兄弟，不是说你，我们都是瞎眼的，是里面的眼睛瞎了，不认识耶稣就是我们一直盼望的弥赛亚——上帝差来的救主！

乙：你说，耶稣就是我们一直盼望的弥赛亚，救赎主？

丙：是的，耶稣正象他自己所说的，他是世界的光，不仅要照出我们的罪，他更愿意赦免我们的罪。我不能拒绝我里面的需要，一天，我到他脚前认罪悔改，他赦免、他安慰，从此罪的重担脱落，而且里面好象换了一颗新的心！

乙：哦，原来耶稣不仅能医治我们的病，更能拯救我们呀！

丙：是的。瞎子弟兄，听说耶稣今天就会来这里，你要有信心，要抓住机会哦！

甲（开始有信心）：两位兄弟，有你们这样的亲身见证，我相信。

丁：除非我亲眼看见耶稣显出神迹我才会相信。（仍有怀疑）

丙：但愿主耶稣开启你心灵的眼睛，否则你就是看见神迹也未必相信。

甲：耶稣啊，你什么时候能来？我想要看见！我里面的眼睛也想要见到光明！

（这时，人群的嘈杂声想起，背景画面出现一个人群）

戊：主耶稣来了！主耶稣来了！（指着人群中的某一个人）

乙丙：对，是主耶稣！（兴奋）

甲：（激动地）大卫的子孙耶稣啊！可怜我吧！

画外音（群众）：“不要吵！”“不许作声！”

甲：（加大声）大卫的子孙！可怜我吧！

画外音（耶稣）：叫他过来！你要我为你做什么？

（瞎子丢下破衣服，在乙、丙的搀扶下，摇摇晃晃走过去，跪下）

甲：主啊！我要能看见！

画外音（耶稣）：你可以看见，你的信救了你了！

甲（跳起来）：我能看见啦！我能看见了！

丁：啊！哦，耶稣，你真是上帝的儿子，我们的救主！

（灯光渐暗）

画外音（耶稣）：我是世界的光。跟从我的，就不在黑暗里走，必要得着生命的光。

【剧终】

他是谁？（朗诵）

——写在耶稣诞生的日子

（音乐起——抒情轻扬的，背景：繁星密布的夜色里灯火辉煌的都市丛林，深蓝背景和金色的点点灯火）

12月25日，一年中最寒冷的日子。今天，在全世界，却也成了最热闹的日子。我们张灯结彩，我们尽情欢乐，我们在庆祝。——庆祝什么呢？庆祝一个孩子的诞生，庆祝在2000多年前的这一天，一个孩子诞生在遥远的伯利恒的马槽里。

没有人在出生以前就被人纪念，而翻开圣经旧约，他的到来却在几百年前就被预言了；没有人在出生以前就知道自己的结局，然而他尚未降世就看见了自己一生的道路；没有人来到世上只为了他人，然而他是，而且是为了所有的人；没有人出生是为了受死，然而他却为了罪人死在十字架上。

古往今来，世事纷纭，有一些人名垂千古，有一些事长久流传，但惟独只有一个到过这世界短短30多年的人，被这个世界永远地纪念了，——拿撒勒木匠的儿子，在多少普普通通的人想要让世界把自己当作神来崇拜的时候，一个荣耀的君王却为了这地上无知的人们，甘愿将自己化做这样一个普普通通的肉身，来传达神的真理。当多少聪明人用自己的权利甚至武力来

彰显他们的权威时，他却用了在人看来是最卑微最软弱的牺牲，来成就了永远的胜利和无与伦比的力量。——没有任何一种力量，超越了他曾经彰显出来的光芒，那光芒是永远的，在任何时候，在过去在未来也在今天，此时此刻，他的光依然照亮着每一个人，叫一切信从他的人，也获得了同样奇异的力量，获得了今世的得胜，也获得永恒的生命。

（背景：耶稣降生的画面）

——他究竟是谁？依然有人在不停地问。一些人终于知道了，一些人却永远没有答案，因为他们的心里没有光，眼睛就黑暗了，或许他们的眼睛是被这世界的五光十色迷朦了。公元纪年开始的这一个 12 月 25 日，他在上帝的预言之下，要降到世上来，他到自己的地方来，自己的人却不接待他，风雪之夜只有一个客栈的马槽迎接了这非凡的历史的一刻。他来了，像一个牧羊人回来寻找他失丧的羊群，他说那只丢得最远的，病得最重的，最不听话的羊，恰恰是他最心疼的。他用各种方式告诉人们，他来了不是为审判我们这些悖逆的人乃是为了拯救我们，就像拯救那迷途的羔羊，为了那只羊，一个好牧人是会为了他舍命的。——他就这样心甘情愿地被罪人钉上了十字架，在十字架上他说，父啊赦免他们因为他们所做的他们不晓得。

无知的我们真的是不晓得。——为我们做了这一切的那个人，若我们知道了他是谁，历史将会怎样改写呢？但是他知道，这就是人类的问题啊，因为直到今天，有那么多的人在把圣诞当作一个可以尽情狂欢的节日的时刻依然怀疑着：他是谁。亲爱的人们，这本来并不该是一个谜语，因为他早就明明白白地告诉了我们他是谁——

他叫耶稣，是神，也是人，这似乎充满了矛盾和悖论，却恰恰是宇宙人世间最大的奥秘与美好。

他说：我是道路，愿把人的脚踪引到佳美之处；我是真理，真理必叫人得自由；我是生命的粮，到我这里来的必定不饿，信我的永远不渴；我是门，一扇永不关闭的门，凡劳苦担重担的人都可以到我这里来得享安息；我是世界的光，跟从我的，就不在黑暗里走，必要得着生命的光；我是为羊舍命的好牧人，我来了，是要叫人得生命，并且得的更丰盛。他说——我就是道路、真理、生命！

（音乐：渐渐强劲，此处朗诵稍做停顿，音乐声调到最大，合唱持续一小段，再渐渐弱下// 背景：十字架的荣耀光芒，天使鸽子般飞翔）

这就是你呀，我的主耶稣。让我们再次回到那一天吧。那一天，他用他的第一声啼哭宣告了拯救的开始，那一天，他用他最后的呐喊成就了上帝的计划，那一天，他用温柔慈爱的声音召唤了我们，领我们安歇在他的草场上；那一天，他用复活的力量败坏了撒旦的作为，对我们说在这世上有苦难，但一切信靠他的人尽管放心，因为他向着世界宣告说：我已经胜过了世界！

就是这样，耶稣用生为爱做了注解，用死为罪划了句号，用复活为我们成就了永生的信念。在这个最寒冷的日子，他点燃了最温暖的火焰，乃是没有人能熄灭的火焰为我们燃亮了生命的灯。今天，亲爱的朋友，在这个纷纷扰扰的世界里，你愿意做耶稣牧养的那一只充满了平安的小羊吗？在起起落落的路途中，你愿意放下自己的重担，跟随他的引领吗？在重重叠叠的诱惑与伤害中，你愿意始终充满喜乐与盼望，充满了光明与力量，并且无论遇到什么再也没有人能夺走这宝贵的一切吗？——如果你愿意，请你在心里告诉你的耶稣，也请在你的心里为他预备一个地方，或许很多人说，我的心房已经伤痕累累破败不堪，甚至不如那个伯利恒的马槽啊，是的，——但只要肯，耶稣今天也要降生在你的心房里，就在你的生命中，彰显出他的生命、他的救恩和他的荣耀来，让我们这样软弱的生命也从此脱离黑暗，进入光明，享受一个光明的孩子充满得胜的生命，并且——永不止息！

（结束，音乐再次扬起）

附件：2002 年圣诞晚会主持人台词

01、晚会开幕

男：尊敬的来宾朋友们，圣诞快乐！

女：亲爱的弟兄姊妹们，主内平安！

男：（台下回应平安！）在这寒冷的冬夜里，我们终于迎来了期盼已久的青年圣诞晚会。

女：两千多年前，在以色列的伯利恒小城里，有一位婴孩为你我降生。

男：他，就是主耶稣。

女：他的降生，开启了人类历史的新纪元；

男：他的降生，冲破了辖制人类的黑暗权势。

女：今晚，

合：让我们一同来告诉你耶稣的事。

02、会众合唱

女：是主耶稣用爱把我们团聚在一起，

男：是主耶稣用血洗净我们的罪。

女：让我们一同起立，齐声颂扬主耶稣，

男：一起来唱《主耶稣用爱把我们团聚在一起》。

女：（音乐起）让我们一起来拍手！（唱三遍）

（歌词：主耶稣用爱把我们团聚在一起，主耶稣用血洗净我们的罪，主耶稣用大能行神迹，主耶稣爱我们胜过爱自己。

我们要称颂他，我们要敬畏他，我们要跳跃欢呼他，我们要用生命事奉他。）

03、祷告

女：请大家仍然站立，请张效法牧师带领我们一同祷告；

04、牧师致词

男：谢谢张牧师，大家请坐，接下来请孙锡培牧师为晚会致辞；

05、儿童小组唱

女：谢谢孙牧师。当耶稣降生在伯利恒的夜晚，在野地的牧羊人听见天使向他们报喜讯说：

男：“在至高之处荣耀归于神，在地上平安归于他所喜悦的人！”

女：请听儿童小组唱《平安夜歌》和《迎主颂》，

男：让我们用热烈的掌声为小朋友们鼓劲；

06、会众合唱

女：耶稣的降生给无数信靠他的人带来了真正的平安！

男：让我们再一次以感恩的心，来纪念他的降生，

女：一同来唱《主耶稣啊，亲爱的主》；（完整唱一遍）

（歌词：主耶稣啊，亲爱的主，我们今天来纪念圣诞，

你为世人降生伯利恒，且在马槽无枕首之处。

昔日天使高声颂扬你！在至高之处荣耀归你。

我们今日同声赞美你，欢迎天来永远和平王。

主耶稣啊，亲爱的主，我们今天来纪念圣诞，

天使先向牧羊人显现，宣布救主今夜已降生。

昔日牧人传报主信息，使凡听的人都觉诧异。

我们今日也传主福音，欢迎救主二次再降临。

主耶稣啊, 亲爱的主, 我们今天来纪念圣诞,
东方博士经历多艰难, 一心寻主来到伯利恒。
昔日博士俯伏在你前, 献上黄金乳香和没药。
我们今日愿献身心灵, 遵你旨意讨你主喜悦。)

07、短剧

女: 当主耶稣在世上的时候, 他行了很多的神迹奇事, 有一群亲眼看见、亲手摸过耶稣的人, 今晚要在这里讲述发生在他们身上的事。请看短剧《重见光明》;

08、短剧

男: 感谢主! 是的, 耶稣所行的神迹确实印证了他是神的儿子,

女: 更重要的是, 无数人的生命因遇见耶稣发生了奇妙的改变, 他们的人生也因此有了真实的意义。

男: (音乐渐响) 因为耶稣的爱, 是赦罪的爱;

女: 唯一的救恩能够改变人的生命,

男: 让我们一同来唱《变》。(先完整唱二遍, 再唱副歌一遍)

女: (第二遍结束时, 引至副歌) 耶稣的爱...

(歌词: 黑暗将过去, 黎明将来临, 哭泣变为欢笑, 惧怕变为依靠, 忧虑变交托, 绝望变盼望, 缺乏变为富有, 永生代替死亡。〈副歌〉耶稣的爱赦罪的爱, 唯一的救恩能够改变生命, 耶稣的爱奇妙无比, 耶稣爱我(你)爱到底。)

09、独唱

女: 因着耶稣, 我们成为上帝的儿女,

男: 在压力中仍能平静,

女: 在绝望中仍有盼望,

合: 上帝的儿女何等有福。

女: 一同聆听由林姐妹为我们带来的诗歌《上帝的儿女何等有福》、《爱, 我愿意》

10、短剧

男: 聆听这优美的歌声, 我们的心更是被神的爱深深地打动, 然而许多人却不知道, 成为上帝的儿女是这样的有福, 或许我们可以从下面的短剧中得到启发, 请看短剧《儿子》。

11、配乐朗诵

女: 亲爱的朋友, 你是否也正像短剧中的众人一样, 竭力地追求着的名利、地位? 却是忽略了对你更为重要的, 主耶稣十字架的救恩, 耶稣到底是谁? 为何他能带来如此奇妙的救恩。请欣赏配乐诗朗诵《他是谁》;

12、舞蹈

男: 耶稣是生命的光, 然而, 光照在黑暗里, 黑暗却不接受光。

女: 当耶稣被钉上十字架时, 魔鬼以为自己得胜了;

男: 魔鬼却没有想到耶稣正是以他的生命作我们众人的赎价。

女: 他诚然背负我们的罪死了, 但死亡却不能拘禁生命的主, 三日后, 他复活了!

男: 请欣赏舞蹈《他已复活》;

13、小组唱

女: 有一位神, 名叫耶和華; 有一位神, 是我们唯一的神; 他曾为我们降生, 也已为我们复活, 这一位神, 是那拯救你, 深爱你直到永远的神, 请听小组唱《有一位神》;

14、证道、呼召

男：下面请顾约瑟牧师为我们分享耶稣基督的福音，请大家安静聆听。

15、会众合唱

女：谢谢顾牧师的分享，亲爱的弟兄姊妹们，让我们以热烈的掌声向刚刚决志信主的朋友们表示祝贺。

男：（音乐起）欢迎你们加入我们爱的大家庭，一起来唱《我们成为一家人》

女：一起来拍手！（完整唱一遍后，再唱第二段副歌）

男：（完整一遍结束时，引至副歌）因着耶稣同敬拜…

（歌词：我们成为一家人，因着耶稣，因着耶稣成为神儿女。

我们成为一家人，因着耶稣，因着耶稣成为神国的子民。

〈副歌〉因着耶稣得洁净；因着耶稣入光明；因着耶稣同享复活的生命；同享生命的喜悦；同在主爱中连结；因着耶稣同受丰盛的产业。

我们成为一家人，因着耶稣，因着耶稣成为神儿女。

我们成为一家人，因着耶稣，因着耶稣成为神国的子民。

〈副歌〉因着耶稣同敬拜；因着耶稣蒙慈爱；因着耶稣彼此恩慈来相待；或在喜乐中欢唱；或遇苦难同哀伤；因着耶稣同渡人生的风浪。）

16、祝福

女：接下来请徐思学牧师为大家祝福；

17、合唱

女：谢谢徐牧师的祝福，是的，神是乐意赐福的神；

男：今晚愿神赐特别的平安给你！

女：让我们一起欢唱《愿耶和華賜福給你》（唱一遍）

（唱诗中，工作组弟兄姐妹一同上台，音乐继续）

男：感谢主！今天的晚会到此结束！

女：亲爱的朋友，盼望你们继续关心耶稣的事。

男：也欢迎大家参加本堂每周二晚上的青年聚会！

合：再一次祝大家圣诞快乐，新年蒙福！

（继续唱诗至散会…）

更新的人生（短剧）

人物：爱心——基督徒 阿冬——吸毒者 新生——身心灵解毒所的辅导员

第一幕

（灯亮，画外音：“小偷！——……抓小偷！……”。）

（阿冬从舞台左边匆匆忙忙、慌慌张张跑入，爱心背着一个包随后跟着跑入，两人在舞台上从左到右再到中间，跑一个圆场。阿冬跑到舞台中间时，一个踉跄，摔倒在地上，手中一个皮夹摔出。爱心上前拣起皮夹，气愤地对着阿冬说，）

爱心：好，终于给我抓住了，走，公安局报到去。

（上去拉倒在地上的阿冬，拽他的手，使劲拉，但拉不起来，）

爱心：请走啦，装什么死啦？

阿冬（喘着粗气，有气无力地）：还真不如死了……我真的没有一点力气了。

（爱心放开手，低头将信将疑地看阿冬。阿冬慢慢把身体移到墙边，靠墙坐起来，耷拉着脑袋喘气。爱心看了会儿，转身向观众，）

爱心：这个贼骨头，刚才跑得还挺快的，现在装死了，演得倒挺像的。

（爱心放开手，低头将信将疑地看阿冬。）

爱心：怎么一下脸色发灰，口吐白沫，像吃了老鼠药一样——（想了想）会不会是吸……

爱心：果然是个瘾君子，你靠偷、靠吸毒这样过日子？哎，你活得好辛苦啊……

阿冬：如果我没有那玩艺儿，活着比死了还难受！我已经离不开它了

爱心（向观众）：毒品这个恶魔，不知害了多少人，更要命的是，它夺去了人的尊严。

爱心（向阿冬）：是不是赖着不想起来？

阿冬：我，我好久没吃东西了，没力气起来。（尝试着要起来，但起不来）

（爱心看看他，动了怜悯之心，打开自己的包，拿出一个面包，递给阿冬）

爱心：唉，好好好，这是我的早餐，算奉献给你了，免得你空肚进班房。

（阿冬将信将疑接过来，狼吞虎咽吃起来。咬了一口，感激又奇怪地看着爱心，问他，）

阿冬：你为什么要这样待我？我偷你的钱，你不揍我，还给我吃？

爱心：是的，要是在两年前，早就把你放倒了。

阿冬：那为什么……

爱心：因为我信耶稣了，（自言自语：这小子还有点幸运的，偏等我信了耶稣再来偷我，免了一顿拳头，噢……基督徒不能再讲打了，要讲传福音。传福音给小偷？对，天父叫阳光照好人，也照坏人：降雨水给义人，也给不义的人。）因为我信了耶稣，没信耶稣之前这一带没人敢惹我……后来一场大病，老命差点搭上，才觉得自己没什么花头，彻底绝望的时候，有人向我讲耶稣，传福音，认罪悔改归向耶稣……上帝让我经历到许多奇妙的恩典……（甜蜜地回忆）总之一言难尽……我不来感谢，石头也要起来感谢。

阿冬：耶稣？好象听说过。

爱心（突然想起一件事）：对了，走，我带你去一个吃甜头，不吃苦头的地方。

（说着硬是把阿冬拉起，阿冬挣扎着又有气没力地坐到边上的“石凳”上）

阿冬：求你放了我吧，对我来说没什么好地方了（绝望地）

爱心：你家住哪里？

阿冬：当我第二次从戒毒所出来再吸之后，他们对我彻底绝望了……哼，不讲这些了。

爱心：但是我告诉你，还有一个地方会要你的。
阿冬：什么地方？
爱心：身心灵解毒所！
阿冬：戒毒所！没用的我已经三进三出了！
爱心：不是你原来去的那种戒毒所，是我们教会的福音戒毒所
阿冬：去了之后放了我？！
爱心：好，走吧，不会让你失望的。

第二幕

（场景：两把椅子，中间一个茶几，背景上有横幅，上写“身心灵戒毒所”。新生坐在椅子上看书。爱心和阿冬上，敲门，新生起来开门，见是爱心，大喜迎两人进屋。）

爱心：早，新生弟兄，这是我刚刚认识的朋友，（转向阿冬）

阿冬：阿冬

新生：我的这位朋友也深受毒品的困扰，你们谈谈吧，阿东，再见

阿冬：（打量了一下房间，又把目光转向新生）你们这戒毒是吧？

新生：是的，请坐

阿冬：直接点吧，我知道天下没有免费的午餐。戒毒也得要些费用，实话实说我没钱，再说我又不是第一次戒毒

新生：你误会了，我们这不是盈利性的机构，能戒毒，全是靠着神的大能

阿冬：就是那个爱心说的耶稣？看来我得走了，对于我来讲，这有点离谱，再见。（起身便走，这时一位弟兄从里边走出）

弟兄：新生弟兄，谢谢你们一年多来对于我的关心和照顾，感谢耶稣，靠着祂，我终于彻底战胜了毒魔，我特地早点来向你道别的

新生：上帝祝福你

阿冬在门口听着这一切，凑到出来的弟兄边上问：这里不收钱吗？

弟兄：是的，神的爱在人间。

阿冬：靠着耶稣能行吗？

弟兄微笑地耸耸肩：当然

（弟兄走后，阿冬停在门口徘徊：怎么办呢？再过两个半小时我的毒瘾又要发作了。按照以往的经验，可能会提前发作，而且要更多的剂量才能满足。再去偷？或者……我好累啊！因为毒品，我已失去太多太多，难道就这么过吗？啊，我不知道，不知道，真的有神吗？）

（这时新生已悄然来到阿冬身边）

新生：阿冬，能告诉我你是怎么开始吸毒的吗？

阿冬：当时我只向朋友要了微乎其微的一点点来满足自己的好奇心，谁知再也不能自拔，我知道你和爱心都是好人，可是我已经对戒毒失去信心了！

新生：你有勇气尝试毒品，为什么没有勇气去接受耶稣呢？难道你想一生就这么过吗？

阿冬：但是除了毒品，真的没有什么可以让我得到满足

新生：圣经上说，喝了耶稣的活水，就永远不会饥渴。意思是耶稣能满足每个人内心最深处的需要，何止是你吸毒的人呢

阿冬：那我该怎么做呢？

新生：圣经上说，神爱世人，甚至将他的独生子赐给他们，叫一切信他的不至灭亡，反得永生。你只要接受他做你个人的救主，你便会逐步经历祂爱的力量。

阿冬：为了得到买毒品的钱，我什么都做过，甚至抢过老人和小孩的钱。而且我以前对耶稣不

屑一顾，耶稣还会爱我吗？

新生：你看，（拿出一张一百面值的人民币）这张纸币值多少？

阿冬： 100 块

新生：现在呢？（捏成一团，再展开）

阿冬： 100 块啊

新生：现在呢（用脚踩脏，再展开）

阿冬：还是 100 块啊

新生：神看人也是这样，压伤的芦苇他不折断，将残的灯火他不熄灭。他不会因为岁月在人身
上留下多少创伤而低估了无价的生命。要知道，上帝依然爱你，你愿意经历他的爱吗？

阿冬：好吧，希望这是我最后一次戒毒。

新生：不光是戒毒，你还将经历生命的更新。来，我们一起做个祷告。

【画外音】：一年后，阿冬已远离了毒品，成了一名出租车司机。因为工作出色，阿冬经常得到公司的表彰。他的乐意助人、见义勇为的事迹也多次见于报纸。他敬虔地侍奉上帝，变得乐观、热情。只是有些事总让他感到内疚、不感去面对，一个圣诞节的晚上……

第三幕

（场景：阿东正在房间里看全家照，忽然敲门声响起。阿东把全家照放到茶几上去开门。）

阿东：（惊讶）新生弟兄。

新生：阿东，圣诞快乐！（新生手里拿一个礼物搁在背后。）

阿东：圣诞快乐，真是好久不见。快进来坐。

阿东：感谢主，一切都好。

（新生看到茶几上的全家照）

新生：全家照，阿东，又在想家啦？

阿东：是啊，每逢佳节倍思亲。不知道我父母现在怎么样了？好想念他们。

新生：那，你怎么不回去见见他们呢？

阿东：好几次，我都鼓足勇气想回去。可我已伤透了他们的心，并且曾经发誓与他们断绝关系，我怕他们再也不想见我了。

新生：阿东，这是什么？（新生现出藏在身后的礼物）

阿东：这是给我的？谢谢。

新生：不要谢我，这是你父母托我带给你的。

阿东：你不是开玩笑吧？

新生：你何不拆开看看呢？

（阿东拆开礼物，掉出一张纸条，阿东拣起）

阿东：是我妈写的。

（画外音：阿东，回家吧，我和你爸一直惦记着你。我们已知道是耶稣改变了你，他也改变了我们。我们不但在地上是一家人，在基督耶稣里更是一家人。——爱你的，妈妈）

阿东：想不到上帝给了我一个这么好的圣诞礼物。听，还有音乐。

饶恕的爱（短剧）

人物：

加里 打家劫舍的暴徒，后洗心革面成为牧师

玛拉夫人 约翰牧师的母亲，儿子被加里杀害

法官 负责审判加里的执法官

狱卒甲，乙

村民甲，乙，丙

（加里蹲在舞台中间略偏右的位置，前方有略低于肩膀的栏杆，代表牢房。灯光暗暗地打在他身上。舞台上除了加里的位置，只有左边靠近前台的地方有亮光，稍稍比加里的牢房中亮。其他地方是一片漆黑。）

（幕开时加里保持蹲着的姿势一动不动。渐渐地他抬起头看着前方，目光投向天空。）

加里： （喃喃自语，轻轻地）天又亮了吗？（沉默，倾听）不，还没有呢。还听得见夜鸟疲倦的叫声。（微笑）我是多么熟悉你们的叫声啊。多少次夜里，我潜入熟睡的房
间，蹑手蹑脚地拿走他们悉心保管的金银财宝时，你不是在窗口催促我手脚再利
索些吗？我用棒子敲破那些脑满肠肥的富人的脑袋时，你不是在树梢为我喝彩
吗？而我身陷囹圄，心灰意冷的时候，你不是也用那凄厉尖锐的叫声陪伴着我吗？
——我们是伙伴，同谋，兄弟。（渐渐激动起来）是的，鸟儿，我们都是暗夜里的
弃婴，

（隐隐约约有钟敲响的声音，狱卒甲，乙上，手中捧着食盘。）

狱卒甲： （打呵欠）又是黑暗的一天。我倒宁愿一直生活在黑夜中。每天夜里我从监狱回
家的时候，有满目的星光——有时还有月亮，挺着孕妇似的大肚子，照得我心里
乐滋滋的。因为我马上就可以回到我简陋而温暖的小窝，借着月光看看我老婆疲
倦而俊俏的小脸蛋。

狱卒乙： 可是天一亮，我们就不得不回到这长年见不到太阳的鬼地方，听那些野蛮人的鬼
哭狼嚎——你说他们为什么不把这些坏家伙通通杀光，倒要给他们吃的，住的——

狱卒甲： 还有人伺候。

狱卒乙： （看看加里的牢房）这家伙倒还安静，不象上个月绞死的那个，哭得跟个小媳妇
似的——还说是杀人犯呢，真丢犯人的脸。

狱卒甲： （悄声）这个犯人不说话，可是他最凶恶。你知道他杀的是什么人吗？

狱卒乙： 是什么大官吧，要不怎么关进这儿——这儿可是要犯住的地儿。

狱卒甲： 他杀的是约翰牧师啊。

狱卒乙： 你说的是——

狱卒甲： 就是我们镇的约翰·西门牧师啊。

狱卒乙： （沉默）那可是个好人哪。

狱卒甲： 谁说不是呢。我年轻那会，成日吃喝嫖赌，打老婆，家都要给我败光了。就是约
翰牧师劝我走的正道，现在日子虽说过得苦，想想约翰牧师的话，想想我们的老
上帝，我和老婆子就都有了希望，有了盼头。

狱卒乙： 约翰牧师可真能干。咱们村几辈子没人念过书，不是他四处奔波，那些老爷们怎
么肯出钱修学校。现在每天看着孩子们欢天喜地去上学，我心里甭提多高兴了。

狱卒甲： 这么个好人，还不到四十岁吧，就这么——（看看加里的牢房，气愤地）我们倒
要天不亮就从床上爬起来，给这么头野兽准备早餐！

狱卒乙： 世道这是怎么了？好人倒要遭罪，恶人反而有人伺候。

（两人交谈的过程中，加里牢房处的灯光渐渐亮起来，加里开始仍然沉浸在自己的情绪中，当两人谈到约翰牧师时，他渐渐把注意力转移到他们的对话中，忍不住插嘴了。）

加里： 兄弟们，你们说我是恶人，不错。我是恶人。可我抢的、杀的——那些家伙都是些什么东西！

（两狱卒沉默，转过身来听加里的话。）

加里： （沉思地）兄弟们，我并不是你们所说的野兽。我曾经是个好手艺的木匠。我的妻子跟你们的妻子一样，是个美丽，温柔又贤惠的好女人。我有一个儿子和一个女儿，长得可爱极了。没有活计的时候，我就教他们认字——我读过小学。他们学得可快了，五岁的时候，那小子就会念诗了——（笑）我写的打油诗。小丫头的歌声特别甜。（甜蜜地）我们吃过晚饭，睡觉前听她唱支小曲子，那一天的烦恼可就全忘光了。

狱卒乙： （同意地）小家伙们总是能让人心情愉快的。

加里： （痛苦地）可是那些老爷们不让我们过这种快乐的生活！我辛辛苦苦，凭自己的手艺赚钱，虽说穷，可还养得活一家人。可是他们在镇上开了家具厂，强迫我们进厂为他们干活。工钱还不够我一个人吃饱的，我拿什么养孩子，送他们上学？我不想让他们饿死。我偷偷把他们送到富人家去——那不是卖！可是我也要吃饭才有力气干活啊！我还记得孩子他妈那天的眼神。她什么都不吃，她不肯睡觉。我知道她恨透我了，尽管她什么都不说。

狱卒甲： （同情地）我认出来了，你不是太阳村的木匠加里吗？（对狱卒乙）他老婆死了四五年了。

加里： （严肃地）我从来没有抢过一个穷人。我恨那些财主富人们，是他们先抢我们的。以牙还牙是人间的准则。

狱卒乙： 别装得高尚了，穷人没钱才不值得你抢！你这些年搞来的钱都给谁花了？有多少是分给穷人了？

狱卒甲： 咱哥俩也是穷人，怎么不给我们几个子儿花花？

狱卒乙： （气愤地）而且约翰牧师是财主富人吗？

加里： （大声）可他是帮凶！（回想）那天我们弟兄几个到桑巴先生那里去借几个钱，那个约翰正好在，不知死活拦住弟兄们，还蛊惑我的兄弟们，说什么要爱你的仇敌，要忍耐，要友善——我恨这种没饿过肚子的腔调！

狱卒甲： （愤怒地）你就杀了他了。

加里： 也不是存心。

狱卒乙： 你下地狱吧！没人能救你，上帝更不会饶恕你！约翰牧师是我们镇的活耶稣。我们需要他给我们讲圣经的故事，我们要他告诉我们上帝的道理，我们苦难的日子因为他而有了希望。我唾弃你，因为你是个善恶不分的暴徒！

加里： （骄傲地）我杀了个教士，我做了件好事！我使人间少了些温情脉脉的谎言：人间有爱吗？需要爱吗？即使有，那也只是弱者无奈的选择。这个世界强者才是胜利者！

狱卒甲： （悲愤地）你熄灭了我们心里的太阳！（他一挥手，手中的食盘落在地上。）你不配吃我们的饭！

加里： （冷笑）你们这些愚昧的小人物。一点点加了糖的鸦片就让你们忘了生活的苦难，就让你们看不见那些丑恶的嘴脸了。我再说一遍：你们可敬的约翰牧师是个大骗子！

狱卒乙： （忍不住冲向加里）我要掐死你这个野蛮的疯子！

（法官从舞台右边上，喝到：“住手！”两狱卒慢慢从左边退下。整个舞台渐渐亮起来，可以看见法官脸上肃穆的表情。）

法官： 你叫木匠加里？

加里： 你是谁？

法官： 你的案子今天就要审判了，法庭指定我做这个案子的法官。

加里： 原来是位老爷——我没有话要跟老爷说。

法官： 我今天不是以法官的身份来的。我想跟你谈谈约翰牧师——那个被你杀害的人。

加里： 这倒是很有趣。每个人都来跟我说，我杀了一个好人。当然，他们都是好人。他们辛勤工作，努力搜刮老百姓的血汗；他们生活正派，每天只喝一杯值一百块钱的洋酒；他们心地善良，会从他们的几亿家产中拿出那么一点点，在圣诞节让穷人们吃一口面包；他们道德高尚，他们偷偷给私生子一点钱，只要不走漏风声……

法官： （打断他）约翰牧师是个穷人。（慢慢陷入回忆）我们是儿时的兄弟。他母亲把我抚养大——我是个孤儿。约翰家里很穷，父亲在索马里传道时被难民杀害了，只有西门妈妈一个人支撑着家庭。西门妈妈也是我的母亲。

加里： 这么说您是为您兄弟报仇来了？

法官： （严肃地）我只是想让你在接受审判前知道，你所杀害的那个人到底该不该死。约翰继承了父亲的虔诚和母亲的善良。他从小就立志传扬上帝的福音。而我，我在西门妈妈的帮助下考上了大学，成为了法官。年轻时，我们互相立誓，我要尽力去扫除人世间的罪恶，而他，他要帮助我们洗净犯罪的灵魂，他要带领人们进入永生的国——那个只有真善美的地方。

加里： 老爷们都是老一套。什么善良啊，拯救啊。可是老爷，我们现世的苦难谁来拯救呢？不！没有人！只能自己救自己——我要有口饭吃。

法官： 约翰的工作比给人饭吃要艰苦得多。你只要想想他离开孤苦伶仃的老母，一个人穿梭在深山老林里，向苦难中的人们传播天上来的福音，他的脚从来没有停止过流血，他的嗓音是多么嘶哑啊。（默想）——说老实话，我常常会觉得看到他时，他身上有柔和的，圣洁的光环。

加里： （讽刺地）别惹我笑了。光环，那是有钱人的象征。哪个教士没有从教民的身上榨取过钱财呢。

法官： （无奈地叹气）你不相信，我也无话可说。是的，人都以为自己是唯一对的，魔鬼撒旦也以自己为上帝。

（法官说最后一句话时，西门夫人提着一只小篮慢慢从舞台左边上）

法官： 请放心，妈妈。我们国家的法律会严惩这个暴徒的。

西门夫人： 这件事我们回头再说。现在我想请求你允许我单独和这个小伙子一起呆一会儿。这违背国家的法律吗？

法官： （犹豫地）通常我们不允许探望死囚。而且——这个犯人很危险。

西门夫人： 但这是为了约翰的遗愿。（看见法官脸上不解的表情）也是为了上帝的心意。

法官： （看表）好吧，离开庭还有点时间。（下）

（静场。）

西门夫人： （举目往天祷告）主啊，痛苦的心只有你最知道，只有你能安慰。（略停顿）主啊，是的，你说约翰好象一颗种子，落在地里死了，却要结出许多的果实来。主啊，约翰失去肉身的生命，是要叫人得着灵魂的永生吗？求你给我力量，以你的爱充满我心，愿你的美意成就。

（西门夫人慢慢走到加里面前。）

加里： （满怀戒心）你是谁？

西门夫人： 我是约翰的母亲。

加里： （吃惊又惧怕）你来干什么！你是来咒诅我？！骂吧！咒诅吧！我就是生活在咒骂中的，人人都恨我，我就是人中的渣滓。

西门夫人： 我该恨你、该咒诅你。（加里看着面前的老妇人，一言不发。）可是我的上帝要我来爱你、祝福你。

加里： （不解，以为她说的是反话）我不需要上帝。我只依靠自己，只相信自己。我就是自己的法则，我就是自己的上帝。我敢作敢当：杀人，我就偿命。用最恶毒的话咒骂吧！是我杀了你的儿子。我就快要被绞死了，希望这能减轻你的悲痛。

西门夫人： （自顾自说话）昨天晚上我在约翰住了三十几年的房间里，收拾他留下来的东西。看到在他的日子中写着一句：我的生命，是上帝为那些生活在罪中的人所预备的，我要去寻找他们，为他们活，为他们死。（转头对加里）悔改吧，孩子，约翰不恨你，我也不恨你。

加里： （不信地自言自语）这个老太婆也许是疯了。

西门夫人： 不，孩子。我们不恨你，因为在上帝面前我们也一样是罪人，但他爱我们，赦免了我们，也叫我们去爱每一个人。

加里： 与杀死你儿子的凶手讲爱？

西门夫人： 仇恨不能消除仇恨，咒诅不能消除罪恶，以牙还牙不能带给世间和平美好。上帝要我为你祝福，与你和好，希望你能悔改，得着上帝的赦免，背逆流浪的心与天父上帝重新和好。

加里： （将信将疑地）你真的不恨我？

西门夫人： 是的，因为上帝就是爱！你会明白的，孩子。现在吃点东西吧，这是一个母亲的心意。

加里： （感动地）谢谢你，夫人。可是对一个就要上绞架的人来说，什么样的美食都没有意义了。

西门夫人： 我刚才的话不是骗你，我等一下会跟法官谈，我不起诉你，我会为你求情，免除你死刑。（捧起小篮）现在吃一点东西吧。

加里： （突然警觉地）那是什么？

西门夫人： 两只小麦饼，我亲手做的。家里就剩这么点好面粉了。

加里： （沉默片刻，忽然冷笑起来）我明白了。

西门夫人： （欣慰地）你终于明白约翰和我的心意了。

加里： 是的，我明白你的心思了——你想毒死我！你是想看着我死在你手上，给你的宝贝儿子报仇，不是吗？你是想看着我我在毒药里挣扎，然后苦苦哀求，不是吗？你真是个毒辣的老妇人！我会得到我应得的，我愿意被光明磊落地绞死，可我不想窝窝囊囊地被人暗害。趁我还没有破口大骂，你快走吧。

（加里一把将小篮子打翻在地，两只小麦饼滚落在地。）

西门夫人： （悲痛欲绝地）主啊！

加里： 少演戏了！人间那有这样的爱心，又有谁会相信，竟然有人会杀死他儿子的凶手做饭呢！我还没蠢到这个地步，快滚吧！！（凶狠地）

（默默地从地上捡起小麦饼，放进小篮。她站起来，觉得有点支撑不住，就扶旁边一块大石头坐下。西门夫人拿出两只饼看了看，舍不得丢掉，吹吹灰土吃起来。）

（加里侧目看着她。心中突然被一股暖流撞击，情不自禁流出感动和后恨的泪水。他冲到靠近西门夫人一侧的栏杆旁，跪下。）

加里： 对不起，妈妈！求你饶恕我……

（整个舞台渐渐暗，话外音：

加里在上帝面前悔改、得救，与上帝恢复和好。出狱后将自己奉献给上帝，忠心传道，成为非洲历史上著名的牧师。爱终能结出硕果，带来人间的和好、带来人与上帝的和好。）

附件：

和好的福音

——2001 年×××堂青年聚会圣诞晚会节目单

- 1、 晚会开幕
- 2、 会众合唱（站唱）：《欢呼主耶稣》
- 3、 祷告
- 4、 牧师致词
- 5、 联合圣歌团献唱：《圣诞钟声》、《哈利路亚基督降生》
- 6、 大提琴独奏（钢琴伴奏）
- 7、 会众合唱：《主耶稣啊，亲爱的主》
- 8、 短剧：《饶恕的爱》
- 9、 会众合唱：《最知心的朋友》
- 10、 独唱
- 11、 配乐诗朗诵
- 12、 短剧：《更新的人生》
- 13、 会众合唱：《耶稣真爱你》
- 14、 温馨小合唱
- 15、 证道、呼召
- 16、 会众合唱：《耶稣——现代人的希望》、《与神和好》
- 17、 祝福
- 18、 合唱：《祝你们圣诞快乐》

小城伯利恒（小诗歌剧）

解说词：居里扭任叙利亚总督的时候，罗马皇帝该撒亚古士督颁下一道圣旨，要举行一次全国性的户口登记，当时人人都要回本乡接受登记。约瑟也和他的未婚妻马利亚从加利利省的拿撒勒城，回到他祖先大卫王的故乡，就是犹太省的伯利恒小城。那时候，马利亚因圣灵感孕所怀圣婴的产期快到了。

[约瑟、马利亚同上，边走边观看沿途的景色。]

约瑟：看呵，这里多好，真是风景如画，美不胜收……

马利亚：啊！可是那边有人在醉酒、打架……垃圾遍地

约瑟：这个世界美吗？

马利亚：是的，它青山绿水、原野中百花盛开；它碧海蓝天、穹苍上星光灿烂。

约瑟：然而，它也到处有丑恶！阿谀富贵、欺压弱小；不爱公义诚实，喜欢诡诈谎言；自高自大，不敬畏上帝。

[约瑟、马利亚带着淡淡的忧愁、深深的倦意，来到伯利恒，看见到处挂着“繁华宾馆”、“顺发饭店”、“大众客店”等招牌。]

马利亚：（指着前方）约瑟，你看，前面是“繁华宾馆”我们到那里住吧。

约瑟：嗯，好的。

[约瑟上前敲门，店主甲开门出来，上下打量约瑟和马利亚。]

约瑟：请问你们这里有房间可以让我们住下吗？

店主甲：我们这里已经住满了达官贵人，没有什么房间可以让你们住了，你们还是到别处去吧！

[店主甲态度轻蔑地把约瑟、马利亚推开。约瑟、马利亚在台上走圆场。]

约瑟（指着前方）：马利亚，那个“顺发旅社”可能还有地方，我们去看看。

[约瑟上前敲门，店主乙开门出来，上下打量约瑟和马利亚。]

约瑟：请问你们这里有什么地方可以让我们住一宿吗？

店主乙：我们这里已经睡满了福商名人，没有什么地方可以让你们住的，你们还是到别的地方去看看吧！

[店主乙态度粗暴地把他们推开。约瑟、马利亚继续走路，步履更加艰难，在台上走圆场。]

约瑟：马利亚啊，你再坚持一下，我们马上就会找到客店的，（指着前方）喏，“大众客店”，那里一定有我们住的地方！

马利亚：只要有一个小小的房间就够了。

[约瑟上前敲门，店主丙开门出来，上下打量约瑟和马利亚。]

约瑟：你们这里有空处让我们歇歇脚吗？

店主丙：我们这里已经挤满了各种客人，没有地方可以让你们歇歇脚了，你们还是到别的地方去吧！

[店主丙态度冷漠地把他们推开。]

马利亚：（苦苦哀求）我实在是再也走不动了，请你们开开门先让我们进去吧！

[店主甲、乙、丙都把门关上，顾自己走了……。风声渐大，马利亚、约瑟疲惫不堪，坐在路旁，在寒风中凄凉地颤抖。]

[画外音——

女主持人：这个世界大吗？

男主持人：是的，它田园宽广，城镇繁多，无数的高楼大厦、许多的华丽宾馆。

女主持人：可是，它也小得可怜，连小小的圣婴耶稣都没有地方容纳。

男主持人：亲爱的主耶稣啊！你是天地的主宰、生命的真光，你创造世界万物和人类，你来到自己的地方，自己的人倒不肯将你接纳。]

歌声：《马利亚的身孕重了》

一个小男孩上。

小男孩：（忧愁地）你们到现在怎么还没有住下？（真诚地）快进来吧！这里有一个马棚请你们来暂时歇息。

[马利亚、约瑟都进去了。]

[伴随着《马槽歌》的乐曲，男女主持人、小男孩等都来到台前。]

男主持人：亲爱的主啊！天堂有什么使你厌倦，你竟肯为我们从高天降下？世人有什么令你喜悦，你竟愿为我们背负沉重十字架，受苦受死，舍身流血作我们的赎价？

女主持人：亲爱的主啊！是你十字架舍命的大爱，将我刚硬冷漠的心融化；是你奇妙的真光，除掉拦阻我认识真理的一道道关卡。

众合：来吧！来吧！我们亲爱的主耶稣啊！我们的心门向你大大开放！

男合：请洁净我！

女合：请洁净我！

众合：用你的宝血、你的圣灵、你的真理。

男主持人：我们不羡慕王宫的豪华！

女主持人：也不理睬富人的自夸！

男主持人：我们向你献上坚贞的爱！

女主持人：献上身心、时间、才华！

众合：来吧！来吧！我们亲爱的主耶稣啊！我们心已经为你预备好地方，请快进来吧！请快进来吧！请在我们每一个人真诚清洁、谦虚的心里住下，永远住下！

[剧终]

爱 使 春 回

人物：

荣子：三十来岁

吴青：荣子的丈夫

张岚：巴黎华侨教会的基督徒

高牧师：巴黎华侨教会的牧师

艾丽：吴青的情人，年轻漂亮（不出场）

第一幕

[早晨，巴黎戴高乐机场（机场的背景和声音），荣子衣着鲜丽和张岚拉着行李箱，提着大包小包的行李，边走边谈从舞台右边上。]

张：荣子，我们一路上谈了这么多关于人生和信仰的问题，你愿不愿意也来信耶稣？礼拜天来我们巴黎华侨教会吧！

荣：张大姐，我们萍水相逢，真是谢谢你这样热情相待，不过……

张：荣子，别客气，我相信这也是上帝的安排，他带领你到巴黎来，又使我们坐在一起，让我可以告诉你上帝的大爱……

荣：张大姐，你刚才一路上说的话，也挺有道理，不过上帝的爱我很难感觉呀，能到巴黎来，是因为我丈夫为我办好了移民手续，买好了飞机票。

张：丈夫的爱比这一切都好，是不是？但是还有一种爱是永恒的爱，更宝贵的爱，里面有赦罪的恩典、完全接纳的恩典，就是上帝的爱。

荣：这很难懂。张大姐，我挺现实的，现在要紧的是学好法语，找好工作，将来才好买别墅、买汽车。我相信只要自己努力，会在这里找到幸福的。

张：努力是不可少的，但如果我们没有上帝的爱和看顾，不会有真正的平安、幸福。荣子，你的内心有没有听到上帝的爱在召唤？

[荣子开始无心听张岚讲话，东张西望，在找吴青]

荣（激动地）：张大姐，你说我先生今天会穿什么衣服？

张（笑）：看你激动的，人群中打扮得最漂亮的一定是他了。看，那个手里拿着一大捧鲜花的是不是？

荣（仍激动地）：我们三年没见面，会不会认不出来了？

[吴青从舞台的左边缓缓地上来，站住，衣服很不整洁，更没有鲜花，甚至没有笑容。荣子放下手中的行李箱和大小行李，激动地迎上去。]

荣：吴青！

吴（冷淡地）：嗯，到了？

荣：飞机真是太慢了，坐得累死了。

张（走过去问荣子）：你的先生？

荣：是的，（向吴青介绍）这是同飞机的张岚女士。（向张岚）我先生吴青。

[吴青、张岚彼此问好。]

张（拿出一张名片递给荣子）：荣子，有什么需要帮忙的可以给我打电话。再见！

荣：再见！

[张岚从左下，吴青和荣子拿上了那一堆行李也跟着下。]

第二幕

[吴青的公寓里。有两张椅子、一张茶几（上面有一部电话、一只公文包、书堆等）。荣子和吴

青边讲边从台左边走上来。]

荣：吴青啊，我都快闷死了！

吴：怎么了？

荣：我到巴黎都三天了，每天关在这个小房间里，整天你连个人影都没有。我听的是天上飞机的轰轰声，看的是窗外的天阴、天晴。

吴：你可以看看电视嘛！

荣：电视？哪个台我听得懂的？今天天气这么好，又是礼拜天，你就陪我出去玩玩，好不好？

吴：到哪里？

荣：埃菲尔铁塔！凯旋门！卢浮宫！……

[电话铃响起，荣子接电话]

荣：喂——

艾丽的声音：您好！请问吴青在家吗？

[荣子把电话举到吴青的面前]

荣（向吴青）：你的。

吴：喂，你好！

[吴青听到电话中是艾丽的声音，把身子背过去，荣子却侧耳偷偷在听。]

艾：吴青啊，今天你陪我去协和广场散散步好吗？你现在就过来，我在老地方等你。

吴[低声地]：好的，协和广场，不见不散！拜拜！

[吴青挂下电话]

吴：我要去准备博士论文的答辩，今天没有时间陪你去玩。过几天再说吧！我要走了。

[吴青伸手要拿椅子背上挂着的外套，被荣子一把按住。]

荣（冷笑）：准备答辩要到协和广场吗？你说，刚才打来电话那个女的是谁？

吴：一个同学。协和广场附近有个图书馆，我们一起去查资料。

荣（酸酸地）：干嘛要一起去？

吴：荣子，你怎么这么小心眼？还跟原来一样！疑神疑鬼的。

荣（好象明白过来）：哦——，怪不得每天到家里心不在焉的，对我爱理不理的。说，那个女的是谁？你的心是不是都在她身上了？

吴：你又哪里关心过我了？每天不是吵着要买香水买衣服，就是要东玩西玩。你问过我每天有多累吗？

荣：你累我不累？三年来，我赚的人民币换成法郎给你寄来，我爸妈给我们的房子我也卖了把钱寄过来，我的贡献比你大着呢！

吴：你以为给你办移民是免费的？能到巴黎定居这么容易？好了，今天我们谁也不欠谁了！

荣：什么意思？

吴：你寄钱支持我读书，我帮你办好了移民手续，我们两清了，以后我们各走各的路。

荣（气极）：你——你——

吴：你还有什么不满意的？出国定居——你多年的梦想已经实现了，住在世界上最美丽的都市你应该心满意足了。以后你别管我的事，我也不管你的事。

荣：你变了。

吴：我就是变了，我就是喜欢年轻、漂亮、温柔的。

荣（强压怒气）：她是谁？

吴：艾丽，一个学校的，刚念完研究生。

荣：你，你，你真不知廉耻！好啊，你既然决心要做陈世美，那我也拼死要做秦香莲了！

吴（冷笑）：你以为这是什么年代，什么地方啊？就算有法国的黑包公，他管得住自己的老婆就万幸了！

[吴青继续想拿外套，荣子按住]

荣（哀求口气）：你不珍惜我们多年的夫妻感情了？

吴：只要你肯出钱，爱情，在巴黎随处都能买到。

[吴青一把夺过外套，穿上，拿起桌上的公文包，就往台外（左边）疾步下]

荣（绝望而歇斯底里）：你滚吧！滚！

吴：我也不会再回来了。这个房间，这些东西都归你好了。

荣[支撑不住，倒在椅子上]：你给我下地狱去吧——

[吴青下，荣子无力地趴在桌子上，许久，慢慢坐起，神情恍惚。]

荣：我这是在哪里？……每一个梦，为什么最后总要做成恶梦才惊醒？……爱情，原来你这么容易就死了？还是你根本没有来到过世上？不，你来过了，你伤我的痛实在夺走了生命所有的欢愉。……我在这里干什么？

[荣子站起来，六神无主地打转，画外音，张岚的声音：“但是还有一种爱是永恒的爱，更宝贵的爱，里面有赦罪的恩典、完全接纳的恩典，就是上帝的爱。”]

荣：对了，张大姐，张大姐的电话在哪里？

[慌忙翻口袋和桌子书堆，在书堆中找到张岚的名片，荣子看着名片拨电话。]

荣：喂——您是张大姐吗？——你好！我是荣子。——没有，哪里也没有去玩。[声音带哭腔]我们吵翻了。吴青，他，他走了，跟一个叫艾丽的——不知道去哪里了——张大姐，我该怎么办？[哭泣]——你现在就过来？——好吧，我住在……[灯光渐暗]

第三幕

[巴黎华侨教会祷告室的背景，高牧师、张岚、荣子从左上，走到 1/3 处，台中间放有几个祷告垫子。]

高：荣子，刚才你诉说那些重担的时候，主耶稣也在侧耳倾听，我真愿意来帮助你，你愿意依靠他吗？

荣：谢谢你们的安慰，但现实不可能改变了……

张：我们或许帮不了什么，但上帝能呀！

高：荣子，张姐妹把你带到主耶稣的教会里来，我相信这是上帝的爱在呼唤你。

荣：我是个痛苦绝望的人，一无所有，一无所是，有谁还会在乎我呢？

张：荣子，耶稣说：“压伤的芦苇，他不折断；将残的灯火，他不吹灭。”

高：是的，耶稣爱你，他要救你，赐福予你，只要你肯相信他，一切都会改变的。

荣：真的吗？

高：是的，从你的心开始。刚才我们听到你对吴青这样的怨恨、咒诅，主耶稣不喜欢。

荣：他伤我太深，我受不了。

张：我们每个人都需要上帝的赦免。

高：他赦免我们，所以我们也要饶恕别人；他爱我们，所以我们也当爱每一个人。

荣[叹气]：咳——

高：人的爱都是非常有限的、带条件的、常常会变化的，只有上帝的爱是永恒不变的。如果你肯接受耶稣作你里面的主，一切都会改变了。

荣：高牧师，你为我祷告吧。

高（欣喜地）：走，前面就是祷告室，你跟着我一句一句地向主耶稣祷告好吗？

荣：嗯！

[高牧师、张岚、荣子一同跪在祷告垫子上。]

高、荣：主耶稣，谢谢你带领我在这里听到福音，我相信你是圣洁至高的主，求你赦免我一切的过犯，我愿意打开心门，接受你作我的救主，求你赐给我新的生命，将你不止息的爱也赐给我，我愿意把我前面人生的道路都交托在你慈爱、大能的手中，相信你必会看顾到底。主啊，也求你赦免吴青，用你的爱感动吴青，使他回心转意，我相信你也爱他。奉耶稣的名祷告，阿

门！

[大家起来。高牧师、张岚拉着荣子的手，高兴地祝贺她。]

张：荣子，你真心地祷告、真心地相信，今天你就成为上帝的儿女了！主耶稣为你担当一切的重担。

高[递过一本圣经]：荣子姐妹，这本《圣经》送给你，每天读一点，从《新约》开始，上帝的话是我们心灵的粮食，让我们的心不断地被他的爱充满，被他的爱改变。

张：荣子，走，听说你是刚来的，许多弟兄姐妹都想帮助你呢！

第四幕

[画外音：一年后。]

[灯光渐亮。][荣子的房间里，荣子正在一台电脑前工作。电话铃响，荣子拿起听筒，]

荣：喂，您好！——[突然脸色变了]什么？吴青出车祸了？！——你是？——艾丽！——他现在在哪里？——知道了，我马上过来！

[荣子挂上电话，领上一个手袋，从左边冲下。]

第五幕

[荣子推着吴青的轮椅从左上]

吴：荣子，这半年多来，如果不是你悉心的照顾，我……

荣（莞尔）：我是你妻子呀！

吴[低头，内疚]：我不配得你这样的爱。你当时已经有稳定的工作，而我，可能永远是个废人了，[转为激动欲泪]你却为我把工作辞掉，一个人顶两个全职的护士……

荣：爱本就是无价的，再多的钱也买不到，但可以白白地得到，我甘心呀！

吴：我真是全世界最愚蠢的、最邪恶的人，你真的原谅我当初……

荣[捂住吴青的口]：我已经说了多少遍了？不要再自责了，主耶稣背负我们的罪钉死在十字架上，完全地赦免我，我不应当饶恕你小小的过错吗？对了，艾丽现在怎么样了？

吴[沉思]：她可能在美国，出事那天，她告诉我要到美国去了，有一个商人在那里等她……他们现在可能已经结婚了……我陪她最后一次出去散步，神情恍惚，（叹气）咳——撞上了汽车。

（停顿一下）报应，是不是？

[吴青抬头看荣子，等着她讥笑。]

荣（温柔地）：不，上帝永远爱我们，他的爱一直在默默地呼唤我们，苦难也是上帝大声的急呼。

吴：你变了。

荣：我是变了，耶稣改变了我，因着上帝的大爱，在基督里，我成为新造的人，我自己也觉得太奇妙了。能爱你、服侍你，我很快乐，真的。

[背景音乐《赞美之泉》轻轻响起。]

吴：荣子，我也要信耶稣！今天我出院了，我可以跟你去教堂了！

荣（欢欣）：嗯！这正是主耶稣一直盼望的！明天是礼拜天，又是圣诞节的平安夜，我们一起去庆祝主耶稣为我们降生。

[剧终]

爱 在 呼 唤

(背景音乐:嘈杂,喧闹) (城市背景)

男甲,女乙携手上,女乙手中提日用品,俩人边谈边走,容易看出是一对夫妻。从台侧下。

男丙上。公文包,手提电话(多部)。不停接电话,边走边打,心情烦躁。从台侧下。

女丁,女戊上。青年学生,打扮青春,前卫,却背着沉重的书包,嘻笑着从台侧下。

男甲与女己上,(女己比女乙更年轻,时髦)稍后女乙从后追上,三人发生争执。男甲粗暴推开女乙,与女己匆匆下。女乙追下。

男庚上。手提酒瓶,脚步踉跄,不时的灌酒。

男辛从另一侧上,乞丐,席地乞讨。

男庚与男辛在台中央相遇,男庚因男辛纠缠,挥拳相向,拳打脚踢,男庚下。

{音乐:嘈杂的背景音乐忽停,传来风琴声(赞美诗),轻柔}

(教堂背景)

(台中后侧放置,左右两排坐椅,面向观众)

牧师上。

女 A 女 B 上,发现伏在地上的男辛,挽扶进入牧师面前。

男丙上,继续打电话。女 A 女 B 上前打招呼,男丙关上电话,脚步迟疑的走向牧师。

男甲、女乙随后,在女 A 女 B 劝说下,先后走向牧师。

女丁女戊上,在中央站定,也走进。

男庚上,先不以为然,而后张望,在女 A 女 B 带领下,坐在椅子上。众人围坐在牧师旁听牧师的讲道。

(音乐声加强)

众人在牧师的带领下虔诚跪下,面向十架。

(音乐声中的画外音,牧师带领大家祷告:

)

(灯光渐暗)

(音乐,画外音止) <剧终>

附录：

2000 年圣诞晚会主持人台词

开场白： 各位亲爱的弟兄姐妹们、亲爱的来宾朋友们，主内平安！

在这阵阵欢快的颂歌中，在这声声温馨的平安祝福中，“爱在呼唤”2000 年青年圣诞联欢晚会拉开了序幕。圣诞节是纪念耶稣降生的节日。二千年前的一个冬天，在犹太的伯利恒城里，主耶稣为我们降生在一家客店的马槽里。他来了，为要寻找拯救失落的人；他来了，为要给内心干渴的人滋润；他来了，为要使心灵饥饿的人得到饱足。耶稣说：“我就是生命的粮，到我这里来的，必定不饿；信我的，永远不渴”。

二千年过去了，上帝的爱仍在深情地呼唤着你和我，当你被罪恶捆绑时，神在焦急地呼唤着你，神愿意帮助你脱离罪恶的束缚；当你痛苦失意时，神在慈爱的呼唤着你，神愿意分担你的痛苦，他要帮助你使你重新振作起来；当你成功喜乐时，他在温柔地呼唤你，他愿意你得着更丰盛的生命，找到人生的归宿。愿你能听到上帝爱的呼唤，请听小组唱《主耶稣啊，亲爱的主》

小城伯利恒的开场词

居里扭任叙利亚总督的时候，罗马皇帝该撒亚古士督颁下一道圣旨，要举行一次全国性的户口登记，当时人人都要回本乡接受登记。约瑟也和他的未婚妻马利亚从加利利省的拿撒勒城，回到他祖先大卫王的故乡，就是犹太省的伯利恒小城。那时候，马利亚因圣灵感孕所怀圣婴的产期快到了。

女：这个世界大吗？

男：是的，它田园宽广，城镇繁多，无数大厦、许多的华丽宾馆。

女：可是，它也小得可怜，连小小的圣婴耶稣都没有地方容纳。

男：亲爱的主耶稣！你是天地的主宰、生命的真光，你创造世界万物和人类，你来到自己的地方，自己的人倒不肯将你接纳。

男：亲爱的主啊！天堂有什么使你厌倦，你竟肯为我们从高天降下？世人有什么令你喜悦，你愿意为我们背负沉重十字架，受苦受死，舍身流血作我们的赎价？

女：亲爱的主啊！是你十字架舍命的大爱，将我刚硬冷漠的心融化；是你奇妙的真光，除掉拦阻我认识真理的一道道关卡。

女：来吧！

男：来吧！

合：我们亲爱的主耶稣啊！我们的心向你大大开放！

男：请洁净我！

女：请洁净我！

合：用你的宝血、你的圣灵、你的真理。

男：我们不羡慕王宫的豪华！

女：也不理睬富人的自夸！

男：我们向你献上坚贞的爱！

女：献上身心、时间、才华！

男：来吧！

女：来吧！

合：我们亲爱的主耶稣啊！我们心已经为你预备好地方，请快进来吧！请快进来吧！请在我们每一个人真诚清洁、谦虚的心里住下，永远住下！

长笛独奏：求来我心中，会众在两遍后跟唱 1，2 两段。

男：耶稣爱你

女：耶稣爱你

男：他救你脱离罪恶的权势，带你进入光明国度

合：让我们一齐来唱、彼此来祝福：《耶稣爱你》

在今天快节奏的社会里，每个人都忙碌地向前奔波，你是否知道在那永恒的世界里，信耶稣的人享受永生无限？请听男声独唱《劝》

女：听了优美的歌声，唉，吴斌，我想问你一个问题：我们常常说耶稣会改变一个人的人生，你既然接受了耶稣基督作你个人和救主，你经历了他的改变吗？

男：是的，自从我接受了耶稣基督作我的救主，他实实在在地更新了我，重生了我。这样吧，你看了下面的短剧，肯定会有所启发。

女：请看短剧《巴黎春回》

《圣经》说：“若有人在基督里，他就是新造的人，旧事已过，都变成新的了”，经历过耶稣基督改变的人，都有可以证明这一点。也许你今天正被心灵的重担、工作的压力和紧张的人际关系所折磨，请听耶稣爱的呼唤：“凡劳苦担重担的人，都可以到我这里来，我就使你们得安息”，请唱《凡劳苦担重担的人》

是的，耶稣赐给我们真正的安息，因为他就是爱，请大家唱《耶和华是爱》

智慧王所罗门说：“万事令人厌烦，人不能说尽”，没有耶稣的人生诚然是虚空的人生，没有耶稣，有人借酒浇愁，有人仗势欺人，有人却在毫无指望中到处流浪，苦苦求生。耶稣基督他是永恒的主宰，他给你永生的盼望，请看短剧《爱在呼唤》

是的，人世间有多少欢笑能使你快乐永久？没有人能支配将来，永远不必担忧。但耶稣实实在在地更新我们，赐给我们平安和喜乐，朋友，你想脱离罪恶吗？你想得到永生吗？快来信耶稣！请听小组唱《朋友，快来信耶稣》

我们享受耶稣所赐的平安，歌颂他的爱，让我们一起来歌唱《主的爱》

下面请 XXX 牧师证道

注：证道以后，琴声直接起，XXX 牧师带大家唱《神哪！我要顺从你》

永恒的答问

1999 年青年圣诞联欢晚会



节 目 单

- 1、 小组唱： 平安夜里真平安
- 2、 全体合唱： 来到神的面前
- 3、 祷告
- 4、 致辞
- 5、 短剧： 日光之下
- 6、 独唱： 永恒的答问（舞蹈）
- 7、 朗诵： 他是谁？
- 8、 录像片断： 耶稣降生
- 9、 唱诗： 人生的福
- 10、 见证： 更新的人生
- 11、 唱诗： 如果我能唱
- 12、 独唱： 上帝的儿女何等有福
- 13、 证道： 永恒的答问
- 14、 主持人和诗班领歌
- 15、 全体合唱： 爱如潮水涌进我心
奇妙的手
- 16、 结束祷告
- 17、 祝福
- 18、 全体合唱： 相约在主里



圣诞节的意义

每年 12 月 25 日是全世界大多数基督徒纪念耶稣诞生的日子。

教会开始并无圣诞节，约在耶稣升天后百余年内才有。据说：第一个圣诞节是在公元 138 年，由罗马主教圣克里门倡议举行。而教会史载第一个圣诞节则在公元 336 年。由于圣经未明记耶稣生于何时，故各地圣诞节日期各异。直到公元 440 年，才由罗马教廷定 12 月 25 日为圣诞节。公元 1607 年，世界各地教会领袖在伯利恒聚会，进一步予以确定，从此世界大多数的基督徒均以 12 月 25 日为圣诞节。其实哪一天并不要紧，重要的是应该知道它是为纪念救主耶稣降生。

由于圣经记载耶稣生于夜间，故传统称 12 月 24 日夜为“圣诞夜”或“平安夜”。

耶稣的降生，有旧约先知预言：“必有童女怀孕生子，给他起名叫以马内利（意思为‘上帝与我们同在’）。”（以赛亚书 7 章 14 节，圣经下同）

耶稣降生时，有天使报信：“不要惧怕，我给你们大喜的信息，是关乎万民的；因今天在大卫的城里，为你们生了救主，就是主基督。你们要看见一个婴孩，包着布，卧在马槽里，那就是记号了。”（路加福音 2 章 10-12 节）

耶稣降生时，有博士朝拜，“他们看见那星就大大地欢喜。进了房子，看见小孩子和他母亲马利亚，就俯伏拜那小孩子，揭开宝盒，手拿黄金、乳香、没药为礼物献给他。”（马太福音 2 章 10-11 节）

耶稣，意指“上帝拯救”，因为圣经说：“世人都犯了罪，亏缺了上帝的荣耀。”（罗马书 3 章 23 节）罪使人离开生命的源头，宇宙万物的主宰。罪使人失去公义、仁爱，变得自私、骄傲、贪婪、邪恶。罪破坏人与上帝、人与人之间和睦的关系，使人活在无可奈何的痛苦之中。罪使人将来要面对永远的刑罚和痛苦，“人人都有一死，死后且有审判。”（希伯来书 9 章 27 节）因为上帝是圣洁、公义的！

但是，上帝又是慈爱的主，他赐给世人自己的独生子——耶稣基督，成为人的样式（就是圣诞），作我们的救赎主，他要将自己的百姓从罪恶里救出来。（马太福音 1 章 21 节）他代替了我们的软弱，担当了我们的罪的刑罚。“上帝使我们众人的罪孽都归到他身上”，（以赛亚书 53 章 6 节）为我们的罪钉死在十字架上。

今天，只要你悔改自己的罪，相信他，接受他做你个人的救主，你的罪就被赦免了，你与上帝就恢复了那起初和睦的关系，你就得了永远的生命。今天你接受耶稣在你的心里，今天就是你的圣诞节，愿上帝今年赐给你一个特别的圣诞节！

圣诞快乐！ Merry Christmas！

1、平安夜里真平安

平安夜里真平安，
小小耶稣来世上，
天国的消息他宣扬，
人间的希望他点燃。

真光啊，已照亮，
照亮在人心上，
他的故事万人传，
平安夜里真平安。



5、如果我能唱

如果我能完整唱一首歌，
那将是对你的感恩和赞美，
苦难中你给我安慰，
彷徨时你给我智慧；
虽然我不能完整唱一首歌，
我却要对你献上真诚敬拜，
每时刻你的手牵引我，
你慈爱使我开怀。

天上的云雀啊，会唱的人们哪，
你们可愿代我歌颂上帝无比之美，
我愿用耳倾听，我愿用心共鸣，
这发自内心深处最美的声音
——我真爱你，我真爱你，我真爱你。

2、来到神面前

来到神的面前，
我们以感恩的心，
向他欢呼，向他欢呼；
来到神的面前，
我们以感恩的心，
扬声欢呼，扬声欢呼，
将荣耀和尊贵权柄都归给他，
耶稣，超乎万名之名。

6、上帝的儿女何等有福

在压力中仍有平静，
在忙碌中仍有悠闲，
在失败中仍能欢笑，
在逼迫中仍能屹立；
上帝的儿女何等有福，
有福，有福，有福，
上帝的儿女何等有福！

在绝望中仍有盼望，
在冷漠中仍有关怀，
在困境中仍有出路，
在死亡中仍有生命；
上帝的儿女何等有福，
有福，有福，有福，
上帝的儿女何等有福！

3、永恒的答问

在世上，有多少欢笑，
能使你快乐永久？
试问谁能支配将来，
永远不必担忧？
名和利，哪天才足够，
能使你满足永久？
试问就算拥有一切，
谁能守住眼前的所有？

人世间变幻，无穷变幻，
今朝多少光彩，
在明日转眼消逝离开；
不朽的生命永存在，
在耶稣基督里面，
在跟随他的人心间。
耶稣基督，他是永恒的主宰！

7、爱如潮水涌进我心

爱如潮水涌进我心，
爱如潮水涌进我心，
我今相信，我今接受，
爱如潮水涌进我心。

涌进我心，涌进我心，
爱如潮水涌进我心，
我今相信，我今接受，
爱如潮水涌进我心。

4、人生的福

人生一切能享的福，哪样保留得住，
人生一切能享的福，哪样不虚空？
人生一切能享的福，哪样能够满足，
人生一切能享的福，哪样能带走？

我愿给你最好礼物，就是主基督，
胜过你人生一切的福，最深的美慕；
你能给我最好礼物，是信主基督，
跟随他脚步永远有福，我最深的喜悦和欢呼。



8、奇妙的双手

曾有一双手叫盲者重明，
生命见光焕然一新，
他奇妙的手常抚慰着我，
领我走向光明。

奇妙的恩典，
让我又得着美好的新生命，
我永远歌颂，我永远赞美，
你那奇妙的双手。

哦！主！你那奇妙的双手，
哦！主！你那慈爱的双手。

奇妙的恩典，
让我又得着美好的新生命，
我永远歌颂，我永远赞美，
你那奇妙的双手。

9、相约在主里

我们相约在主里，
共有生活常相忆，
我们相约在主里，
将来有一天要再欢聚；
回忆过去日子里，
亏欠虽多主恩满溢；
想你的要告诉你，
在主的爱里我等着你。

在主里祝福你，
我在主里思念你，
愿主带领你，进入迦南地，
哦，在主里祝福你，
我在主里思念你，
愿主赐给你，丰富的奶与蜜，
你可不要忘记我们相约在主里，
记得我们相约在主里。

日光之下

人物：

- 1、痛苦：功成名就，拥有亿万家财的表业公司总裁。刚刚从医院检查胃病回来，医生初症可能是胃癌。他猝对绝症的时候，百无聊赖，绝望悲怆地追问人生的意义。
- 2、享乐：及时行乐者，人生信条：“今朝有酒今朝醉”，玩世不恭，自谓潇洒。
- 3、唯利：功利主义者，对名利、金钱、地位不择手段，孜孜以求，人生信条：“人生就是一个战场”
- 4、哲学家：自以为洞悉物理，诠释人生。自命不凡，自命清高。
- 5、诗人：基督徒形象，既坚定、温柔，又富有爱心和激情，散发出特有的光芒。

场景：

舞台前拉上一块薄薄的白色幕布，要把整个舞台全部遮住，舞台深处有灯光照出将演员在台上演出的身影打在幕布上（有点皮影戏的效果）。

（痛苦从舞台左边上，走到舞台 1/3 处，独白。）

痛苦：心中愁苦的人——上帝为什么要把生命赐给他？人生难道真的不过是一个行走的影子，一个在舞台上指手画脚，拙劣可怜的演员，登场片刻就在无声无息中悄然退下？！

（边说边到了舞台中央，享乐从舞台右边上，听到痛苦的话，就与他打招呼，）

享乐：亲爱的哲学家，您在思考什么高深的问题？

痛苦：朋友，请你不要笑话一个绝望的人。

享乐：这个世界鸟语花香，看不出有什么需要绝望的。

痛苦（无奈而气愤地）：当你准备离开这个世界，一去不复返时，你这张夸夸其谈的嘴也会闭上。

享乐：原来是死亡把你吓成这个样子！（很肤浅地笑了两声）认识一下，我叫享乐没有什么事叫我担心过。死亡？没有什么了不起的，你从哪里来，总要回哪里去的。

痛苦：（猛然一惊，深思状）我，我从哪里来？

享乐：石头里迸出来的呗！哈，哈，哈！（拍拍痛苦的肩）开个玩笑，请不要生气。

痛苦（低头自言自语）：为什么到现在我才想起这个问题？（茫然地问享乐）你说我是从哪里来的？

享乐（很自信地）：从你妈妈肚子里生下来的！

痛苦：那我妈妈又是哪里来的呢？

享乐：当然是你妈妈的妈妈生的啰！

痛苦：那我妈妈的妈妈的妈妈的妈妈……第一个妈妈是从哪里来的呢？

享乐：哈哈，难不倒我，我也是一个有名有牌的大学生，书本上说人都是从猴子变来的，（痛苦有要问的样子，享乐用手拦住）我知道你罗里罗唆还要问，再告诉你，猴子是从更低级的动物就是更笨一点更不象人样一点的动物变来的。

痛苦（边思考）：人比猴子聪明，猴子在比猪聪明。过了几千年，人从住茅草屋到住别墅，从坐马车到坐火车；猴子笨一点，也应该会造茅屋马车了。可是……

享乐（迟疑了一下）：反正动物是从再小一点细菌之类慢慢进化来的，细菌呢，又是从水塘里那些没有生命的烂泥中长期风吹雨打，自然长出来的。

痛苦（摇摇头）：那不就是从石头里迸出来的吗？

（唯利从舞台左边上，手里那了一只手表，边走边欣赏，很快乐的样子，来到痛苦旁边，把手表向他们两人炫耀）

唯利：今天真好运气，那边树林里拣了一只手表，看来还挺名贵的！

享乐（有点嫉妒）：肯定是刚才有人掉的，等一下肯定有人来找的，你还是在这里等着吧，待会儿还给人家。

唯利：那可不一定，也有可能是泥土里的矿物质什么的，在树林里长期经过风吹雨打偶尔形成的。

享乐（激动地）：不可能，这么复杂的手表怎么可能是自然而然形成的呢？一定是人制造出来的。

痛苦：手表需要有人精心设计，那人又是谁造的呢？

唯利：这位是谁？

痛苦：我是汉威表业公司的总裁，我难道会是偶尔的产物吗？

享乐：这个……这个……

唯利（吃了一惊，马上用阿谀的语气对痛苦）：您就是汉威表业公司的老板？！有名的亿万富翁啊！久仰，久仰！今天看来是好运不断。认识您真是万分荣幸！

享乐（立刻来了精神）：请问先生贵姓？

痛苦：何贵之有？高、低、贵、贱，可在死亡面前竟是如此平等！叫我“痛苦”先生吧。

享乐、唯利（齐声地）：“痛苦”先生？

唯利：这个名字好象不适合您……您是如此富，事业又是如此成功，我看只有“快乐”、“幸福”那些名词才与您相称。

享乐（猜测，欲言又止）：刚才您的意思是……真的是……

痛苦：是死亡！人人都在避讳这个词，我也曾经是这样。我制造手表，以为时间总是不紧不慢地走，可是今天“胃癌”两个字让我听到了时间的飞逝声。死亡，如长上了翅膀的战车，在后面追逐我。

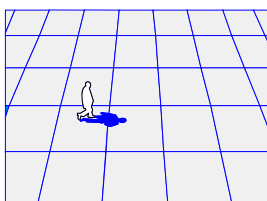
享乐（不是很理解）：生命不在长短，“今朝有酒今朝醉”，快乐享受才是最重要的。

唯利：哎，是啊。我要是您就好了，想要什么就有什么，可我们——

痛苦：可是当我面对死亡，才发现，越是生活得热烈，也越是怕失去它。当我要失去它，以前的一切努力、享受都失去了意义。现在，好象与死亡抗争才是我生命的全部意义。

享乐：是痛苦还是死亡把你变成了哲学家？人生的意义就是吃好、穿好、玩乐、享受爱情，人生就是一场游戏，快乐就是我们的追求。

痛苦：可是笑声终究留不住欢乐。当我还想仔细再看看它的时候，它却要走了。劳力，为糊口，其实就怕饿死；辛苦，为衣暖，最终也是怕冻死；奔跑，为求医，到底还是怕病死……人执著地挽留生命，可生命还是不理睬人的热情。相反，死亡并没有被邀请，可它却狰狞地破门而入。



唯利：可是泪水也带不走你的痛苦，人生就是一个战场，人人得去拚搏，为钱财，为地位，为健康，为所有的东西；

享乐：对对对，十年寒窗，努力工作，只是一种好听的说法。人生的意义就是在拚搏、成功、荣誉和鲜花。

痛苦：一切让我羡慕的，我都努力去得到了。可是现在我恨恶一切的劳碌，就是我在日光之下的劳碌，有什么意义呢？

唯利：你所拥有的一切，就是你的收获呀！

痛苦：可我一生所得到的好象没有一样是宝贵永恒的东西，人活在世上有什么意义么？

享乐、唯利：意义？人活着的意义？

唯利：为什么要想这个问题呢？人生就是为过程，活过就是了——

享乐（紧接着）：享受过就是了！我要是有你十分之一的家产就心满意足了！

痛苦：那好，我们来做个交易吧！

享乐：什么交易？

痛苦：（指着享乐）我把三分之一的家产给你。

唯利：（急忙）哪我呢？

痛苦：也把三分之一的家产给你。你们两个好好地去享受一天……

享乐、唯利（惊喜万分，简直不敢相信，点头哈腰）：真的吗？……那、那太好了！

痛苦（很严肃地）：但是，你们得把余下的生命时间给我，我们等价交换，怎么样？

享乐、唯利（哑然失色，吞吞吐吐）：那……那不行……一天的时间……也太少了……

痛苦：那么给你们留一个礼拜，你们不是说享受过就好了吗？我出的价已经够高的了。

享乐：那，那可不行。

唯利：不，不，我们不跟你交换了，（拉拉享乐）我们还有事，我们先走了。

享乐：是啊，是啊，我们怎么好意思用您的钱呢？

（享乐和唯利边说边从台的左边退下。）

（痛苦在台上走圆场，自言自语，又似追问苍天）

痛苦：人生精彩的过程就是人生的目的吗？我努力地奋斗，忙碌地工作，就是生活的全部意义吗？天上的飞鸟也不种，也不收，也过它们的一生，我比它们强，还是它们比我强？人是万物之灵，人生一定有特殊的意义，特殊的目的。（叹了口气）难道我就是这样毫无准备地来到这个世界，（抬头望天）又糊里糊涂地离开这个世界吗？

哲学家上，独白：我听到有人在叹息人生，今天他可是遇到专家了——分析人生是我的拿手好戏，让我好好开导开导他。（打招呼）喂，年轻人，什么人生难题使你苦恼？我是哲学家，让我来帮助你吧！

痛苦（悠悠地）：生——它的意义和目的是什么？死——我要往哪里去？

哲学家：生，还是死，这是一个问题。可是年轻人，“生”已经包涵太多太复杂的问题：平民百姓么，油盐酱醋已够烦了；至于权贵豪门，勾心斗角都来不及；也许只有我们哲学家才应该思考生死的问题。

痛苦：但是，当死亡的敲门声越来越响，就没有人敢对它漠然置之了。每一个人都得象哲学家一样地去想一想生与死的问题了——生命的意义何在？死后要往何处去？人到底有没有价值？

哲学家：哈哈，人嘛，其实没有什么价值，不过是一桶污水。

痛苦（不解地）：一桶污水？一桶肮脏的污水？（手作泼水的动作）

哲学家（得意地）：没错，因为组成人身体的化学材料不过是水、盐、钙、铁、磷、钠、镁、硫磺、石灰等等，其中大部分是水，岂不是一大桶污水吗？实在所值无几。

痛苦（思想了一下）：可是，亲爱的哲学家，您这是按“原材料价”来衡量，但如果按“造价”来计算——如果您用这些原材料做成人的各种细胞，再把这些细胞组装成具有各种功能的人体器官——大脑、眼睛、心脏等等，需要多少钱？

哲学家（挠挠脑袋）：……可能……可能要花费全世界的财富！

痛苦：人死了，是一死百了呢？还是另有存在呢？

哲学家：人死如琴破散，琴若破散，就什么都没有了。

痛苦（一边低头思考，一边摇头）：不对，不对，琴可以破散，成为无用，但弹琴的人还在啊！我的身体死了，归于尘土，但我的灵魂——那真正的我，要到哪里去呢？我真正担心的是它呀！

哲学家：你又没有死过，怎么知道有灵魂呢？

痛苦：你也没有死过，怎么知道没有灵魂呢？坟墓要吞吃我的身体，是不是也要吞吃我的灵魂呢？我怎么变成胆小鬼了？可这莫名的恐惧从哪里来的呢？

哲学家：孔老夫子说：“未知生，焉知死？”生的道理都搞不清楚，怎么知道死的道理呢？

痛苦：孔老夫子妙语很多，可这一句是在敷衍了事，我如果能碰到他，我倒要问：“未知死，焉知生。”我若不认识死亡真面目——我永恒的方向，我又如何正确选择人生的道路？

哲学家：你比我更象哲学家。

痛苦：如果死亡就站在你的身后，你也会聪明百倍。直到昨天我还从不思考死亡，所以我也从来不会思考人生。

哲学家：但是死亡也不是稀奇的事，从古至今，死是众人的结局。地球上平均每天就有近 15 万人撒手尘寰，在我说这句话的时候就有 35 个人向世界说“再见！”。“天下无不散的筵席”嘛！

痛苦：可是——

哲学家：罗罗嗦嗦讲了这许多，我也该告辞了。（右下）

（哲学家悄悄退下了。）

痛苦（大声，向观众）：筵席要散了，宾客们，你们的家在哪里呢？

诗人上，口中吟唱：

“耶和华我们的主啊，你的名在全地何其美！你将你的荣耀彰显于天。

……我观看你指头所造的天，并你所陈设的月亮星宿，

便说：人算什么，你竟顾念他？世人算什么，你竟眷顾他？

……你派他管理你手所造的，使万物，就是一切的牛羊、田野的兽、

空中的鸟、海里的鱼，凡经行海道的，都服在他的脚下。

耶和华我们的主啊，你的名在全地何其美！”

痛苦（上前拦住诗人，迫切地）：你能告诉我生命的意义是什么？人永恒的归宿在哪里吗？

诗人：你若只在日光之下寻找人生的意义，将永远得不到答案。一代过去，一代又来；人人若要自己寻找生命的方向和意义，永远徒劳。因为人生的目的、意义岂不是在造他的创造主的心意中吗？

痛苦：难道不是我自己寻找、自己思想、自己决定的吗？

诗人：我问你，你亲自设计、制造的手表作什么用，每种款式的意义是什么？这些是你决定的呢？还是手表自己想想决定的？

痛苦：当然是我决定的，我们最近推出的“世界时”手表就是专门为周游世界的人士设计的。

诗人：上帝造人岂不是同样有专门的设计、有着专门的目的和意义吗？

痛苦：与动物有截然的分别？

诗人：人是上帝唯一创造的时候照着自己的形象，按着自己的样式造的，有仁义、圣洁的属性，并赐给人灵魂，有良知，有情感、自由意志和创造力，更有与上帝沟通的能力。

痛苦：这是很多问题的答案了，那么目的是什么呢？

诗人：军人出征的目的是什么？

痛苦：出色完成交给的任务。

诗人：对，人在世上同样，为完成创造者的对我们各自不同的托付，并活出仁义、圣洁的形象。

痛苦（紧接着）：最后凯旋回去？

诗人：是的，他是我们的天父，盼望我们回家……但是你觉得你能昂首挺胸地凯旋回去吗？

痛苦（沉思片刻，摇头叹息）：我快要死了，可我回想起以前的日子，多少时候，我对我的生命是何等不负责任！你能不能告诉我，人死后会怎样呢？

诗人：圣经上说：人人都有一死，死后且有审判！

痛苦：死，不是“安息”吗？怎么又来了个审判？

诗人：如果所有的死都是安息，死亡岂不是最好的避难所了？人人应该爱它，可为什么人人却躲避它呢？

痛苦：那么审判是什么意思呢？

诗人：中国人不是有一句成语叫“盖棺定论”么？“人所作的事，连一切隐藏的事，无论善恶，上帝都必审问。”

痛苦：难道我们的一生事都被上帝知道？

诗人：是的，在上帝的案卷里，不仅记录我们外在的行为、言语，还包括内在的思念、意图及最深的动机，这些都作为将来审判的依据。

痛苦（激动申辩）：可是世界上谁是十全十美的完全人呢！？谁的心思意念从未被罪玷污？谁的行为是完全圣洁的呢？除非他从来没有生在世上。

诗人：是的，上帝的审判台前无人能够站立——人人都犯了罪。除非上帝说：“你的罪已得赦免！”

痛苦：这样上帝岂不是不公平了吗？

诗人：不，因为已经有人为他们舍命，亲身担当了他们的罪和罪的刑罚。

痛苦：那人是谁呢？他能担当我的罪，拯救我吗？

诗人：你愿意认识他吗？

痛苦：干渴的人怎能拒绝甘泉？生病的人怎能拒绝健康？迷失的人怎能拒绝方向？绝望的人怎能拒绝希望？他是谁？他在哪里？

诗人：他就是耶稣，来，让我慢慢来告诉你。

（痛苦和诗人边谈边从舞台右边下。）

（剧终）

耶稣说：“愿你们平安！”

— '98 青年圣诞联欢晚会 —



“我报给你们大喜的信息，是关乎万民的；因今天在大卫的城里，为你们生了救主，就是主基督。”

—— 路加福音 2 章 10-11 节

耶稣说：“凡劳苦担重担的人，可以到我这里来，我就使你们得安息。”

—— 马太福音 11 章 28 节

节 目 表

- 19、 小组唱：当以感谢进入他的门
- 20、 唱诗：欢呼主耶稣 （全体站唱）
- 21、 祷告、致辞
- 22、 短剧：一笔勾销
- 23、 唱诗：主的平安、赞美之泉 （全体坐唱）
- 24、 短剧：和睦的家庭
- 25、 唱诗：爱的真谛 （全体坐唱）
- 26、 唱诗：耶稣给你平安 （全体坐唱）
- 27、 表演：福音手
- 28、 琵琶独奏：赞美诗第 380 首
- 29、 短剧：彩票风波
- 30、 证道：愿你们平安
- 31、 小组唱：野地的花、万王之王
- 32、 唱诗：天国在你心中 （全体坐唱）
- 33、 唱诗：荣耀圣洁归于神 （全体站唱）
- 34、 祷告、祝福
- 35、 合唱：祝你们圣诞快乐



让我们想到圣诞的，
不是天使的歌声，
也不是黄金、乳香和没药，
那博士带来的呈献。
东方的星领他们上路，
奇妙的也不是这件事。
圣诞所以让我们纪念，
是因为耶稣降生。

耶稣的降生是圣经里的日出，在耶稣降生这一天以前，先知的预言和诗人的诗歌都是象花朵一样朝着东方等待日出。从这一天以后，一个新的世界静悄悄地开始了，这是有信心、有自由、有希望，也有爱的一天。人类的生活，因耶稣降生而有了崇高的意义，开始沐浴在马槽圣婴那里流漾出来的希望的光中。想到这，便一点也不奇怪，为什么人类的历史要用耶稣的降生来纪年，一切的世事都用主前、主后来记录。

听啊！天使高声唱：“荣耀归于新生王！
天人从此长融洽，恩宠平安被万方！”
起啊！万国众生灵，响应诸天歌颂声，
加入天军传喜信：“基督生于伯利恒！”

基督，诸天同颂扬，基督，千古永生王！
大展群心求临格，普世恩光，万众望！
真神披上血肉体，圣道化身降尘世，
甘与常人同起居，大哉，我以马内利！

欢迎，天降和平王！欢迎，辉煌公义光！
他赐世人新生命，他消痛苦治创伤；
舍弃荣华离天上，降生奋斗灭死亡，
消灭死亡赐再生，再生宏福万古长

听啊！天使高声唱：“荣耀归于新生王！”

1. 当以感谢进他的门

当以感谢进入他的门，
当以赞美进入他的院；
当以感谢进入他的门，
当以赞美进入他的院。
来欢呼喜乐，
赞美造物的主宰；
来欢呼喜乐，
赞美众光之父；
来欢呼喜乐，
赞美我们的救主；
来欢呼喜乐，
从今直到永远。



2. 欢呼主耶稣

主耶稣用爱把
我们团聚在一起，
主耶稣用血洗净我们的罪；
主耶稣用大能行神迹，
主耶稣爱我们胜过爱自己。

我们要称颂他，
我们要敬畏他，
我们要跳跃欢呼他，
我们要用生命事奉他。

6. 耶稣给你平安

这世界虽有苦难，
主耶稣是避风港湾；
他要给你，他要给你平安，
源源涌流不断。

这世界虽有苦难，
主耶稣是避风港湾；
他要给你，他要给你平安，
源源涌流不断。

耶稣耶稣给你平安，
耶稣给你真正平安，
深深在你心里，
源源涌流不断，
哦，耶稣给你平安。

7. 野地的花

野地的花穿着美丽的衣裳，
天空的鸟儿
从来不为生活忙，
慈爱的天父，天天都看顾，
他更爱世上人，
为他们预备永生的路。

一切需要天父已经都知道，
若心中烦恼，
让他为你除掉，
慈爱的天父，天天都看顾，
他是全能的主，
信靠他的人真是有福。



3. 主的平安

主将平安赐给你，
这平安非世界所能给；
这平安非世界所能够了解。
藉他知，藉他活，
主将平安赐给你。

主将主的爱赐给你，
这份爱非世界所能给；
这份爱非世界所能够了解。
藉他知，藉他活，
主将平安赐给你。



8. 万王之王

万王之王，万主之主，
荣耀！哈利路亚！
万王之王，万主之主，
荣耀！哈利路亚！

耶稣，和平之子，
荣耀！哈利路亚！
耶稣，和平之子，
荣耀！哈利路亚！

4. 赞美之泉

从天父而来的爱和恩典，
把我们冰冷的心溶解；
让我们献出每个音符，
把它化为赞美之泉。

让我们张开口，举起手，
向永生之主称谢，
使赞美之泉流入
每个人的心间。



9. 天国在你心里

天国在你心里，
天国在你心里，
顺服上帝权柄，
天国就在你的心里。

天国离你不远，
耶稣就在你心里，
让他管理你心，
天国就在你的心里。

让耶稣住你心里，
让耶稣住你心里，
让耶稣住你心里，
天国就在你的心里。

5. 爱的真谛

爱是恒久忍耐又有恩慈，
爱是不嫉妒，
爱是不自夸不张狂，
不做害羞的事，
不求自己的益处，
不轻易发怒，
不计算人家的恶，
不喜欢不义只喜欢真理。
凡事包容，凡事相信，
凡事盼望，凡事忍耐，
凡事要忍耐，爱是永不止息。



10. 荣耀圣洁归于神

荣耀圣洁归于神，
荣耀圣洁归于父神；
荣耀圣洁归于神，
荣耀圣洁归于父神。

荣耀圣洁归于神，
荣耀圣洁归于父神；
荣耀圣洁归于神，
荣耀圣洁归于父神。

信实真神、公义之主，
惟有你统管万有；
信实真神、公义之主，
惟有你统管万有！

荣耀圣洁归于神，
荣耀圣洁归于父神；
荣耀圣洁归于神，
荣耀圣洁归于父神！

一笔勾销

伊凡：生死难关前的忏悔者

列文：伊凡的军中朋友

安德烈：伊凡的军中朋友

沙皇尼古拉二世：气度不凡

[旁白：下面这个短剧表现的是一个发生在俄国沙皇时代的真实故事。主人公名叫伊凡，他是一个在军机处负责管理军饷的士兵。本来他是一个正直纯朴、富有上进心的青年，可是由于朋友的怂恿和诱惑，他也渐渐地染上恶习，变得游手好闲，好赌如命。这样，几年下来，他不仅把他父亲给的家产全部花光，还利用职务之便贪污挪用了军饷。

退役的一天马上就要来到了。这时，他才如梦初醒，一想到所做的一切都将败露，他感到无比的后悔和害怕。可是，事情比他想象的还要糟———]

第一幕

伊：（满脸愁容地左上，面对观众）当了三年兵，再过几天就要退役了。本来可以回家和父母、还有我的女朋友卡秋莎好好团聚了。可是，这一切也许都不能实现了。——明天，部队就要来查我的帐，办理交接了。这一查，肯定会发现我曾经贪污挪用了 50 万元的军饷。按照军法，不是枪毙就是被绞死。哎，我真恨不得一切都没有发生，可现在懊悔已经来不及了。

（甲、乙右上）

甲：那不是伊凡吗？

乙：对对对！

甲：伊凡，过来，过来。

乙：（向伊凡）你一个人在发什么呆呀？

甲：哎，伊凡，我们正找你呢。你看，好象是你女朋友的来信呢！

伊：（接过信）列文、安德烈，谢谢！

乙：看你满脸愁容的样子，出什么事了？

伊：咳，你们不知道，我要死了。

甲：死？你在说什么傻话。你应该高兴才是，你不是过几天就要退役了吗？

乙：你瞧，今天女朋友还给你来信，我看一定是让你回家筹办婚事的，真的要恭喜你了！

伊：可是，我，我，我回不了家了。

甲：怎么了？

伊：我，我犯下了大罪。

乙：犯下了大罪？什么意思？

伊：你们一定要为我保密。是这样的，这几年你也知道，我糊里糊涂地对赌博着了迷，可是每次赌都小赌小输，大赌大输，越输越赌，越赌越输。

甲：这又怎么了？你不是很有钱吗？

伊：列文，其实这些钱都不是我的。为了赌博，我不仅用完了家里给我的钱……（左右看看，低声地）还从军库里挪用了军饷。

乙：（大吃一惊）挪用军饷？！这可是杀头的！

甲：对对，这事情要是暴露了，你可真完了！

伊：（深深叹了口气）是啊，我一定逃不过部队的惩罚的，我是死到临头了。

甲：哎那你现在怎么办？

伊：我也不知道，我真的悔恨极了。当初，我要是不听从彼得洛夫他们的诱惑，不赌下第一把钱就好了！

乙：伊凡，要知道，当初你得了军务处看守军库的这份美差，我们真是羡慕死了。

伊：是啊，要是回到当初的日子该有多好啊！

乙：伊凡，你光是懊悔也没有用。我看，你还是到司令部去自首吧！或许他们会从轻发落你。

伊：安德烈，我也想过的。可是贪污军饷是触犯俄国法律的大罪，司令部就算想原谅我，他们也没有这个权。

甲：伊凡，要不，你可以问大家借点钱，凑起来先顶帐，以后你再慢慢还嘛。

伊：可是，不瞒你们说，我欠的钱不是小数字呀，谁肯借我那么多。

乙：那你就赶紧逃跑吧！或许还可以活命！

伊：我也想过的。但不行啊，我能逃到哪里去呢？就算我逃到天涯海角，可我的家人就遭殃啦，一人犯罪，满门受牵呀。

甲：我看，你就想开一点吧，也许，他们查不出什么问题。

乙：就是，伊凡，我看，你一定会没事的。

伊：哎，谁能帮助我呢？

甲：伊凡，我们为你保密，可是现在也想不出办法帮你。

乙：那你再想想吧，我们还有点事情，我们先走了！

（甲、乙下。）

伊：哎！（举起手中的信）卡秋莎，完了，一切全完了，谁能帮助我呢？谁能帮助我偿还所有的债呢？

第二幕

（台上有一张桌子和一把椅子，桌子上有一叠纸，墨水瓶里插了一支鹅毛笔。）

（甲上，手持一卷式的国王谕令）

甲：（展开，大声念道）军中全体士兵注意：国王尼古拉二世陛下今天来我军中视察，望大家整装以待。

（甲下，伊上）

伊：（叹气）国王要来视察了。这下，我是无论如何也躲不过这场劫难啦。啊，我只有死路一条了。怎么办呢？怎么办呢？……

（拿出手枪在手中掂量着。）

伊：也许，自杀是最好的选择了！

（灯暗，旁白：经过激烈的思想斗争，伊凡选择了自杀。他写好了遗书。可是他实在是心力交瘁，疲倦极了。想着想着，竟趴在桌子上睡着了。巧的是，沙皇尼古拉二世刚好视察到他的住处。）

（灯亮）

（尼古拉二世和侍卫兵上台，侍卫兵用手作推门状，尼古拉二世和侍卫兵进门。看见熟睡的伊，甚觉奇怪）

尼古拉二世：奇怪，这个士兵怎么大白天在睡觉。

（侍卫兵过去轻轻推伊凡，不醒。）

侍卫兵：还睡得挺熟。

（忽然看到桌上的遗书，便伸手拿起来。）

侍卫兵：（惊奇地）遗书！

（尼古拉二世也有点惊奇，向侍卫兵伸手，侍卫兵将遗书递给尼古拉二世。）

（尼古拉二世手拿遗书细看。）

（伊凡的画外音：爸、妈、卡秋莎，我现在心中悔恨万分，可是我无论怎样努力，等着我的都只能是死路一条了。这些年来，我从一个纯朴的农家子弟慢慢变成了一个赌棍，为了赢钱，我不仅失去了内心的平安，还犯下了大罪：我从军库里挪用了50万元的军饷。我错了，我知道我错了，可一切都已经太晚！谁能帮助我还清所有的债呢？现在我口袋里只有几块钱，即使我做牛做马，这辈子也还不了这么多的钱。所以，我只有选择了死。爸、妈、卡秋莎，我对不起你们……（低泣声）永别了！”

（尼古拉二世若有所思地沉默了一会儿，拿起笔刷刷地在纸上写了几个字。）

尼古拉二世：（对侍卫兵）我们走吧！

(尼古拉二世和侍卫兵下。)

(过了一会儿, 伊凡醒过来, 他下意识地摸摸枪, 放下, 又拿起桌上的遗书)

伊: “一笔勾销, 你被赦免。尼古拉二世”

伊: (喜从天降地站起来) 是国王, 是国王的签字! (不敢相信地) 我的债被一笔勾销了? 我被赦免了?!

(跳起来) 感谢国王陛下, 我被赦免了! 我自由了! 他到我的遗书, 他赦免我的罪了, 我自由了, 我可以回家了!

(灯暗, 《他能赦免》音乐起。)

画外音: 朋友, 其实, 在某种意义上, 伊凡的经历也是我们的经历。当我们面对自己的困境, 承受过犯所带来的烦闷时, 一切的挣扎和逃避都显得是徒劳的。可是当我们为自己的所行所为深深忏悔时, 无论我们曾犯下的罪是多么大, 而那位全能者就会赦免我们的罪, 除去我们一切的过犯和忧愁, 赐给我们属天的平安。

(圣经上说: “我们若认自己的罪, 神是信实的, 是公义的, 必要赦免我们的罪, 洗净我们一切的不义。”又说: “你们来! 你们的罪虽象朱红, 必变成雪白, 虽红如丹颜, 必白如羊毛。”)

和睦的家庭

志良: 阿芳的丈夫 阿芳: 志良的妻子

李大姐: 中年信徒, 稳重热心, 男女皆可

(道具: 桌一张, 椅子两张, 围裙、女包、塑料袋, 菜罩各一)

主持人介绍: “下面这个短剧讲述的是一对年轻基督徒夫妇之间的故事, 他们结婚已经好几年了, 可是夫妻关系却总是紧张兮兮的, 经常为了一点小事吵吵闹闹。这不, 你看, 礼拜天的早晨, 他们刚起床, 就为一件小事吵上了。”

第一幕 早饭风波

(灯亮, 若有可能, 布置成居室的台景, 有一张小桌, 两张椅子, 阿芳扎着围裙, 正忙着家务)

良: (左上, 披了一件衣服, 刚起床的样子, 伸了伸懒腰, 问道) 阿芳, 今天早晨吃什么啊?

芳: 跟昨天一样, 吃泡饭!

良: (一听就来气) 什么! 又是吃泡饭! 阿芳, 为什么天天吃泡饭! 我都吃厌了。明天吃面条好不好?

芳: 不好, 我就喜欢吃泡饭, 从小到大吃惯了!

良: 可我就喜欢吃面条, 也是从小到大吃惯的!

芳: (也开始不耐烦了) 想吃面条呀, 你就自己烧!

良: 阿芳, 为什么老是要听你的?

芳: (针锋相对地) 嘿, 那为什么偏要听你的!

良: 男人是一家之主, 我们家里就应该我做主!

芳: 咳, 都什么年代了, 还男人做主呢! 你也不出去看看, 现在谁家里不是女的说了算! 告诉你, 我们家就应该我当家!

良: 好, 好, 好! 你当家, 你当家! 我, 我, 我今天就不吃了! (气得把身上衣服一甩, 狠狠地坐到椅子上)

芳：不吃拉倒！今天是礼拜天，还得上教堂做礼拜呢！你不吃，我可不管你了！（右下，良一人坐在椅子上发呆）

芳：（右上，出门的装束，背着包）喂，志良，快吃饭吧。吃好了我们一起做礼拜去。

良：（依旧有些不爽快）我不吃了，你一个人先去吧！我等会自己去。

芳：那我可先走了！（左下，灯暗）

第二幕 路上见闻

（灯亮，芳左上，低头沉思状，李大哥右上，相遇）

李：阿芳，这么早上哪去啊？

芳：（抬头）李大姐，我去做礼拜，你不去吗？

李：我先到菜场买好菜，马上去。哎，阿芳，志良怎么没跟你一起去呀？

芳：他呀，一大早起来，就为了吃泡饭、吃面条跟我吵了一架，现在还在生气呢？

李：（关切地）怪不得你不太高兴？

芳：我们俩老是这样，为一点小事谁也不服谁的。哎，李大姐，听人说，你跟大哥两个可是模范夫妻呀，从来不吵架不生气的。夫妻关系这么融洽，你有什么秘诀没有啊？

李：（笑道）其实，我们俩也不是从来不吵闹不生气的。生活嘛，怎么可能没有磕磕碰碰的事呢。要说有什么秘诀，那就是我们两个人都是不讲道理的人。

芳：（不解地）不讲道理的？大姐，我可不太明白，两个人不讲道理那还不天天吵架！

李：阿芳，现在我也不和你多说了，先送给一句话：“家不是一个讲道理的地方——（故意停了停）

芳：那是——

李：“家是一个讲爱的地方。”如果你们什么事都要讲道理，那只好天天吵架了！好了，时候不早了，你也该去做礼拜了。

芳：哎，那再见了，有空上我们家来，跟我们好好谈谈！（芳右下）

李：这对小夫妻呀，是应该好好和他们谈谈。（这时良左上）

良：李大哥早！

李：哟，是志良，是不是做礼拜去呀！

良：（没精打采的）是啊！

李：（笑道）志良，看你不太高兴的，是不是和阿芳吵架了？

良：李大姐，还不是一大早就为了吃泡饭还是吃面条和阿芳闹别扭。真没办法。

李：其实，你们两个互相谦让一下不就好了吗？

良：李大姐，你和大哥两个人十几年相敬如宾的，是什么道理。

李：你怎么和阿芳一个口气。志良啊，要说原因吧，可能是因为我们两人都是坏人，你们俩都是好人。

良：这话怎么讲？

李：志良，你先去做礼拜吧，下次有空我上你们家和你们俩慢慢聊。

良：好啊，再见吧！

（良右下，李左下，灯暗）

第三幕 红烧肉风波

[旁白：几天以后]

良：（右上，手上拎一黑色塑料袋，面对观众）我最爱吃的就是红烧肉。你瞧，（拎起袋子比示）今天我特意上菜场买了块猪肉，中午让阿芳给我好好烧一顿（一字一顿地）红-烧-肉！（左下，灯暗）

[旁白：中午到了，志良从外面回来了]

（灯亮，舞台布置成居室状，拉一布帘，桌上放一菜单，罩下放三四只空碗，阿芳坐在桌旁）

良：（兴冲冲地）阿芳，我回来了！

芳：（起立）回来了，那我们吃饭吧！

良：（满怀喜悦地）哎，好味！（伸手掀起菜罩，却呆住了）咦，阿芳，你中午怎么没烧红烧肉呀？

芳：哦，今天晚上家里有客人来，我想就不另外买菜了，留到晚上再烧吧！

良：（急了）什么，晚上烧？！阿芳，我不是让你中午烧的吗？！

芳：中午烧和晚上烧不是一样的嘛！

良：就是不一样！干嘛非得听你的。

芳：我才不和你讲道理，我听人家说了，家不是讲道理的地方。

良：你，你，不讲道理（急躁起来），你不讲道理，我也不讲道理了！（抡起手来欲打）

芳：（一点不怕，反而靠上前）打人！来啊，打啊，你打我啊！

良：你，你以为我不敢打你！

李：（左上，见状，连忙上前劝解）来，来，坐下坐下，你们两口子又怎么了？

芳：（见了救星一样）李大姐，你还得正好，你来给我们评评理！

良：李大姐，你别听她的。

李：你们都别急，慢慢说吧。阿芳，你先说。

芳：是这样的，志良早上买了块肉，让我中午烧红烧肉，我想晚上正好有客人不如晚上烧，结果他回来就和我吵起来了，还想打我。

良：谁想打你了，是你自己不讲道理。

李：好了，别说了，我也听懂了，其实也没什么大不了的事。志良、阿芳，其实夫妻之间最重要的就是彼此相爱。我们都会唱《爱的真谛》这首歌，志良，你倒说什么是爱呢？

良：爱是凡事忍耐，凡事包容，凡事相信，凡事盼望。

李：对，对夫妻来说，不可能什么事都是一个想法的，这就需要凡事多在乎一点对方，少在乎一点自己。阿芳，你说是吗？

芳：李大姐，你说的很对。我和志良两个就是互相缺少包容。

李：这样吧，你们两口子也别生气了，我们都是信主的，还不如为刚才的事一起做个祷告吧！

良：李大姐，这可不行。（一把将李拉到边上，说）李大哥，我从来不和阿芳一起做祷告的。

李：（不解地）为什么？

良：李大姐，你不知道。如果两个人一起做祷告，我做错了什么事，祷告的时候一定会认错的，被阿芳听见了不是很不好意思的嘛（做了个腼腆的动作）。

芳：（一把拉过李）李大姐，我也从来不和志良一起做祷告的。你想，两个人一起祷告的话，圣灵一感动，我就会认错，一认错就会被志良听见，怪难为情的。

李：（笑道）你们两个人哪！怎么都一个德性。那不如这样吧，你们俩现在互相认个错。

良、芳：（异口同声地）那还不如祷告！

李：那好，我们到里面去祷告吧！（三人同到帘后）

良：主啊，今天我和阿芳又吵架了。其实，今天是我不好，我不该那么嘴馋，一心想吃红烧肉。我和阿芳经常为一些小事吵架，都是我不好，我不该老是想在家里做大，想让阿芳听我的。我的脾气总是太急躁。求主饶恕我，我以后要改正自己的缺点。

芳：主啊，其实，今天我也不对，我不该擅自作主，应该先征得志良的同意才对。以前，我和志良吵架，也有不对的地方，我应该尊重志良，不应该什么事都得我作主。

李：主啊，志良和阿芳两人的祷告，你一定听见了。他们都在你的里面看见自己的缺点，求你擦亮他们心灵的眼睛，使他们明白：在一个家里，只有让你来作主宰，才能有平安有相爱有喜乐，愿你祝福这对年轻的夫妇，使他们在你里面彼此相爱，共同奔走天路。阿们。

（三人同出，李把良、芳的手拉到一块，良、芳你看看我，我看看你，不好意思而又会心地笑了）

李：（笑着说）好了，饭菜都凉了，你们也该吃饭了，我呢，也要回去了！再见吧！

良、芳：李大姐再见！

（灯暗，《爱的真谛》音乐起。）

旁白：家不是一间房子，家也不是人口简单的组合。家是关怀和爱萦绕的地方，家是一个人随时可依靠

的避风港湾。是啊，谁不渴望一个幸福安康的家庭呢？圣经上说：“三股拧成的绳不宜折断”。一个家庭也必须由丈夫和妻子再加上主耶稣这第三股绳才能更加牢固；一个家只有充满关怀和包容才会更加美满，更加和睦。让我们祝福每个家庭都充满爱！

[剧终]

彩票风波

方大海（简称“海”）：普通市民，一心想着发财，怕老婆，有喜剧色彩

阿香（“香”）：大海妻，一小市民

表妹：年轻基督徒

表哥：（或表弟）视演员年纪而定，势利市民

张艳（张）：上门拉赞助的职业公关小姐（男亦可），风度气质俱佳

第一幕

海：（左上，走到台中央，面对观众，象内心告白似的）爹亲娘亲，其实还是钞票最亲。我呀，也不是什么财迷，但是几十年的人生经验还是告诉我，这世道还是钱最可靠，（加强语气，嬉皮笑脸地）最可爱！（神秘地）可我和你们大多数人都一样，工-薪-阶-层！靠每个月发那点工资，发的了财吗？（反问的神色）发不了财！所以就要（一字一顿地）开-动-脑-筋，解-放-思-想，迎-难-而-上嘛。你说是不是？

表妹：（右上，面对观众）这不是我表哥吗？（迎上前）表哥，你怎么在这里啊？

海：（转身）哦，还是表妹啊。我啊，听说前面的路口在卖彩票，我准备去碰碰运气！（随口地）你去不去？

表妹：买彩票？表哥，我不去，我要上教堂做礼拜去。

海：（鄙夷地）嘿，表妹，你做什么礼拜呢？相信耶稣又不能当饭吃，你看，你还不是跟我一样没什么钱，普通市民一个。

表妹：（劝勉的口气）表哥，人活着可不能完全为了钱，我信耶稣也不是为了发财，而是为了寻找真理，享受人生的真平安。

海：（不耐烦）表妹，你也不用多说了，现在我们俩完全是两种人生态度，谁也说服不了谁。但对我来说，发财是我最大的理想和追求。

表妹：表哥，虽然我的人生经历没有你丰富，但是我想，总有一天你会发现，你所想的所做的并不是都正确的。

海：表妹，我可不想你再唠唠叨叨了，时间不早了，你先去忙你的吧！

表妹：好吧，表哥，以后有机会再聊吧！再见！（左下）

海：（面对观众）我这个表妹，年纪不大，却老是喜欢教训人，一碰到我就是耶稣、耶稣的！其实，我也晓得耶稣好，但我想耶稣和钞票比，总还是钞票重要吧！（稍停顿）这几年，我是什么赚钱，就去炒什么！比如说吧，（开始掰手指）前几年集邮赚钱，我就炒邮票；磁卡热了，我又开始炒磁卡，这几年，股票玩疯了，我又做了个“股民”，（谈兴大发）哎，说起这个股票，我可有研究，这里头学问可深了。不过这两天，股票形势不怎么好，已经跌到-----（正说的时候，表哥右上）

表哥：（面对观众）哎，这不是我表弟吗？（上前）大海，大海！

海：（回过神）哎哟，是表哥呀？

表哥：哎，大海，你有没有带表？现在几点了？

海：（不假思索地）刚跌了，中午收盘价 1193 点。

表哥：（又好气又好笑）你呀，炒股票炒呆了，我问你的是时间几点？

海：（晃过神来，有点不好意思）哦，你看，条件反射，条件反射！（看表）现在是 1：25 分。

表哥：大海，你这是到哪去啊？

海：表哥，我想到前面的路口买彩票去！

表哥：买彩票？

海：哎，表哥，听说如果中了特奖能得到 100 万元人民币！二等奖也有 50 万哪！（陶醉状）哇，100 万哪，就算是来生来世也足够用了！

表哥：（不屑地）大海，你就别做美梦了！就凭你——

海：哎，表哥，你这样说就不对了！财运这东西要来，你是挡也挡不住！嘿嘿，说不定，这特等奖就是方大海我的呢！

表哥：（调侃）那好啊，哎，要是你真的中了奖，可至少要分给 10 万块啊！

海：嘿，表哥，我要是真中了，别说是 10 万，20 万也给你！

表哥：说话可要当真哦？！

海：（一把拉过表哥的手）一言为定。

表哥：好了，财神爷，我不耽误你时间了。我的 20 万就全靠你了！

海：哎，表哥再见！（表哥左下，海右下）

（灯暗，片刻后）

[画外音]一阵狂喜的叫声：我中了！我中奖了！我中了 100 万！100 万呐！-----

第二幕

（舞台布置成居室状，这是方大海的家，海和香坐在桌旁数钱）

香：（欣喜于色地）大海，我做人做了这么大，还没看见过这么多钞票哪！

海：（自得地）老婆，你以前总说我没用，我无能，今天总算是知道我的能耐了吧！我就说，你嫁给我没错。

香：这还是我眼光好。当初，我妈就看不上你，是我自己一定要嫁给你。再说，今天去买彩票的钱，还不是我给你的？中奖也有我一半的功劳。

海：（讨好地）那当然，那当然。（稍停顿）哎，阿香，别光顾着高兴，我们也该想想这么多钱怎么用啊？

香：（心满意足地）嘿嘿，这么多钱，想怎么用就怎么用。不过，我们俩可把话说清楚了，这些钱你要用可以，但还是那条老规矩：家里所有的钱都归我来管。

海：（不情愿地）哎，阿香，这样不公平吧？这钱可是我中奖得来的。

香：（不屑）你得的怎么了？（手指点过去）你这个人还是我的呢！

海：（气绥了）好吧，好吧，听你的。（忽然想起了什么，但又吞吞吐吐地）哦，阿香，我，我，我忘了告诉你一件事。

各：（看不顺眼）看你吞吞吐吐的，有什么事就快说吧！

海：是这样的，下午我去买彩票的时候碰到你表哥，他说就凭我这样还想中奖，我说，你别把人看死了，我如果中了就给你 20 万！我怕，他要是真地还来讨——？

香：（一蹦三尺高地跳将起来）什么，20 万，你这个没出息的东西！女儿还没出世就许配给人家了！啊，他又没出一分钱一分力，凭什么给他 20 万，不行，一分也不能给。

海：那，那如果他提起，就你跟他去。（赶忙转移话题）好了好了，不说了，接着数钱吧！

（两人做数钱状，正在这时，表哥提着一袋礼物左上）

表哥：（面向观众）哎，人这个东西呐，也确实不可小看。你就说这个大海吧，下午我开玩笑的一句话，不料他就真的中了 100 万块钱！100 万呐，你倒说说，今天我不上他们家什么时候上！（上前敲门，拟声，海、香一怔）

香：（不悦）这时候谁来了，快快快，赶快把钱藏好。你去开门。（香七手八脚地收拾，海开门）

海：表哥，怎么是你？进屋坐，进屋坐。（招待表哥坐好）

表哥：（四周环顾，有些不知从何谈起地）嘿，嘿，大海，我听说了！你还真够神的啊，说中就中了！

海：（得意）嘿，其实我是有预感的。

香：表哥，你别听他瞎说，其实他能中也托你的福。

表哥：（暗示性地）是啊，下午大海还和我说起，要是中了奖分我 20 万呢。嘿，还一言为定呢！你说，大海中了彩，我们亲戚大家不也是跟着沾光了嘛！啊，哈-哈-哈！（自己尴尬地笑了起来）（海与妻对了眼神）

海：（把妻轻轻拉过问道）怎么办？

香：别慌，我来。（满脸堆笑地走到表哥面前）表哥，其实这些年我们家的情况你也都知道。外面花架子，里面破被子，日子也不怎么的。你看，这房子又旧又小，这些家当都是旧货，这台彩电还是 19 寸的，到处都要用钱，虽说大海中了奖，可是——

表哥：哎，阿香，我今天来不是来向你们讨那 20 万钱的。我只是现在手头有点紧罢了，你看我家今年刚分了房子要装修，儿子考上了大学要上学，本来我和你嫂还真为钱发愁。这下好了，大海中了奖，我们只是想先问你们借点钱缓缓手！

海：借多少？

表哥：不多，不多，借个 10 万而已。

香：什么，10 万！

表哥：哎呀，不就 10 万嘛，对你们还不是九牛一毛来哉！

海：表哥，这样吧，钱我们一定借给你，至于数目嘛，我先和阿香再商量什么。

表哥：（起身）那好，你们商量商量吧，我先回去了。大海，阿香，你们可不能发了迹就忘了本哦。（表哥左下）

海：这可怎么办？

香：（瞪了一眼）怎么办？还不是你这个乌鸦嘴，乱许愿。

（这时，张艳上，风度翩翩）

张：（敲门，拟声）方先生在家吗？

香：又有谁来了？

海：不知道，开了门再说。（上前开门）你找谁？

张：请问您是方大海先生吗？

海：（不知所措）我就是，你有什么事？请进吧！（二人进屋）

张：（各递上一张名片）我叫张艳，我是大众传媒公司的公关经理。

（海、香面面相觑，不知何故）

香：公关经理？你找我们什么事？

张：方先生、方太太，是这样的。我们大众传媒公司是一个专门为各类展销会、晚会和体育比赛承揽赞助业务的公司。

海：这和我们有什么关系？

张：（很有修养地一笑）首先恭喜方先生能够吉星高照，喜中大奖。我想一位成功的男人，不仅仅是有钱，同时也应在社会上塑造自己的良好形象，扩大自己的知名度。

香：你这是什么意思？

张：是这样的。我们公司正在承办一项国际体育大赛，所以我们希望方先生能够慷慨解囊，为这场比赛提供一点赞助。作为回报，我们将邀请方先生作为这场大赛的荣誉嘉宾。

海：你说的一点点赞助是多少钱？

张：对方先生来说是九牛一毛，10 万块。

香：（险些昏过去）什么，又是 10 万块。

张：（起身）方先生，方太太，这样吧，你们先考虑考虑，不必先答复我。不过，我明天还会来的。

(夫妻送客)

香：这叫这么事啊。本来，我们家十天半个月也不会有个人来，今天一中了奖，连漂亮小姐也送上门来了。

海：真是敲诈，拉个赞助要 10 万块！（摇头）不过，这小姐倒长得挺漂亮的。

香：（嗔怒）哎，我警告你，你可别动什么歪脑筋。

（这时，三、四个男男女女，都手拎礼物，齐上敲门）

海：又有人来了，一定又是来凑热闹的，烦死了，烦死了！（无奈地开门）

来客：（争相涌入，齐声）大海，恭喜！恭喜！

（灯暗）[旁白]：“几天以后”。

第三幕

（灯亮，舞台如前状）

海：（刚起床的样子，伸伸懒腰，一脸疲乏忧愁）哎，真是有得必有失！中了奖真是让人兴奋得象上了天。可是这几天，烦恼的事情也是接连不断。你想呐，一天从早到晚，不知有多少人上门来，有人上门借钱，有人要我请客，有人来拉赞助，真是烦死人。（这时香上）

香：（接过话头）就是啊！到了晚上睡在床上，又是翻来覆去睡不着，和大海两个人算计来算计去，这么多钱怎么用呢？放在哪里安全呢？。哎！（作无可奈何的苦样）（正当这时，电话铃声响了。）

海：（接电话）喂，谁呀？表舅啊？听说了是吗？谢谢！挺好的。我和阿香，还是小明都挺好的。什么，表弟要结婚？手头紧？借钱？多少？10 万？这么多？我和阿香要商量商量？你要来一趟？明天？好吧，再见？

香：你你看，这日子怎么过？才刚起床，就来借钱的？

（电话铃又响了）

海：（愣了愣，还是接了）喂，我是大海？哦，二姨啊，什么事？借钱？多少？10 万，又是 10 万。二姨，你要这么多钱干吗？我——我——（挂了电话）哎，真头疼。（电话铃声又响了，香走过去提起来就把它挂掉了，气呼呼地坐在椅子上）。

香：（一副疲倦的样子）大海，这几天可真是烦死了。我看，我们还是到外地旅游去算了，避一阵子再说。

海：阿香，你以为这就躲得掉了。就算我们逃到天边，这班人照样会找到我们的。

香：（突然想起什么）哎，大海，才几天功夫，借的借，敲的敲，现在只剩下 40 万了。

海：阿香，其实，其实，已经只剩下 30 万了。

香：（惊讶）怎么了？昨天还有 40 万呢！是不是你偷用了？

海：阿香，我忘了告诉你。昨天，你不在家，又有两位小姐找上门来拉赞助，我实在烦不过，没征得你同意就各给了她们 5 万块。

香：（大怒）好你个方大海，好大的胆子，竟敢背着我给人家 10 万块！你说，你是不是背着我干了见不得人的好事，啊，你快说，你是不是找了相好的。

海：（连忙申辩）阿香，你还不知道我吗？我有那个心，也没那个胆啊！

香：你把钱要回来，我才不信你的，你是那种老实的人吗，一出手就给人家 5 万，你还说自己没干亏心事。你还不老实交待。

海：阿香，我真的没有！

香：（怒发冲冠）好啊，你竟必骗我！我、我饶不了你！（气冲冲地下）

海：（欲追又止）哎，阿香，阿香。（欲辩无词）这叫什么事啊！（痛苦地蹲在地上）（阿香急急忙忙地上，手上拿着一封信）

香：（急冲冲上）大海，大海，门缝里塞进一封匿名信，你快看哪！

海：（起身接过，拆开读道）“方大海：请你准备 30 万块钱，放在我们指定的地点，否则你的儿子将会遭殃。”（大惊失色）

香：（惊呆了）啊，这是一封恐吓信，这可怎么办？

海：阿香，快把小明拦住，今天不要去上学了，帮他到学校请个假，还是呆在家里安全。（香下）

海：（在舞台中间打转）老天，这可怎么办？怎么办呀？哎，中了 100 万块钱，怎么有这么多的麻烦事！（这时，表妹左上）

表妹：（敲门）表哥在家吗？

海：（一怔）哎呀，又有谁来烦了呢？（气呼呼地开门）表妹，你该不会也是来借钱的吧！

表妹：表哥，看你想到哪里去了。我只是来看看你。

海：（叹气）哎，表妹，你不知道，表哥现在烦着呢？

表妹：怎么了？

海：还不是因为中了这 100 万块钱，又是来借钱，来揩油的，来拉赞助的，（递过信）你看，今天早上还有写匿名信来敲诈的。哎，真是把我弄得焦头烂额。

表妹：表哥，我全明白了。我理解你的感受，其实，真正的幸福不是靠钱习得到的。

海：表妹，是啊，对这一点我算是明白了。（《永恒的问答》音乐声起）

表妹：表哥，人的尽头是神的开头，如果你愿意，你可以把你现在的烦恼和忧愁交给神，你会得到另外一种不同的生活。

海：表妹，这一下子我还做不到。不过，现在我真的觉得：钞票并不是最可靠最可爱的了。

表妹：表哥，圣经里面有一句话，说得很明白。

海：什么话？

表妹：人若赚得了全世界，赔上自己的性命，有什么益处呢？人的灵魂，其实比金钱，比物质的享受更宝贵、更重要。

海：表妹，我会记住这句话的。这次中奖的经历实在是给我上了人生的重要一课。

（灯暗）

《永恒的问答》音乐声中旁白：

对大多数的人来说，金钱都是一个极具诱惑力的字眼。诚然，金钱会给人带来很多快乐和享受。但是将金钱当作仆人，那它是最好的仆人，如果金钱成为主人，它却是最坏的主人。可见，如果过度看重金钱，也会给人带来意想不到的烦恼和忧愁，失去人生的平安和真义。所以，圣经上说，不要倚靠今生无定的钱财。朋友，你是否愿意抓住关乎人生真幸福和真平安的主耶稣呢？主耶稣说，我是生命的光，我可以给人真正的平安。）

附录：

98 圣诞晚会主持人台词

1 灯暗，小组唱成员上。主持人手执点燃的蜡烛上。

1.1 主持人朗诵，传光。

1.2 男：“神爱世人，甚至将他的独生子赐给世人，

1.3 女：叫一切信他的，不致灭亡，反得永生。”

1.4 男：这位被称为“神的独生子”的人就是主耶稣。

1.5 女：1900 多年前，他出生在犹太地一个贫寒的家庭。

1.6 男：照人的眼光看，他不过是一个普普通通的人

1.7 女：他没有写过一本书，也没有担任过什么职务

1.8 男：他从来没有进过大学，也不曾拥有百万家财。

1.9 女：他在世界上只生活了短暂的 33 年，

1.10 男：但他的一生却改变了整个人类历史；

1.11 女：他如同一盏明灯，照耀了苦难的人间

- 1.12 男：耶稣对众人说：“我是世界的光；
- 1.13 女：跟从我的，就不在黑暗里走，必要得着生命的光。”
- 2 小组唱：《当以感谢进入他的门》（灯渐亮）
- 3 主持人开场白：
- 3.1.1 男：亲爱的弟兄姐妹们！
- 3.1.2 女：亲爱的慕道朋友们！
- 3.1.3 男、女：晚上好！圣诞快乐！
- 3.1.4 男：哎，今天来了这么多朋友。有小朋友，大朋友，男朋友，女朋友，
- 3.1.5 女：除了老朋友，还有新朋友。
- 3.1.6 男：说起来，象今天这样的圣诞晚会我们已经办了五次了。
- 3.2 女：参加的人数一次比一次多，每次神给我们的恩典也越来越多。
- 3.3 男：现在不光是我们信主的人在庆祝圣诞，各行各业都在流行过圣诞。
- 3.4 女：是啊，你看现在满街都是圣诞树，圣诞老人，餐厅在推出圣诞大餐，商店在进行圣诞促销。
- 3.5 男：其实，好多人都是在赶时髦，以为这是进口的节日。他们不一定都明白圣诞节真正的含义。
- 3.6 女：而我们今天在座的每一位都知道圣诞节是为了纪念并庆祝主耶稣的降生。
- 3.7 男：耶稣的降生给我们带来了平安和喜乐。
- 3.8 女：让我们同声欢呼，来赞美这位人类的救主。
- 3.8.1 男：请大家起立。
- 4 全体站唱：《欢呼主耶稣》（小组唱成员下）
- 4.1 女：下面我们请 牧师祷告。
- 5 祷告：
- 5.1 男：请坐。
- 5.2 女：哎，黄海，你小时候印象最深的一件事是什么？
- 5.3 男：那是我 10 岁的时候，有一次，我贪玩爬到了一棵大榕树上，一不小心掉下来，掉到了河里。
- 5.4 女：哎哟，那你会不会游泳？
- 5.5 男：那时候我还不会，但我还是挣扎着爬到了岸上，可是
- 5.6 我战战兢兢回到了家里，生怕爸妈骂我。
- 5.7 女：结果呢？
- 5.8 男：他们竟然原谅了我。
- 5.9 女：那你是不是如释重负？
- 5.10 男：那当然，我心里高兴极了。
- 5.11 女：哎，黄海，我们下面将要表演的这个短剧，可能跟你的经历有点类似。
- 5.12 男：好啊，我们一起看看吧！
- 6 短剧：《一笔勾销》
- （道具：宾馆门童服装三套，皇冠一顶，桌、椅一张，鹅毛笔一支，墨水瓶一只，纸一叠，仿古手枪一支，信一封）
- 6.1 男：刚才短剧中伊凡的经历和我们每个基督徒的得救经历很相似。
- 6.2 女：圣经上说：“我们若认自己的罪，神是信实的，是公义的，必要赦免我们的罪，洗净我们一切的不义。”
- 6.3 男：只有这样，我们才会有内心的平安和喜乐。
- 6.4 女：主将平安赐给我们，这平安非世界所能给。

- 6.5 男：让我们来唱诗《主的平安》和《赞美之泉》。
- 7 唱诗：《主的平安》
- 8 唱诗：《赞美之泉》
- 8.1.1 女：尊主为大是家庭和睦的源泉。下面这个短剧讲述的是一对年轻基督徒夫妇之间的故事，他们结婚已经好几年了，可是夫妻关系却总是紧张兮兮的，经常为一点小事吵吵闹闹。这不，你看，礼拜天的早晨，他们刚起床，就为一件小事吵上了。
- 9 短剧：《和睦的家庭》
- 9.1 （道具：桌一张，椅两张，围裙、女包、塑料袋、菜罩各一）
- 9.2 女：哎，黄海，你演的志良怎么老是跟阿芳吵架，
- 10 男：没办法，毛导演安排的。不过，现实生活中这种现象确实也不少。我们家里只有主的同在才会有真正的爱。
- 10.1 女：我们一起来唱《爱的真谛》。
- 11 唱诗：《爱的真谛》
- 12 唱诗：《耶稣给你平安》
- 12.1 男：请看游戏表演《福音手》
- 13 表演：福音手
- 13.1 女：圣经上说：我们要赞美耶和华。击鼓跳舞赞美他，鼓瑟弹琴赞美他。
- 13.2 男：你知道吗？赞美诗上有很多诗歌都是用中国古乐改编的，比如说赞美诗 380 首就是由古乐《梅花三弄》改编的，
- 13.3 女：对，它用古朴悠扬的乐声，如歌如诉地表达出对神的赞美。
- 14 男：下面请欣赏琵琶独奏：《诗篇 100 篇》
- 15 琵琶独奏：《赞美诗第 380 首》
- 15.1 男：你有没有发现，现在的人们都偏爱“8”这个数字。
- 15.2 女：就是，现在结婚的日子，车牌的号码、电话号码都要挑带 8 的。这是为什么？
- 15.3 男：还不是想图个吉利，想发一发吗？现在好多人都把发财当作最大的理想和追求。现在的福利彩票，就有很多人买，如果中了奖，就有几十万呢。
- 15.4 女：哎，其实，发了财不等于人生幸福。也许，发财反而会带来更多的烦恼。
- 15.5 男：是啊，看了下面这个短剧，我们也许会更加明白这一点。
- 15.6 女：请看短剧《彩票风波》
- 16 短剧：《彩票风波》
- 16.1 （道具：桌一张、椅三张、钱币若干、茶杯两只）
- 16.2 男：看完短剧，下面请顾约瑟牧师为我们证道。
- 17 证道：
- 18 女：黄海，我问你，你最喜欢什么花？
- 19 男：我最喜欢的是百合花。
- 20 女：是阿，野地里的百合花，洁白、馨香又美丽，圣经里还经常把万王之王耶稣基督比作馨香的百合花。
- 21 男：让我们来欣赏小组唱《野地的花》、《万王之王》
- 22 小组唱：《野地的花》、《万王之王》

- 23 男：我们杭州风景秀美，被人称为人间天堂。生活在杭州，真是我们的福气。
- 24 女：其实，只要世界充满爱，天国就仿佛在人间；只要我们心中充满爱，天国就在我们心中。
- 25 男：请唱诗《天国在你心中》
- 26 唱诗：《天国在你心中》、《荣耀圣洁归于神》
- 27 祷告
- 28 祝福
- 29 全体工作组人员：《祝你们圣诞快乐》

“人 啊 ， 你 在 哪 里 ？”

97' 青 年 圣 诞 联 欢 晚 会

我们都如羊走迷，各人偏行己路。

——以赛亚书 53 章六节



我报给你们大喜的信息，是关乎万民的；
因今天在大卫的城里，为你们生了救主，
就是主基督。

——路加福音 2 章 10-11 节

耶稣说：“人子来，为要寻找拯救丧失的
人。”

——路加福音 19 章 10 节



圣 诞 晚 会 节 目 表

- | | | |
|-----------|-----------|-------|
| 1. 合唱： | 我们祝你们圣诞快乐 | 联合圣歌团 |
| 2. 唱诗： | 万国都要来赞美主 | 全体站唱 |
| 3. 祷告 | | |
| 4. 致辞 | | |
| 5. 短剧： | 寻人启事 | |
| 6. 唱诗： | 凡劳苦担重担的人 | 全体坐唱 |
| 7. 女高音独唱： | 耶稣！明亮晨星 | |

8. 配乐朗诵：
9. 钢琴独奏：
10. 短剧：
11. 唱诗：
12. 小提琴独奏：
13. 相声：
14. 献唱：
15. 短剧：
16. 小组唱：
17. 短剧：
18. 唱诗：
19. 短剧：
20. 唱诗：
21. 证道：
22. 唱诗：
23. 祷告
24. 祝福
25. 唱诗：

新年的祈祷

□燕子 □抒情圆舞曲

一切免费

□明白神的爱 全体坐唱

□我们爱神

埃科莱 a 小调协奏曲

忙人寻主记

一件礼物

名人采访

□耶稣是世界的光

□主是道路、真理、生命

你为何要信

□因为世人都犯了罪 全体坐唱

□人饥渴

浪子回家

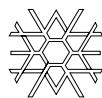
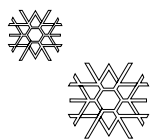
荣美家乡 全体坐唱

人啊，你在哪里？

□若有人在基督里 全体坐唱

□在耶稣里我们是一家人 全体站唱

愿主的爱与你同在



他是谁？

——献给圣诞

12月25日，最寒冷的日子，可我们的心里却是最火热的。

两千年前的今天，遥远的伯利恒，一家客店的马槽里，有一位婴儿降生了。每一个人来到世上都是啼哭着的，这位婴儿降生时也必定是伴着嘹亮的哭声。但是魔鬼的宫殿在这哭声中颤动着，摇摇欲坠了……

没有人在出生前就被人纪念，然而他的到来却在几百年前就被预言了；没有人在出生前就知道自己的结局，然而他尚未降世就先就看见自己一生的道路。没有人来到世上只为他人，然而他却是，且是为了全人类；没有人出生是为了受死，然而他却是，且死在十字苦架上。

古往今来，大浪淘沙，能名垂青史、铭刻人心且万世缅怀的人何曾有之？！世事纷纭，拥拥挤挤，能带来和平佳音、快慰人心且延泽永世的事件又何曾有之？！

有多少人是人的样式，却想成为神的形像；可他本有神的形像，却取了人的样式。于是在这一天，一件极其平常却又极其奇妙的事发生了；于是在这一天，历史顿了顿脚，开始转弯了。

他降生了！

他是谁呢？——一些人惊问……

这本不是一个谜语，可有多少人却还在为之费思劳神绞尽脑汁，或许他们永远都猜不出来了，他们的眼睛蒙蔽在黑暗中，而他正是他们望穿秋水却又不愿进入的光明！

他是谁呢？——不少人诧异。

世人编的《名人录》上，好些人不选他（甚至不承认他的存在），或许他们是对的，他原本就是神；但他们又大大地错了，因为他确确

实实就是人。他的身上似乎充满了矛盾和悖论，他身上又似乎浑然了和谐与完美！这不是走不出的理性禁区、逻辑怪圈，这又恰是宇宙人世间最大奥秘的启示彰显！

他是谁呢？——人皆翘首而问。

听听他自己的声音吧！

“我是道路，愿把人的脚踪引到佳美之处；我是泉源，让人畅游痛饮直流淌到永生；我是金门，门扉从不关掩，为让一切劳苦客旅入内安歇；我是生命粮，让所有饥饿困顿之人滋尝饱食不再饥渴；我是……”

你是谁呢？——我们轻声地问。

“我是好牧人，我来为要寻找世上失丧的迷羊。”

“可是，你历尽艰辛，流淌鲜血，不惜生命，竟是为了我们这群疲病不堪、羸弱无用的小羊，这值得吗？”

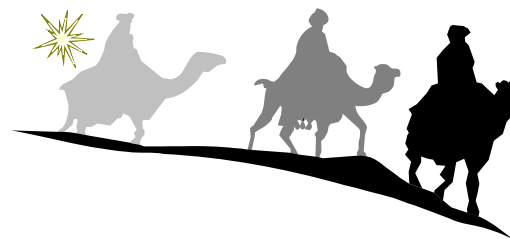
“我爱你们，我愿意降卑，我愿意舍命！”

哦，这就是你呀，我的主耶稣！

于是我们仿佛重新回到了那一天。那一天，他用他的第一声啼哭树立起了新世纪的标竿；那一天，他用他的最后一声呐喊敲响了旧乾坤的丧钟；那一天，他用那温柔慈爱的声音召唤了我们，领我们安歇在他的草场上……

就这样，他用生为“爱”作了注解；就这样，他用死为“罪”划了句号；就这样，他用复活为你、为我带来了永生；就这样，在他里面一切都是新的、美的、纯全的、永恒的，从他“降生”在我们心里的那一天起；就这样，在这个寒冷的日子，我们的目光仰望着那个时刻！

12月25日，最寒冷的日子，我们的心却是最火热的。



寻 人 启 示

场景：公园的一角，一位老奶奶坐在一个摊子后，摊子上写着“报摊”二字。旁边有一条长椅。

（一位年轻人悠闲散步上，来到报摊前。）

年轻人：老人家，你好啊！

老奶奶：小伙子，你好！要一份今天的晚报吗？

年轻人：好的，好的。（边说边从口袋里掏钱。）

老奶奶：小伙子，听你的口音好象不是本地人。（老奶奶边拿报纸，边说。）

年轻人：没错，我是出差来这里，要开好几天的会呢！（一边递钱一边拿报纸。）

（年轻人翻着报纸，走到旁边的椅子上坐下。他看到报纸的一个地方停了下来，放下报纸对老奶奶说。）

年轻人：哎，老人家，你看不看报纸的。

老人家：（笑了笑）有时候看，现在年纪大，眼睛花了，看起来也不方便了。

年轻人：你有没有看到这个寻人启示？（一边手指敲敲报纸中间的地方、）我到这里一个礼拜了，好象每天的晚报上都登着。真有耐心啊！

老奶奶：你是说那个母亲找儿子的广告吧？

年轻人：没错，没错。

老奶奶：（很感动地）小伙子啊，你知道这个广告已经登了多久了？

年轻人：很长时间了吗？一个月？

（老奶奶一边深思，一边缓缓地摇了摇头。）

年轻人：两个月？……三个月？……半年？（见老奶奶还在摇头，感到有点吃惊。）

一年？……两年？不可能吧？……难道有五年？（已经惊奇得不觉站起来了。）

老奶奶：算起来到现在已经有 38 年了。

年轻人：（又惊奇又不敢相信地说）什么！这个寻人启示已经连续登了 38 年了啊？

老奶奶：是的，我们这里每个人都知道。自从儿子出走后，那个母亲天天在报纸上这个地方登寻人广告。

年轻人：这么多年了，还有希望吗？

老奶奶：年轻人啊，这是母亲的心。她只盼望有朝一日儿子能看到这个广告，知道母亲还在等他，能够回家来。

（灯暗）

画外音：

这是一个真实的故事。亲爱的朋友，如果您是那个母亲的儿子，你今天知道了这则寻人启示，你会怎么样呢？你会拒绝这样伟大的母爱——等候 38 年而不止息的爱吗？

亲爱的朋友，您知道吗？有一则寻人启示比 38 年更久，它已经有几千年的历史了——这就是圣经！上帝用它正在寻找人。在上帝的眼光里，人失落了，人出走了，人远离了他的面。人的心拒绝造他、爱他的上帝，照着自己的私欲任意而行。然而，上帝爱世人，他要寻找我们。在伊甸园里他就慈声呼唤：“亚当、夏娃，你在哪里？”主耶稣又道成了肉身，亲自来到地上寻找人说：“人子来，为要寻找拯救丧失的人。”上帝一直在寻找迷失的人。

亲爱的朋友，你是不是那一个走失的人呢？为什么还要让我们的心再流浪，为什么还要忍受痛苦和绝望？你有否听到主耶稣应许说：“凡劳苦担重担的人，都可以到我这里来，我就使你们得安息。”？

《古今时报》名人专访

序幕

(主持人在台上，一人手里拿着采访笔记本匆匆而上，)

主持人：哎，谢记者，你这么着急到哪里去？

记者：主持人，你好，我正赶着去采访。

主持人：噢，你去采访谁啊？

记者：圣诞节快到了，我准备写一篇专访，主题是“从古到今，为什么有这么多人信仰基督教呢？”我打算去世界各地采访哥伦布、牛顿、达尔文、林肯等几位名人。

主持人：哎，他们都已不在人间了，你如何去采访啊？

记者：我的一位朋友，他发明了一种时间飞船，可以穿越时光隧道，遨游古今中外呢！

主持人：噢？有这么神奇的发明？那你先去哪里呢？

记者：我听说十五世纪伟大的探险家哥伦布先生毅力非凡，见多识广，我想先去采访他。再见！

(记者记者下，)

主持人：下面请看短剧“古今时报名人专访”。

(主持人下，灯暗)

第一幕

(灯亮，幕后发出大风声。记者上。)

记者：好大的风。(四周环顾)这里是十五世纪的西班牙港口——巴罗斯港，当年哥伦布就是从这里出发远渡重洋。

(一人上，身披红色斗篷，脚蹬皮靴，腰间挂一把宝剑。)

哥伦布：(大声)弟兄们，上船！

记者：请问你是哥伦布船长吗？

哥伦布：我正是，你是……

记者：我是从二十一世纪前来采访你的记者，我叫记者。

哥伦布：记者？你是国王身边的书记官吗？

记者：噢，不是，我是写文章的记者。

哥伦布：噢，原来你是一个作家。你有什么事？

记者：哥伦布先生，我想问你一个问题，你是个航海家，见多识广，你知道为什么世界上有这么多人信耶稣吗？

哥伦布：年轻人，你问得好，你知道我为什么要出海远航吗？

记者：你是为了去寻找宝藏吧？

哥伦布：不，许多人也有象你这样的误会，其实我去是为了传扬上帝的福音！

记者：传扬上帝的福音？

哥伦布：我深信地球是圆的，向西航行可以到达东方。我们要探寻通向亚洲的新航路，到那里去带领那些失丧的灵魂归依救主耶稣。

记者：哦，那你是奉了西班牙国王的命令吧？

哥伦布：不，我是奉神的旨意而作这一伟大的事工，所以我们每次登轮起程之前，先要领

受圣餐。我深信自己是神所拣选的器皿。

记者：哥伦布先生，这一路上狂风巨浪，你不怕危险吗？

哥伦布：我们的船虽然不是坚不可破，但我相信在危难时刻上帝必帮助我们。

记者：哥伦布先生，如果你的心愿完成了，你还期望对世界有新的贡献吗？

哥伦布：我期望世界上的一切国家都要脱离黑暗，接受光明的福音，在主耶稣里合而为一。

（大风声。）

哥伦布：年轻人，我们马上要登船起程，让我们先去领受圣餐。

记者：再见，哥伦布船长，祝你一路顺风。

（哥伦布下，灯暗。）

（画外音：伟大的哥伦布先生如许多的传道人一样，为传扬基督的福音，不顾安危，毅然踏上了艰辛的旅程。然而，他们所传扬的真有那么多人信吗？科学日益昌盛，人类还需要信仰上帝吗？带着这些问题，谢记者乘着时间飞船来到了十七世纪的英国剑桥大学书院，这里有大学科学家牛顿和著名的天文学家哈雷博士。）

第二幕

灯亮，台上有两个人物，一为牛顿，一为哈雷博士。）

（画外音：转瞬到了十七世纪的英国剑桥大学书院，这里有大学科学家牛顿，他正和著名的天文学家哈雷博士交谈。）

哈雷：牛顿博士，我研究天体物理多年，在广阔、遥远的星空中并没有发现神的存在，我们都是皇家学会的会员，你为什么要相信虚无的上帝呢？

牛顿：哈雷博士，我对于你关于天文数理的高见，一向乐于接受，因为你是研究有素的。

哈雷：您太过奖了。

牛顿：但你对于基督圣道，最好不要随便发言，因为我知道你对它毫无研究，并且我敢断言，你根本是一个门外汉。

哈雷：也许是这样。但牛顿博士，我很敬仰你在科学方面的严谨态度，但我很奇怪你却不加考证地相信上帝了。

牛顿：恰恰相反，哈雷博士，你不知道我年轻的时候，也是盲目反对有神的。后来经过多年的研究和圣灵的引导，才深信上帝真道。

哈雷：哦，是这样。

牛顿：如果你仔细研究圣经，就会明白。

哈雷：牛顿博士，非常感谢你的提醒，也许我应该先去看圣经。再见，牛顿博士！

牛顿：再见，哈雷博士。

（牛顿与哈雷握手道别，记者上。）

记者：牛顿博士，我刚才听了你和哈雷博士的辩论，很有感触。

牛顿：你是……

记者：我是记者，有一些问题想请教大科学家。

牛顿：但愿我的回答能使你满意。

记者：请问牛顿博士，现在科学日益昌盛，为什么人类还需要相信上帝？

牛顿：请允许我代表大多数人的科学家告诉你，基督信仰和科学研究并无冲突。

记者：怎么会没有冲突呢？科学研究需要看得见的证据，而基督信仰却接受一位看不见的上帝。

牛顿：科学家最重要的工作是“观察”和“解释”。

记者：我还是不明白，你发现了力学运动三大定理，还相信上帝是万物运动的第一推动力？是上帝创造了宇宙万物？包括那些规律？

牛顿：我提出了三个运动定理及万有引力，不过是解释了苹果为什么会掉下来、解释了行星绕椭圆轨道不等速运动等等被观察到的现象。

记者：这不是已经找到原因了吗？

牛顿：（笑笑）不，科学永远只是观察，描述，只能告诉我们宇宙现象的存在，而不能告诉我们宇宙存在的原因。正象我的万有引力定律只能告诉你物体之间是引力，却不能解释为什么不是排斥力，科学不能解释这种力的根源。

记者：那你认为宇宙从何而来？

牛顿：宇宙万物和它们的运动，都是从神的智慧、大能而来，毫无疑问，我们所看到的这个世界，各种物体的绚丽多彩，各种运动的错综复杂，它不是因为别的，而只能出于指导和主宰万物的神的意志。

记者：牛顿博士，您的晚年花大量精力研究圣经的《但以理书》和《启示录》，您觉得价值吗？

牛顿：我深深地感到自己不过是一个孩子，在海滩上玩耍，为偶尔找到一块比一般光洁的石头或比一般美丽的贝壳而高兴，但是真理的海洋把一切展现在我面前，我却毫无发现。上帝的启示中有无穷的奥秘和真理，值得我们穷一生去探究。

记者：看来你也适合作牧师。

牛顿：我早年本应接受神职，但为了更好地事奉上帝，我以自然科学的研究来印证上帝的存在。各位，每个人都能在自己的工作中、生活中更好地事奉上帝，愿主耶稣的爱与你们众人同在。

（牛顿下，灯暗。）

（画外音：大科学家牛顿怀着“更好地事奉上帝”这样神圣的使命，投身于科学研究，并为后世的人留下了宝贵的科学财富……然而，同样对后世有重大影响的达尔文博士，却把上帝排除在他的进化论之外。但他是否始终这样认为的呢？时间飞船停靠在了一百五十年后的剑桥大学。）

第三幕

灯亮，达尔文，年老、秃头，茫然的眼神。）（记者上，）

记者：（看着达尔文）是达尔文！——进化论的鼻祖，他肯定有不同的答案，我去问问他。

记者：达尔文先生，你在 1858 年发表了进化论，否定上帝创造人和一切的生物，对吗？

达尔文：是的，进化论认为不同的物种都是从另一个已经灭绝的物种进化而来的，而不是分别被创造出来的。

记者：有你这许多精辟的论述和证据，为什么现在还有这么多的人，包括许多科学家相信上帝呢？

达尔文：年轻人，你有没有看过我的《物种起源》一书？

记者：这个……没有。

达尔文：（沉思）或许他们比我更对，我的进化论是基于我在培养种鸽的过程中悟出“自然淘汰，适者生存”的假设，可是实际研究中，到现在仍然没有发现一个物种进化成另一个物种。

记者：达尔文先生，你的进化论不是有许多化石的根据吗？

达尔文：（难过地）其实化石证据是反对进化论的最大理由。

记者：（不解）为什么？

达尔文：自然界好象故意隐藏证据，我实在没有发现物种间演变的过度型化石。

记者：达尔文先生，可进化论是世人所尊重的啊！

达尔文：没想到我年轻时的假设和猜想竟成燎原之祸。世人甚至把它当作一种宗教。

记者：难道在其它的学科中没有发现支持进化论的证据吗？

达尔文：可以这样说，比如在阿格锡所研究的胚胎学里，没有一个事实可证明进化论是合理无误的。猿猴不能演变为人，正如古代的炼金术不能把铜变成金子一样。

（灯暗）

（画外音：晚年的达尔文经过慎重的研究和思考，最后竟承认上帝乃万物之源…… 那么基督信仰是不是一种精神寄托呢？在把基督信仰作为立国之本的美国，有一位伟大的林肯总统，他又能告诉我们什么呢？我们的谢记者准备去采访他。）

第四幕

（灯亮，林肯上，打领结，高个子，穿燕尾服，手中拿着一本圣经。记者上。）

记者：林肯总统，我是《古今时报》的记者。

林肯：记者先生，你好！你是来作南北战争的战况采访吗？

记者：不，林肯先生，有一个问题希望得到您诚恳的答复。

林肯：不用客气。

记者：听说你们美国有许多人信仰上帝，是不是一种精神的寄托呢？

林肯：精神寄托并不能解决我们目前的危机。

记者：你是说目前南北方对恃的局面吗？

林肯：是的，我们要想解决当前艰难的局面，仅靠精神寄托，仅靠我们的智慧与热心，而如果没有永活上帝的帮助，是无法完成的。

记者：林肯总统，这是不是你的自信，上帝一定帮助你们吗？

林肯：记者先生，我无权要求上帝一定站在我们一边，但我关心的是我们要选择站在上帝的一边。我深信我现在所负的重任，乃是受上帝的托付。上帝授权于我，我仅为他的工具。

记者：那您和百姓不是可以坐等胜利了吗？

林肯：我深深觉得，我和我一切所有的，都在上帝的手中。但是我并不是宿命论者，我只是深信人类乃万物之灵，有最高良知，须对上帝负责，上帝也对人类有掌握的主权。

记者：林肯总统，你手里拿着的是圣经吗？

林肯：正是，我在参加总统宣誓时所按的圣经。

记者：您认为这本书对普通人，对我们现在的人还有用吗？

林肯：关于这本伟大的书，我只能说是上帝赐给全人类一份最好的礼物。

记者：礼物？

林肯：是的，一切上帝藉着救主赐给人类的福分，都藉着这本圣经而来，它使我深信藉着主耶稣基督，便有永生的福乐和盼望。不仅如此，圣经里面还有真智慧、真知识，有真正的自由和幸福。

记者：想不到林肯总统有这样虔诚的信仰。

林肯：我要去视察前方的将士们，再见了！

（林肯下。）

（灯暗）

（画外音：耶稣说：我从地上被举起来，就要吸引万人来归我。千百年来，多少的科学家、思想家、政治家被耶稣的爱所吸引，在各自不同的岗位上实践着他们的信仰。本世纪初，在中华大地上也出现了这样一位伟大的人物，他也是一位虔诚基督徒。他从圣经结合传统文化提出了“博爱”和“天下为公”的思想，并为中华民族的事业鞠躬尽瘁，他就是孙中山先生。

亲爱的兄弟姐妹、亲爱的朋友们，听过这些伟人们吐露的心声后，你又是如何思想的呢？）

（画外音：时间飞船带着谢记者又回到了二十世纪末。）

（灯亮）

（谢记者匆匆上台，急着赶路的样子。主持人从台另一边上。）

主持人：哎，这不是谢记者吗？你采访回来了？

记者：是的，我刚采访回来，正赶着回报社呢！

主持人：你这次采访一定很精彩，能不能给我们讲讲你的收获？

记者：这次采访收获真的很大，现在我要赶回去写专访。请大家留意 25 日的《古今时报》吧。

（记者下。）

你 为 何 要 信 ？

人物：A：教会传道人、B：糊涂、C：钱发财、D：郝自义、E：曾信

主持人：弟兄姐妹，耶稣是人类的救主，他降卑来到尘世，为要拯救世人。他在十字架上流出的宝血能够赦免我们的罪，只要我们信靠他，接受他作为我们的救主，我们便可以得着永恒的新生命。可是，今天有许多的人是带着各式各样的目的来到教会，包括许多基督徒也未必明白福音的真谛。下面这个短剧要表现的就是许多人由于对信仰存在着不正确的观念而引起的笑话，请你在笑声中别忘了想一想，他们中也许也有你的影子哦？

A：今天教会要举行一年一度的洗礼，在受洗开始之前，我想问愿意受洗的弟兄姐妹一些问题，请大家站起来报上姓名、年龄、家庭住址……

B：（从座位上站起来）我姓胡，胡说八道的胡，名叫糊涂，今年60岁，家住在糊涂街糊涂弄，家庭出身工人，政治面貌清白……

A：（打断）这位弟兄，这些不用讲，这些不用讲，我问你，你信耶稣有多长时间了？

B：（很自豪地）时间么，我信耶稣已经有60年零10个月了。

A：等一等，你刚才讲年龄只有60岁，怎么信耶稣有60年10个月了呢？

B：嘿，你不知道，因为我在我妈肚子里就开始信了。

A：这就怪了，既然你信了这么长时间，怎么到今天才来参加受洗呢？

B：（很生气的样子）你一提这事我就气，我以前多次想要受洗，可他们就是不让我受洗，我想这次总会成功了吧！

A：（很惊奇地）哦？有这种事情，那我问问你几个问题，好吗？

B：没问题，你问好了？

A：第一个问题，耶稣到底有没有从天上来到世界？

B：（理直气壮地）这个，我怎么会晓得，我又没有看到过。

A：（诧异地）你？你既然不晓得我就告诉你，耶稣确实来过世界，圣诞节普天同庆就是纪念他的降生。耶稣在世的时候，为我们的罪被人钉上了十字架，你说耶稣到底有没有罪呢？

B：（不加思索）被人钉上十字架，还会没有罪吗？而且肯定罪重得很。

A：什么？咳，糊涂啊，他是无罪的代替我们有罪的人死，为我们担当罪的刑罚，好叫我们得赦免呀。（稍停）那我再问你，耶稣钉十字架死了以后第三天有没有复活？

B：（自言自语）钉都钉死了，怎么会复活呢？我看是没有。

A：（很忍耐地）你，你，我告诉你，耶稣确实三天后复活了，并在地上四十天之久向人们显现，马利亚、门徒们，还有一次同时有五百多弟兄亲眼看到。你再说说，耶稣后来有没有升天呢？

B：（发笑）你这个人真是讲笑话，耶稣又没有翅膀怎么会飞？你真是在讲神话故事。

A：耶稣以复活的大能证明他是永生神的儿子，他在地上完成赎罪大功，就在橄榄山上当着门徒的面升天回到父上帝的右边去了。那我再问你，耶稣将来会不会再来，按公义审判世界呢？

B：你在讲什么啊！哦，耶稣要再来作审判官，那真是要等到下辈子喽！

A：（摇头）这样看来，你对耶稣的降生、受死、复活、升天和再来这些基本的信仰都信不下来，那你为什么会想来受洗的呢？

B：（使劲地想了想）这个……这个么，以前我经常生病，肚子痛，只要叫一些阿公、阿婆走来眼睛闭起来念几句，念几句，嘿，蛮奇怪的，病马上就好了，肚子也不痛了。

A：这不是念几句，念几句，那是向耶稣祷告，是耶稣医好了你，肚子才不痛的。

B：这个我就弄不灵清了，反正念几句，肚子不痛就是了么。唉，你看，现在我可以参加受洗了吧？

A：（叹气）唉，象你这样信仰糊涂的人，实在叫我为难，怪不得人家不给受洗！这样吧，你先坐下去听听别人做见证。

（B坐下，A问观众）：弟兄姐妹，你们说这样的人能参加受洗吗？

C：（站起来）下面我来说说，我姓钱，名字叫发财，钱发财。

A：你是怎么开始信耶稣的。

C：我么，以前家里很穷，饭也吃不饱，衣也穿不暖，后来听人家说讲信耶稣好，耶稣能帮助人解决困难，所以我就去信耶稣了，现在呢，谢谢耶稣…

A：现在怎么样？

C：现在，我家里三层楼都造好了。不过我心比较平，不象有些信耶稣的人，心太高，心高起来讲自己将来要到天上去。

A：那你说你将来呢？

B：我三层楼造起来了，以后再赚个十万、二十万的就知足了，何必将来想上天堂呢！不留心掉下来可惨了。

A：你就为衣食、钱财来信耶稣，那你准备信到什么时候呢？

C：（理直气壮）这个由不得我，谁晓得什么时候不给你信了，反正信到不让信的时候为止总好了吧！

A：（叹气）咳，你既然为了这个，这次为什么要参加受洗呢？

C：其实我也觉得蛮麻烦的，不过听别人说信耶稣一定要受洗的，所以我也得浸一浸了。

A：原来是这样的啊！你先坐下去，再听听别人是怎么讲的。（面向观众）弟兄姐妹们，真是可怜，如果我们信耶稣只在今生有指望，真是比世人更可怜哪！（转身）请下一个谈谈吧。

D：（站起）我姓郝，名叫郝自义。

A：郝自义，我问问你，你承认自己在耶稣前是个罪人吗？

D：不要乱讲，我怎么会是个罪人呢？要是罪人的话，公安局老早手铐拿来把我抓去了！（越讲越起劲）我如果是个罪人的话，耶稣还会要我吗？耶稣是多少圣洁啊！

A：这么说来，你从来没有犯过罪喽！

D：那当然！我怎么会去犯罪呢，以前人家骂我，我从来不还口，最多在肚皮里骂几句，咒他早点死好了。

A：那么，你信耶稣的目的是什么呢？

D：信耶稣的目的，当然是以后灵魂进天堂啦。

A：你怎么知道自己一定能上天堂呢？

D：（自信十足地）这个么，因为耶稣是圣洁的，喜欢没有罪的人，而我刚好也是很圣洁的，象从鸡蛋壳里剥出来的一样，耶稣当然会看中我，带我上天堂啦。

A：你，你，你也坐下。唉，没想到，现在有这么多人不懂得为什么要信耶稣，真是让人痛心。我再问问下一个。

（曾信）

A：你叫什么名字？

E：我叫曾（真）信。

A：你说说你为什么要信耶稣呢？

E：几年前，我生了一场大病，在医院里花尽了自己所有的积蓄，也没有办法治好我的病。正在我走投无路的时候，一位弟兄领我接受了耶稣，我凭着信心依靠主，后来，感谢主的恩典，我的病慢慢地就好了。

A：那在你心目中，耶稣是否仅仅是一位医生呢？

E：开始时，我也是这样认为的。但后来我经常参加教会的礼拜，听牧师讲道。有一天，牧师讲人人都犯了罪，耶稣爱我们，他代我们死，救赎我们。深深地感动了我。

A：后来怎么样呢？

E：圣灵光照了我，使我看到了自己罪恶的本相，于是我俯伏在地认罪悔改，求神赦免我的罪，我全心接受耶稣的拯救。当我重新站起来的时候，我发现内心充满了平安、喜乐。

A：信主后你觉得有什么改变呢？

E：我觉得整个人跟以前比好象焕然一新了。有新的平安、新的喜乐，能不受环境的影响；有新的自由、新的力量，是原来无法拥有的；有新的品格，是原来一直不能塑造起来的；更有新的盼望，我确实知道以后要往耶稣那里去，对死亡不用再恐惧害怕。

A：曾信弟兄啊，你是有福的人。因为你在基督里已经成为新造的人，旧事已过，都变成新的了。你可以受洗见证你所得到的新生命，在基督里的新地位。愿神将更大的祝福临到你，使你更明白他的爱，更好地事奉神。

一切免费

（台上灯光亮。场景是房间的布置，有一张小床，床边是一张小桌子。聪聪在床上已经熟睡，一条胳膊露在被子外。妈妈上。）

妈妈：天气已经转凉，我要看看我的小聪聪，有没有把被子弄翻。

（来到床前，把聪聪的手放回被窝，又仔细检查了一遍，才放心。坐在床边又是操劳又是幸福的神情，）

妈妈：前一阵呀，聪聪不小心着了凉，感冒、发烧了整整一个礼拜，真是担心死了！

（妈妈站起来，准备要走，忽然看到桌上一样东西，就伸手拿起来，是一张叠起来的纸条。妈妈看着上面的字，）

妈妈：（慢慢地念）妈-妈-收。（脸上露出甜蜜的笑）

（妈妈打开纸条看起来。）

（画外音：<聪聪的声音>“妈妈欠聪聪的债：帮妈妈寄信——三角，帮妈妈买酱油——三角，按时做作业——五角，听妈妈的话——五角，其他——四角，合计——两元。”）

（妈妈合上纸条，叹了口气，笑着摇了摇头，走出房间。）

（灯暗。）

（画外音：“第二天早晨。”）

（灯亮。台上仍是聪聪的房间，聪聪还在睡。）

（画外音：<妈妈的声音>“聪聪——！聪聪——！该起床了！七点钟啦！”）

（聪聪在床上翻了个身，坐起来，升了个懒腰。）

聪聪：呵——睡得真舒服！

（聪聪穿衣服，起床，穿好鞋。眼睛看到桌上的一样东西，伸手拿起来。）

聪聪：咦——两块钱？哦，对！两块钱！妈妈看到我的纸条了，肯定是妈妈付给我的！噢，太好罗！

（聪聪边说边把钱塞进口袋里。这时他看到手中还有一张纸条，看着上面的字，念，）

聪聪：聪-聪-收。是妈妈写的。

（聪聪打开纸条看起来。）

（画外音：<妈妈的声音>“聪聪欠妈妈的债：细心抚育——免费，八年来每日三餐——免费，所有的衣服——免费，感冒发烧日夜服侍——免费，其他——免费，合计——免费。”）

（聪聪看着、看着，低下了头，想着，把口袋里的两块钱拿出来，看了看，觉得难为情了。）

（妈妈急步走上来，）

妈妈：聪聪，快点，妈妈把豆浆和面包都给你放好了，快去洗洗脸，吃饭。

（聪聪扑到妈妈怀里，难为情地叫：“妈妈——”）

（灯暗）

画外音：

亲爱的朋友，“妈妈”一定是你心中最敬爱的人，她给我们一切，从来不计代价。因为“妈妈”心中有爱。

亲爱的朋友，你知不知道，上帝爱我们，他赐给我们赖以生存的阳光、雨露，你有没有向他献上感谢呢？不仅如此，主耶稣因着爱我们，爱每一个世上的人，他甘愿降卑来到这个世界，并且为我们的罪钉死在十字架。因为他要将他的救恩白白地赐给我们，赐给每一位相信的，赐给每一位愿意接受的，不需要我们出代价，因为他已经付上生命的代价。他爱我们，一切免费！

相声：忙人寻主记

甲：各位朋友们，各位主内的弟兄姊妹，圣诞快乐！

乙：圣诞快乐！

甲：对，圣诞快乐！新年幸福！Merry Christmas and Happy New Year! 恭喜发财，子孙满堂；好好学习，天天向上；高高兴兴，漂漂亮亮；吃饱睡足，身体健康。老板给加薪，教授给加分；如果你还是个单身，愿你找到个称心如意的爱人。

乙：这都是哪儿对哪儿呀？

甲：不是过节了吗？那就拣好话说呗！出门在外，嘴要勤快，好话多说，礼多人不怪。二大爷教我的。

乙：好话也分场合。

甲：甭管那么多，多说几个祝愿词，就会让人人开心，甭管是上学的上班的打工的开业的男的的女的老的小的不大不小的，我保证一个不漏。

乙：好嘛，全都一网打尽了。

甲：开个玩笑，下面言归正传。

乙：今天你给大家聊些什么呢？

甲：就说说我前两天碰到的一位朋友吧！他可是一位“忙”人。

乙：喔，是一位盲人，就是瞎子。

甲：什么瞎子，还哑巴哩。

乙：真不幸，这瞎子还是个哑巴。

甲：什么呀，我说的忙人是忙忙碌碌的忙，就是说他很忙。

乙：噢，原来如此，那他怎么个忙法呢？

甲：怎么个忙法？这样吧，我们来为大家表演一下，看看他到底怎么个忙法。

乙：好，那你就演那个忙人。

甲：（转身上）

乙：小钢，你好！好久不见了！

甲：你好！你好！再见！再见！

乙：哎！急什么呀，一见面就说再见。

甲：唉！我忙呀，我整天都忙个不停，哪有空啊！

乙：你都在忙些什么呀？

甲：忙什么？忙吃忙穿，忙儿子，忙工作，忙职称，忙升官，忙发财，这是一个忙忙忙的社会，人人都在忙，你不忙也得忙。

乙：你这样一天忙到晚，到底是为了什么呢？

甲：为什么？不为什么，为了忙啊！你看这个世界在飞快地转动，打小学起老师就教我们说：月球饶着地球转，地球饶着太阳转，白天太阳转，晚上月亮转，大家都在转，你停得下来吗？

乙：这样是停不下来了！

甲：我告诉你一件事，你就知道我有多忙了。有一天早上，我飞快地起床，飞快地洗脸刷牙、吃饭、又飞快地跑出家门，跳上一辆“的士”，大喊一声“快！快！快！”，司机一听，就一踩油门，车子象箭一样地飞了出去。

乙：你这么急是要去哪儿？

甲：是啊，我急急忙忙地要去哪儿呀。这时候，我一抬头，车子已经到了飞机场，我急忙对司机说：“哎，哎，你把我送到飞机场来干什么呀？”司机说：“你说快啊，我就快了！不知怎么就到了飞机场了。”

乙：那你到底要去哪里？

甲：到底要去哪里？我也不知道啊，我只知道我很忙，一出门就要快，越快越好。

乙：人啊！有时候真不知道自己在忙什么，毫无目的地被世界的潮流推动着，不知道自己在什么地方，要往哪儿去。我看你还是来信耶稣吧！在耶稣里你能找到人生的方向。

甲：耶稣？哦，我知道！

乙：你认识？

甲：认识。我最近经常在大街上见到他。

乙：你见过耶稣？

甲：对。胖胖的，身穿红褂子，脚蹬黑靴子，戴个高帽子，满脸白胡子，手里提个大兜子。

乙：错啦。那是圣诞老人，是个凑热闹的老头。

甲：说到圣诞，现在的圣诞节可比过年还热闹。喂，我问问你，这圣诞节到底是怎么回事？

乙：圣诞节是庆祝耶稣的诞生。耶稣基督是上帝的儿子，为了拯救世上的每一个人从罪中出来，降世为人。耶稣基督的降生给人们带来了爱，也带来了希望。所以，人们要庆祝耶稣的诞生。

甲：你这儿又是耶稣又是基督，这基督与耶稣是怎么个关系？他们一块儿出生，是双胞胎吧！

乙：不是，是同一个人。耶稣就是基督，基督就是耶稣。基督是希腊文的“救世主”一词。因为，耶稣被钉死在十字架上，三天后死而复活，显明救世主的荣耀和权能。他就是救世主。

甲：噢，不是双胞胎！那么信耶稣有什么好处呢？

乙：信了耶稣你的人生就会有目标，有盼望。耶稣给你喜乐的心，知足的心。你就忙得有目标，有节制，不会这样瞎忙了。更重要的是你的人生就有了归宿，你一生的忙碌就有果效了，信耶稣就能得到永生。

甲：哇！有这么多好处啊！那到哪里去信呢？

乙：你先跟我去教会听道。

甲：教会？那你们的会长是谁？

乙：什么会长？

甲：怎么，学生会同乡会都有会长，你们这教会没有会长吗？，那你们的头儿是谁？

乙：噢，你问的是这个，告诉你吧，我们的头儿就是耶稣基督。欢迎你来认识他！

甲：不是，我是问你们这里具体管事的。

乙：噢，我明白了，你是想了解一下我们教会里有哪些人吧？

甲：对对，我想了解了解，认识认识，多交几个朋友。常言道：在家靠父母，出门靠朋友。朋友不怕多，特别是教会里的人，看上去个个都慈眉善目，笑口常开，穿戴整齐，憨厚实在，傻傻乎乎，着实可爱。

乙：敢情是一帮大傻瓜。好，就给你介绍介绍。我们教会里有牧师，还有很多同工，很多弟兄姐妹。有……

甲：等等，你刚才说你们有很多同工？雇用童工不违法吗？

乙：不是的，是教会里的同工，同志的同，工人的工。都是成年人。

甲：噢，明白了，原来是“成年的童工”。

乙：对，我们青年团契也有很多成年的同工。

甲：青年团契？你们还集体练气功？

乙：谁说的？

甲：不一块儿练怎么会有一团一团的气呢？

乙：嗨！这么跟你说吧，团契就是一帮信耶稣的人，经常在一起聚会敬拜神，搞各种活动，比如23日晚上我们团契就要搞一次圣诞联欢晚会。

甲：噢，知道了，就是一帮人经常聚在一起搞搞活动。

乙：对，唱唱歌啦。

甲：开开心心的。

乙：去郊游啦，

甲：就是没事儿一块儿到郊区去溜达。

乙：野餐啦，

甲：玩累了还一块儿搓一顿。

乙：错啦，我们在一起，主要是聚会、交通，一起敬拜神。

甲：什么？还当当交通警察？

乙：咳！你这人真是]

甲：跟你开个玩笑！经你这么一说，我对教会有了一些了解，不过，信耶稣到底要做什么？

乙：你要认罪悔改，接受耶稣作你个人的救主。这样才能得永生，进天堂。

甲：进天堂，那太好了。都说天堂好，天堂究竟什么样？

乙：天堂是与主同在的地方，那里没有忧愁，没有眼泪，那真是好的无比的地方。

甲：只是不知道天堂的市场供应情况怎么样，物价贵不贵？

乙：你问这些干吗？

甲：因我有一样东西是不可缺少的。

乙：是什么？

甲：香烟，我宁可不吃飯也不能不抽烟。

乙：那天堂可没有。

甲：那我可受不了，我上不了天堂。

乙：其实，香烟对你来说是一种捆绑，那时这，主已释放了你，你不再需要它了。

甲：喔，是这样的。不过，我还是上不了天堂。

乙：为什么？

甲：天堂太高了，可能飞机都到不了，一定需要航天飞机才行。

乙：那你来教会听道吧。

甲：好，我一定来。

乙：我在教堂门口等你。

甲：你一定等不了的。

乙：没关系，我会等的。

甲：你能在教堂门口等这么久？

乙：我很有耐心，没问题的。

甲：我一直要到退休才有空来啊。

乙：啊…，要这么长，这可没法等。那我问你，如果你身上长一个疙瘩，不痛也不痒，你会去医院看吗？

甲：我那么忙，肯定不会去医院。

乙：后来，慢慢长成鸡蛋这么大，经常痛，你去医院看吗？

甲：这没关系吧，我实在太忙了，哪有空啊，过段时间再说吧。

乙：再过段时间后，变成碗大的一块了，你不得不去医院，结果医生检查后告诉你，这是恶性肿瘤，已到了晚期，无可救药了。

甲：我可真够惨的噢，忙忙碌碌的还没弄清楚在忙些什么，一眨眼的功夫就玩儿完了。

乙：所以啊，没有节制的忙，会使我们失去许多机会，我们是否应该抓住今天，趁着我们还年轻，来思考灵魂的问题呢？

甲：那我该怎么办呢？我现在实在……

乙：太忙了！

甲：等我退休以后吧？

乙：太老了！

甲：等我退休以后吧？又……

乙：太晚了！

甲：这实在是……

甲、乙（同声）：太可怕了！

浪子回家

人物：父亲、浪子、大儿子、仆人、张三、李四（张、李系浪子酒友）、酒店老板娘。财主婆（浪子放猪的主人）

第一幕 分家

大儿子：（挑担上可表演动作）父亲经常教导我，做人要勤劳，要守本分。我和佣人一起生产，一年四季，日日如此。

（放下担子）

大儿子：我干了大半天的活，可弟弟还在家偷懒，弟弟年纪小是应该照顾，父亲也疼爱他，可弟弟越来越不自觉。这付担子我一个人挑得出 100 斤力，如果弟弟来分担，我只需化 50 斤力气，对，快叫弟弟出来。兄弟！兄弟！

浪子：（懒洋洋，睡意未醒上）阿哥，喊我有什么事？

大儿子：阿弟，阿哥挑不动了，你来帮个忙吧。

浪子：阿哥，父亲家中富有，又有众多的佣人、帮工，你何苦呢？

大儿子：阿弟，你难道不懂坐吃山空的道理吗？有过劳苦，才知勤俭，才会治家，来，来，帮哥哥挑一程。

浪子：（浪子试几次都挑不动担子）

大儿子：兄弟，你太娇生惯养了，来，我们两个人抬吧。

（弟与哥对面而抬，哥转身，弟也转身，对背而抬，搁担子，兄弟俩争争吵吵）

父亲：（上）你兄弟俩吵吵闹闹的争些什么呀？

浪子：父亲，阿哥挑不动，我来帮他挑。

大儿子：哼！

父亲：对，对，兄弟之间应该和睦同居，互助互爱。（向小儿子）不过，你不应该说是帮哥哥，这也上你的本分。（向大儿子）你做兄长的要带领弟弟，帮助兄弟。看你干得满头大汗。

（父为大儿子擦汗后，转欲向浪子擦汗）

父亲：你怎么没有一点汗？

浪子：我力气大，当然没有汗。

大儿子：父亲，算我无能，弟弟力气大这担子就让弟弟挑吧（气冲冲下）

父亲：唉，你兄弟俩啊，经常争争吵吵，真叫我父亲伤心啊！

浪子：父亲，请求你答应我，我要和哥哥分家。

父亲：什么？要分家……你还没有成家，为什么要分家？

浪子：父亲，这你就不用管了，我也已经长大了，请你把我应得的家业分给我。

父亲：难道你在家缺吃少穿？

浪子：不缺少。只是……反正请你把我应得的家业分给我。

父亲：非分不可？

浪子：非分不可。

父亲：（思考后）好吧，你一定分，父亲同意你的要求，但分家后必须好好管理家产，勤勤俭俭过日子。

浪子：是，多谢父亲大人。（作躬，高兴下）

父亲：许多年轻人“和堂家”没有责任心，分了家，才懂道理，但愿我的小儿子分家以后

有个大改变。唉，这付担子，唉！
(父挑担子下) (灯暗)

第二幕 离家

浪子：(独白)这几天我把分得的家产卖了，(拍了拍行囊)都在这儿了。在家里实在没意思，听说外面的大城市，花花世界，想要什么就有什么，我要到那边去，好好享受人生的快乐。

父亲：(幕后)我的儿子啊，你不走啊，我的儿子喔，你回来吧！

(浪子身带家产离家奔走，父追喊，圆场，父拉住浪子)

父亲：我的儿喔，你听父亲的话，不要走，不要走啊！

浪子：父亲，我已决定离开家，离开你，往远方去！

(浪子推了父亲一下，父又追上拉住)

父亲：我的儿子喔，父亲已将一半的产业给了你，你就在家里好好地过日子吧，你在父亲的身边，父亲会看顾你的，你若离开父亲，到外头要受人欺凌，吃尽苦头的。

浪子：父亲，你就别为我操心了，我要到远方去。过自由自在的生活。

(浪子推父挣脱而去，父倒地)

父亲：我的儿子啊，你回来吧，你快快回到父亲的身边吧，儿子呵，你回家吧……

(灯暗)

第三幕 思儿

父亲：(上，独白)我老翁，今年 70 多岁了，儿子两个，唉，小儿子不听话，分去一半家产离家出走，至人今整整三年还未回来，我日思夜想，东寻西找，吃不下，睡不着，痛心呵痛心呵。我家中良田百顷，牛羊成群，粮堆如山，丰衣足食，仆人成群，雇工成班。……想起远离他乡的儿子，这些家产又算什么呢，又有什么用呢？……现在到处饥荒，我的儿子呵，你吃得饱吗；天气这么寒冷，你穿得暖吗？我的儿子，你在哪里？父亲为你流干了眼泪，喊哑了声音，父亲想你想得好苦啊……

仆人：(上)主人，你又在叹息了。

父亲：仆人，你可寻着我的儿子吗？

仆人：嗯……嗯……

父亲：你快快讲吧，你寻着我的儿子了吗，快快讲吧。

仆人：没……没有。

父亲：你再去寻寻吧，你带这信去，见着我的儿子就告诉他：父亲天天想他，盼他回来。你一定要劝他回来。

(父亲交给仆人一封信，仆人下)

(灯暗)

第四幕 浪荡

(张三手提钱袋兴冲冲上)

李四：(赶上)张三，今天你共赢了多少钱？那个朋友赌输了，眼泪也流出来了。

张三：什么朋友，外地人到处流浪，就叫他浪子好了。

李四：近来好运气，碰上招财爷。

张三：浪子带家产，流浪到这里。

李四：自从一相识，天天在一起。

张三：吃酒他付钱，白吃真爽意。

李四：赌钱都他输，垂头又丧气。

张三：我你剥他皮，他还蒙鼓里。嘻…哈…

张三：李四，叫浪子来喝酒。

李四：朋友，浪子朋友，快来！

浪子：（无精打采上）张三、李四，自从我们三人相识，天天在一起，大吃大喝，赌博作乐，我已经耗尽家产钱财了，当我困难的时候，相信你俩也会讲朋友义气，不会一脚踢开我吧。

张三：那当然，在家靠父母，出外靠朋友么，走走，喝酒去。

仆人：（上）（欣喜地）哎呀，小公子，我终于找到你了。我们回家吧，你父亲天天盼你回家啊。

浪子：回家，为什么叫我回家？我在这里天天快乐。

张三：就是，我们天天在一起寻欢作乐，家里哪有这么开心。浪子，别理他，我们喝酒去。

仆人：小公子，你还是回家去吧，喏，这里还有你父亲的信，盼你快快回家。

浪子：（推开仆人）我不回去，不回去，我在这里快乐极了。我们喝酒去，喝酒去。

（李四把信夺来撕掉，和李四一起把仆人推走，仆人伤心地回去。）

（三人来到酒店，背景上挂一“酒”旗）

李四：老板娘——

老板娘：（上）客官，请进，请进。

张三：有什么好酒吗？

老板娘：有，有，有绍兴老酒、山西汾酒、泸州大曲、洋河大曲、福建古井、贵州茅台，应有尽有。

李四：老板娘，有什么好菜吗？

老板娘：烧鱼块、炒猪肚、大三香、回锅肉、拌肉丝、炸排骨、芙蓉蛋、炖鸡汤，包客官吃得满意。

张三：老板娘，好酒好菜只管上来。

老板娘：噢，好嘞！（三人随老板娘进内）

第五幕 受难

（浪子，张三、李四醉醺醺上，张三持酒瓶往浪子口里灌酒。）

张三：干，干下去。

李四：老板娘结帐。

老板娘：（上）一共 50 个铜钲。

张三：（指浪子）由……由他……他付钱…

浪子：我刚才全输给你们了，现已身无分文了。

老板娘：那就请这二位客官付。（指张三、李四）

张三：搜！

（李四将浪子搜身）

李四：真真没有钱了。

张三：脱衣抵债。

浪子：别、别，天气寒冷，脱了衣服我会冻死的，看在朋友情面上，求求你们了。

李四：你已经是穷光蛋了，还称得上什么朋友。

张三：打！（二人揍浪子，浪子呼救命）

老板娘：别打，别打，会出人命的。

张三：你酒钱要不要？（张、李扒下浪子上衣）

李四：老板娘，还酒钱。（将衣服扔给老板娘）

张三：走。（张三、李四下，浪子受伤昏倒，大雪纷飞）

老板娘：可怜的年轻人哪，你怎么会交上这种无赖的酒肉朋友，你家里父母如果看见你到这个样子，真是要伤心死了。寒冬腊月，又下大雪，你衣着单薄，怎能受得了呢。……我还是接他到屋里暖暖身子……，不行，他万一有个三长两短，人家会怀疑我用酒把他灌醉，谋财害命，那还了得，唉！（将衣服盖浪子身上）他们三人大吃大喝，吃了我不少酒菜，就只这件衣服抵帐。我是小本生意，赚一天度一天，如果还他衣服，全家得饿一天肚皮，小兄弟，请原谅，我实在无能为力帮你了。（取衣进内）

（灯暗） （灯亮）

（财主婆手提装有馒头的篮子上，被浪子拌一脚，吓了一跳）

财主婆：啊，有人冻在雪地里。各人自扫门前雪，休管他人瓦上霜，闲事少管。（走时又转头看）还会动的，还是年轻人。（心生一计）是个好劳力（将浪子呼醒扶起，给馒头吃）

浪子：（吃毕馒头）多谢，多谢大婶救命之恩。

财主婆：现在闹饥荒，粮食比金子还贵，二个馒头得付两个银元，拿钱来。

浪子：什么，二个馒头不过二个铜板，是你救了我的命，二个银元就两个银元。大婶，我是外地人，身边确实没钱，以后一定加倍还你。（转身欲走）

财主婆：（揪住浪子耳朵拉上）吃了馒头不付钱还想溜。

浪子：大婶，求求你，实在没有钱。

财主婆：那好，我正缺佣人，你替我放猪抵债。

浪子：能混口饭吃，干什么都可以。（随婆下）（灯暗）

（灯亮，浪子蹒跚上）

（浪子呼猪、数猪、喂猪、偷猪食豆夹吃）

财主婆：（上）你好大胆，敢偷猪食吃。（下）

浪子：猪啊猪，你三餐有人喂你吃，没有给你饿，没有给你冻，温温饱饱过日子。可是我，穿没穿，吃没吃，饿肚皮，你的食，也是我的吃，我还要偷偷吃。猪啊猪，我不如你。（轻轻放出背景音乐《谁在流浪》）（醒悟……）我父亲有许多雇工，有吃不完的口粮，难道我就这样饿死、冻死在这里吗？……可是我还有什么脸面见我父亲呢？……不，不，我要起来，我要回到我父亲那里去。我要对父亲说，我得罪了天，又得罪了你，从今以后我不配做你的儿子，把我当作一个雇工吧。……我要回家，回到阿爸家中……

第六幕 回家

（浪子从台左侧上，父亲从台右侧上，看见儿子，惊讶，欢喜）

父亲：那个人怎么这样象我儿子，难道真是我的儿子……哎，真是我的儿子，儿子啊。

（父亲冲过去，抱住浪子）

浪子：父亲（抱头痛哭）

父亲：我的儿子，真是你啊，你总算回家了，父亲终于见到你了，（与儿子连连亲嘴）父亲想你盼你好苦啊，（为儿擦泪）三年来，父亲东寻西找，吃不下睡不着，日也思夜也想，常梦到你在荒野上饥饿在冰雪里受冻，到处流浪，受人欺负。父亲愁白了头发，流干了眼泪……

浪子：父亲！我得罪了天，又得罪了你，从今以后，我不配称为你的儿子……

父亲：（打断）儿子啊，别说了，回家了就好，阿爸仍旧爱你，三年不见，你怎么如此模样：

面黄饥瘦，衣祖褴褛。仆人哪！赶快拿上好的袍子给我的儿子穿上，快拿鞋子来给他穿上。

仆人：（在幕后连连应声）是，是。

父亲：儿子啊，父亲的戒指给你戴上。（给儿戴戒指）（扬声）把那肥牛犊牵来宰了，我们可以吃喝快乐。

大儿子：（上）今天家中为何这么热闹？

仆人：（拿衣鞋上）大公子，你兄弟回来了，你父亲见他无灾无病地回来，把肥牛犊宰了。

大儿子：哼！（扔下手中工具，生气地）父亲，你这个儿子和娼妓吞并了你产业，他一来你倒为他杀鸡宰羊地庆贺。

父亲：儿啊，你这个兄弟是死而复活，失又复得的，所以我们理当欢喜快乐！

父亲：（扬声）把肥牛犊宰了，预备好酒席，我们大家一同吃喝快乐吧。

（一同下，剧终）

附录：

’97 圣诞晚会主持人台词

“人啊，你在哪里？”

1. 灯暗，联合圣歌团、指挥上，灯亮
2. 合唱：我们祝你们圣诞快乐（杭州市联合圣歌团）
3. 男女主持人上，联合圣歌团下
4. 男女主持人开场白
男：亲爱的兄弟姐妹们！女：亲爱的慕道朋友们！
男、女：晚上好！祝大家圣诞快乐！
男：月夜星稀，万籁俱寂，伯利恒啊！已进入了梦乡。
女：在一家客店的马槽里，有一婴孩为我们降生。
男、女：他，就是主基督。男：他来了，给我们带来了希望！
女：他来了，给我们带来了光明！男：真光啊，已照亮！
女：照亮在我心上！女：让我们一起来敬拜他！
男：我们起立，一起来唱诗《万国都要来赞美主》
5. 唱诗：万国都要来赞美主 全体站唱
女：下面我们请_____牧师祷告。
6. 祷告：_____牧师
男：在伊甸园里，始祖因着不信、骄傲和悖逆犯了罪，罪于是从一人入了世界。
女：天起了凉风，耶和華神在伊甸园里行走，始祖听见神的声音，不象往常一样喜悦相迎，而是躲避他的面，因为他们已经知道羞耻和害怕。
男：神呼唤人的名字，寻找他：“你在哪里？”但人躲避他，这是人类所造成的无可挽回的疑憾，他是人类至今不断重演的悲剧。
女：神在伤痛之余，预言那将来的救赎。
男：神对蛇说：“女人的后裔要伤你的头。”这是神对救赎的第一个预言。
女：这是指耶稣基督将借着童贞女所生，道成肉身来到世界，以他的死完成救赎的行动，败坏那掌死权的魔鬼。
男：始祖一方面带着罪的咒诅，一方面带着预言的盼望，忧伤地离开了伊甸园。
女：“人啊，你在哪里？”天父慈爱的呼唤在人类历史的长河上久久回荡。
男：请看短剧《寻人启事》
7. 短剧：寻人启事
8. （画外音，“失迷的羊”录音带为背景）
男：让我们来唱诗《凡劳苦担重担的人》
9. 唱诗：凡劳苦担重担的人 全体坐唱
女：我们在黑暗里迷失了，我们在黑暗中失去了方向；主耶稣，他来了，他是明亮的晨星，他要照亮住在黑暗里的人，把我们的脚引到平安的路上，下面请听女高音独唱《耶稣明亮晨星》
10. 献唱：耶稣明亮晨星 女高音独唱
男：我们要赞美耶和華，要用角声赞美他，鼓瑟弹琴赞美他，下面请听张咏小朋友的钢琴独奏。
11. 钢琴独奏：赞慕福地
12. 儿童短剧：法利赛人和税吏
（男、女两人上）

男：因为世人都犯了罪，亏缺了神的荣耀。 女：却因着耶稣基督的救赎，白白地称义。

男：我们一起来唱《因为世人都犯了罪》

13. 唱诗： 因为世人都犯了罪 全体坐唱

14. 小提琴独奏： 埃科莱 a 小调协奏曲

男：主耶稣的救恩真是白白给我们的吗？

女：是的呀！

男：为什么神这么大的救恩不用我们付任何代价呢？

女：因为神就是爱。

男：难道爱中真的有这么大的力量吗？

女：是的，人很难理解这样无私的爱，看完以下的短剧《一切免费》以后，也许能从妈妈的爱中得到启发。

15. 短剧： 一切免费

16. 女：因着耶稣爱我们，他为我们降生；

男：因着他爱我们，为我们舍命。

女：我们当明白神的爱。叫我们心里的力量刚强起来。

男：我们唱诗《明白神的爱》

17. 唱诗： 明白神的爱 全体坐唱

女：我们应当爱神、敬畏神，因为神先爱我们，让我们一同用歌声来表达我们的心意

男：我们唱《我们爱神》

我们爱神

全体坐唱

女：今天，人见面通常都会问对方：“近来忙吗？”通常的回答是：“真的很忙啊！”是的，人真是越来越忙了，朋友，你到底在忙些什么呢？请看相声《忙人寻主记》。

18. 相声： 忙人寻主记（两人上）

19. 女：主耶稣说：“人若赚得全世界，赔上自己的生命有什么益处呢？人还能拿什么换生命呢”

男：朋友，你有没有想过，你终有一日要结束你忙碌的生活，离开这个忙碌的世界，你花过多少时间为你灵魂的归宿作准备呢？

女：上主为我们预备了一件礼物，他就是主耶稣，他是我们灵魂的救主，也是我们生命永恒的归宿。

男：生命有限，时光也会走，如果你不珍惜，机会难留。请听男中音独唱《一件礼物》

20. 献唱： 一件礼物 男中音独唱

（男主持人和记者从台两边上）

（记者手里拿着采访笔记本纸匆匆而上，）

男：哎，谢记者，你这么着急到哪里去？

记者：主持人，你好，我正赶着去采访。

男：噢，你去采访谁啊？

记者：圣诞节快到了，我准备写一篇专访，主题是“从古到今，为什么有这么多人信仰基督教呢？”我打算去世界各地采访哥伦布、牛顿、达尔文、林肯等几位名人。

男：哎，他们都已不在人间了，你如何去采访啊？

记者：我的一位朋友，他发明了一种时间飞船，可以穿越时光隧道，遨游古今中外呢！

男：噢？有这么神奇的发明？那你先去哪里呢？

记者：我听说十五世纪伟大的探险家哥伦布先生毅力非凡，见多识广，我想先去采访他。再见！

（记者记者下，）

男：下面请看短剧“古今时报名人专访”。

18. 短剧：名人采访

19. (谢记者匆匆上台，急着赶路的样子。主持人从台另一边上。)

女：哎，这不是谢记者吗？你采访回来了？

记者：是的，我刚采访回来，正赶着回报社呢！

女：你这次采访一定很精彩，能不能给我们讲讲你的收获？

记者：这次采访收获真的很大，现在我要赶回去写专访。请大家留意 25 日的《古今时报》吧。

女：耶稣说：“主耶稣说，我是道路、真理、生命，若不藉着我，没有人能到父那里去。”
请听小组唱《主是道路、真理、生命》。

20. 献唱：主是道路、真理、生命

小组唱

男：耶稣是世界的光，若有人跟从主，就不在黑暗里走。朋友，你找到这光了吧？我们唱诗《耶稣是世界的光》。

21. 唱诗：耶稣是世界的光

全体坐唱

女：弟兄姐妹，耶稣是人类的救主，他降卑来到尘世，为要拯救世人。他在十字架上流出的宝血能够赦免我们的罪，只要我们信靠他，接受他作为我们的救主，我们便可以得着永恒的新生命。

男：可是，今天有许多的人是带着各式各样的目的来到教会，包括许多基督徒也未必明白福音的真谛。下面这个短剧要表现的就是许多人由于对信仰存在着不正确的观念而引起的笑话，请你在笑声中别忘了想一想，他们中也许也有你的影子哦？

22. 短剧：你为何要信

23. 女：亲爱的弟兄姐妹，我们信耶稣并不单单为了求肉体的利益，如果你认为主耶稣只能医治你的疾病，那么他只不过是一位医生；

男：如果你认为神只能祝福你的事业和家庭，那么他也只不过是一位赐福者。

女：是的，神确实能做这些事，但更重要的是神要进入到你的内心，赐你永恒的生命，使你找到人生的价值和意义。

男：我们唱诗《人饥渴》

24. 唱诗：人饥渴

全体坐唱

女：如以赛亚先知所说，我们都如羊走迷，各人偏行己路。我们在外面流浪，饱受了痛苦和绝望，但慈爱的天父在家天天盼望我们回家，只要我们肯回头，天父必接纳我们，使我们享受家中的快乐。请看短剧《浪子回家》。

25. 短剧：浪子回家（插录音：谁在流浪）

26. 男：朋友，你是不是那个浪子呢？如果你还在外面流浪，请你回家吧！因为我们有一个荣美家乡在天那边。我们唱诗《荣美家乡》

27. 唱诗：荣美家乡

全体坐唱

女：下面我们请——牧师证道。

28. 证道：人啊，你在哪里？

29. 男：圣经说，一个罪人悔改归向主，在天上也要为他欢喜快乐。

女：若有人在基督里，他就是新造的人，旧事已过都变成新的了。

男：我们再唱诗《若有人在基督里》。

30. 唱诗：若有人在基督里

全体坐唱

在基督里我们是一家人

全体站唱

女：我们的晚会已接近尾声，下面我们请 祷告。

31. 祷告

男：我们请 牧师祝福。

32. 祝福

（钢琴前奏起）

男：我们工作组的兄弟姐妹祝大家圣诞快乐，新年蒙福！并衷心祝愿大家无论身在何方，愿主的爱与你同在。我们一起来唱“愿主的爱与你同在……”

33. 唱诗： 愿主的爱与你同在 全体工作组成员上

34. 唱诗一遍后宣布晚会结束，继续唱“愿主的爱与你同在”。

耶稣爱你

96 思澄堂青年圣诞联欢晚会



我报给你们大喜的信息，是关乎万民的，
因今天在大卫的城里，为你们生了救主，
就是主基督。

—— 圣经 路加福音 2 章 10-11 节

圣诞晚会节目表

开幕

小组唱：《平安夜里真平安》

全体合唱：《欢乐佳音歌》

全体合唱：《主，我们再来你面前》

祷告

短剧：地震之后

（背景音乐：《今生若比永恒长》）

短剧：律师的信

独唱：《一件礼物》（俞燕华）

全体合唱：《主将平安赐给你》

诗朗诵

全体合唱：《开启双眼》

钢琴独奏

短剧：不用人告诉我

（背景音乐：《风和爱》）

小组唱：《朋友请听》

全体合唱：《让神儿子的爱围绕你》

大提琴独奏

短剧：天堂门外

独唱：《为什么拒绝》（卢乾坤）

证道

全体合唱：《耶稣，我爱你！》

全体合唱：《赞美祭》

短剧：国外来的画片

独唱：《主爱有多少》（陈戈琳）

短剧：黄金与生命

（背景音乐：《日光之下》）

全体合唱：《耶稣给你平安》

全体合唱：《万国都要来赞美主》

祷告

向这世代的人唱什么歌？
向这个追求及时乐、眼前利，
追求自我实现
却又自我放逐的世代唱什么歌？
我们的歌是我们心里的话，
透过音乐向着这世代的每一颗心
对话。
神爱世人
我们因此而歌，
我们因此而唱。

没有一个神所爱的人，需要再流浪；
没有一个神所爱的人，需要再绝望；
没有一个神所爱的人，
需要再受罪的辖制、自我的捆绑。
我们因此而歌，
我们因此而唱。
愿您
真实感受到神爱的暖流流动在您的心里，
愿您的心
成为一个真正自由、快乐、有希望的地方！

地震之后的对话

〔布景〕 一片建筑物

〔人物〕

甲 — 研究生，即将赴美攻博

乙 — 公司职员

(幕景摇动几下,人声嘈杂,有人在叫 '地震啦',甲裹着床单,乙衣冠不整地从幕后冲到台前)

甲: 怎么会地震的?! 还好小地震.

乙: 是想不到. 刚才我们还在“修长城”(做了个手势), 我都已经快“和”了,唉!可惜!

甲: 我过两天就要到美国去攻读博士了,要是房子真的倒下来,那还不是'死蟹一只'!(稍停)哎,你说美国会不会地震?

乙: 地震嘛,哪里都可能发生的. 美国的旧金山上次不就地震啦,高速公路啦高架桥啦震坏了不少,人也死了好多.

甲: 好象是的. 地震起来实在是吃不消. 以前我们说“人定胜天”, 看样子有点问题. 不要说地震了,就是天气都预报不准.

乙: 就是嘛,要说抗震,日本总算是花本钱了,但是去年的神户大地震,还不是人死了不少?

甲: 就是说喽,说起来,现在是科技多少发达,航天飞船啦,计算机啦,还有家里用的所谓模糊控制洗衣机啦,什么能发明出来.但是象地震这样的,还是没戏!

乙: 不要说抗震了,就是连一棵小草都造不出来.

甲: 只好听天由命了. 真的要是地震起来,逃都逃不掉.

乙: 哎,你说人死了以后,是不是就完了?

甲: 这倒没想过.

乙: 我看,人反正都有一死,人死如灯灭,死了就完了,还不如现在过足一把瘾!

甲: 说到死,还不知道人是从哪里来的?

乙: 人嘛,父母生的.

甲: 那么,你父母是从那里来的?

乙: 当然是从我父母的父母,以及父母的父母的父母...

甲: 那么,你父母的父母的父母的父母的父母的父母...又是从哪里来的?

乙: 这, 喂! 好象有个叫达尔文的说,人是由低等动物进化而来的.也就是说,人是从猴子变过来的.

甲: 那么,你父母的父母的父母的父母的父母的父母是猴子变的?

乙: 想想也不大可能.

甲: 就是说嘛. 你说,人活着到底为什么?

乙: 人活着嘛,钞票赚点,讨个好老婆. 每天麻将抄抄,老酒喝喝,蛮舒服的.

甲: (摇头)哎,象你这样活着没啥意思!

乙: 没啥意思? 有意思极了! 哎,你有没有炒股?

甲: 那有空啊,整天 TOFEL, GRE, 现在又要打点行装,准备到美国去.

乙: 现在的股票,连扫地的大妈都在炒,每天看着股市上扬,真当开心!

甲: 炒股有啥意思,还不如抢银行.

乙: 抢银行是犯法的,要枪毙的!

甲: 你刚才不是说,人总有死,死了就完了,那么,枪毙和病死有什么差别?

乙: 这个,这个 ...那么你倒说说,你到美国去干嘛?

甲：到美国读法律博士啊！

乙：博士读出来又怎么样？

甲：做律师呀！

乙：做律师又怎么样？

甲：凭着我的口才，可以出名。

乙：出了名又怎么样？

甲：可以赚大钱，可以走进上流社会呀！

乙：有了钱，有了地位又怎么样？

甲：我可以娶个好太太！

乙：娶了好太太又怎么样？

甲：可以舒舒服服地生活呀！

乙：哎呀，我还以为你有什么高尚！说来说去，你活着还不是跟我一个样，没意思！

甲：其实，说来说去，人总是要死的，还不如趁着年轻多享受一点！

乙：哎，不过，嘴上讲死了就拉倒，但我一想到死，心里还是慌得不得了。好比刚刚地震的时候，我真当吓得要死！

甲：我还不是一样，如果现在真的就死了，就太可怕了！哎，你说，死后我们会到哪里去呀？

乙：谁晓得呢？要是真有人晓得就好了！

甲：就怕真的等你晓得，一切都迟了！

（突然灯暗，舞台上幕景摇动，画话音：一片嘈杂声，有人大叫：“地震了！”“又地震了！”）

（舞台渐渐平静下来，灯渐亮，台上空无一人）

旁白起（沉重地）：在第二次地震中，房子真的倒下了！这两位朋友很不幸地被埋进了瓦砾堆，他们（拉长声音）死了！（稍停）于是，刚才的那段轻松对话竟成了他们最后的内心表白！是啊，朋友，按着定命，人人都有一死。但是，你有没有想过，人死后是否真的就完了呢？人的归宿究竟在哪里呢？（背景音乐《今生若比永恒长》音乐渐起）

朋友，请你问问自己，你有没有永恒，你是否只拥有短暂的今生！

今生若比永恒长，那么，我们就去尽情地吃喝快乐吧！但是，《圣经》告诉我们：今生不比永恒长！永恒要往何处去，今生就要好好思想！

毕 业 礼 物

演员：

叔叔：（简称S）有绅士风度的富翁。

侄儿：（简称Z）享乐主义者，建筑大学毕业生。

小工：二人。

（灯亮）（S坐在桌前，面向观众，桌上有一电话，铃声响）

S：（接电话）喂——（停顿）哦，是小刚啊！（停顿）你刚开完毕业典礼！（停顿）好啊，叔叔祝贺你，未来的建筑大师！（停顿）你要来叔叔家？好啊，你马上过来，叔叔等着你！（停顿）好，等会见。（起立到台前面向观众说）喜事，喜事！我的侄儿今天大学毕业了，年纪轻轻，有出息啊！将来可以继承我的事业！（心里犯了难）不过，呆会等他来，我该送他一件什么样的礼物呢？又有意义，又要有价值？（突有所得，双手一拍）对，就这么办！（稍停，抬手看表）他马上就要来了，我先等他一会。（回到桌前坐好）

（Z左上，手持一本红色毕业证书，兴致冲冲地）

Z：（面向观众）十年寒窗，今天终于熬出头了！你们看，（扬扬手中的证书）建筑大学毕业证书！（停顿了一下，又降低了声音）不过，真的想想，光有这张文凭又有什么用？大家说说，人活着不就图个吃喝玩乐，逍遥自在嘛！可我缺的就是钱哪！现在我要到我叔叔家去，说起我叔叔呀，他可是一个大老板，钱多的是！我叔叔很喜欢我，说不定还会让我继承他的事业，可我巴不得现在就能从他那里多得到一些钱，那我就可以尽情地享受人生了！哎，不知道叔叔这回……？嗯，还是去了再说。（抬脚走了几步）叔叔家到了！（抬手作叩门状，拟声）叔叔，叔叔，我来了！

S：（起立，欢喜地）是小刚吗？快推门进来吧！

Z：（推门进）叔叔！

S：（伸手指桌前椅子）来，小刚，快坐下！（Z坐下，S也坐下）小刚，大学毕业了，叔叔衷心祝贺你！

Z：谢谢叔叔！

S：小刚，接下来你怎么想！

Z：先歇一歇，然后找个理想的职位。

S：（笑着）小刚，叔叔倒有一个想法，不知你愿不愿意听？也算是给你出一道考试题目，检验一下你的学习成果。

Z：好啊，叔叔，你请说吧，什么想法？

S：是这样，叔叔正想造一座别墅，现在你毕业了，叔叔就把这个任务交给你，我给你100万元钞票，你呢，拿出你的全部本领，帮叔叔设计，施工，全权负责，怎么样？

Z：（惊讶极了，转过身子面向观众张大了嘴，轻声地）哇，100万，这下我要发财了！（转身面向S）叔叔，太好了，这件事就交给我吧！你放心，我一定给你造一座包你满意的房子！

S：（高兴地站起）好孩子，叔叔相信你。你就放开手脚施展才华吧！叔叔绝不插手。（递过一张纸）喏，这是支票，给你吧！

（灯暗，撤下桌子，Z S下）

（灯亮，舞台布景为一工地的景象）

（Z头戴安全帽，手握图纸上）

Z：（得意洋洋地面对观众）叔叔给我100万元，让我全权负责造房子。哈，这下，我可有钱喽！你们想，我可以拿七、八十万来造，其余的钱……？（拍拍自己的口袋）嘿，嘿，不就全进我的腰包了？

（小工A匆匆左上）

小工A：老板，钢材快用光了！

Z：你快去买！记住，买最便宜的！

小工A：（疑惑地）最便宜的，质量……？

Z：（不耐烦地）多管闲事！照我说的去做。

小工A：是！（左下）

（小工B匆匆右上）

小工B：老板，水泥用完了！

Z：快去买！记住，买最便宜的！

小工B：是！（右下）

（小工A左上）

小工A：老板，混凝土按什么比例搅拌？

Z：多加点黄沙，怎么省钱怎么拌嘛！

小工A：是！

Z：哎，回来，外面可要给我弄得漂漂亮亮的！

小工A：是！（左下）

（略停顿）

Z：（得意）哈哈，这下就看我的好戏！

（灯暗，Z下）

（灯亮，舞台布景为一富丽堂皇的别墅）

（Z陪S上）

Z：（手指布景，得意地）叔叔，你看，别墅终于造好了！

S：（仔细观赏，赞许地）嗯，不错，不错，漂亮极了！（拍拍Z的肩膀）小刚，有出息！

Z：叔叔过奖！

S：小刚啊，叔叔给你的这道题目，你完成得很出色。叔叔一直来想送你一件毕业礼物，今天，我终于可以送给你了！

Z：（侧身向观众狡黠一笑）嘿，还有一件礼物，太好了！（转身，很激动地）叔叔，是什么？

S：（手指着布景）小刚，叔叔让你建造的这幢别墅，就是叔叔送给你的礼物！

Z：（惊愕不已）啊！什么！

（灯渐暗，SZ下）

旁白：朋友，看了这个短剧，不知你作何感想？圣经上说，挖陷坑的，自己必掉在其中，滚石头的，石头必反滚在他身上。小刚是个聪明人，可他聪明的结果却是将叔叔的美好祝福变成了自己的终生遗憾！

朋友，我们何尝不是如此呢？我们都很年青，都有一个健康的身体，聪明的头脑，丰富的情感，无穷的创造力和美好的光阴，这些，都是神给我们的美好祝福。可是，我们却常常象剧中的小刚一样，将宝贵的生命浪费在吃喝玩乐，浑浑噩噩，追求金钱名利的生活中。结局如何呢？（这样所建造出来的生命大厦，虽然外表上五光十色、富丽堂皇，其实却是一座摇摇欲坠不堪一击的危房。）等到我们真的象小刚一样，发现承受这一危险后果的正是自己时，后悔就太迟了！

朋友，耶稣爱你！我们都很年轻，才刚刚开始自己一生的工程，让我们珍惜光阴，将这座生命的宫殿建造在耶稣基督这块万古磐石之上吧，它可以让你承受永生的祝福。

律 师 的 信

演员：

小方：单纯、多愁善感的年青人。

王阿姨：乐于助人、成熟老练的中年人。

（小方右上，垂头丧气的样子，手里捏着一封信，边走边怨叹）

方：糟了，糟了，我要倒霉了！我要倒霉了！

（王阿姨左上，看见方就打招呼）

王：小方，你好！

方：（抬起头，仍是一脸忧愁）王阿姨，是你呀！

王：（好奇而又关切地）小方，你怎么了，看你的样子很不高兴的，到底发生什么事了？

方：（难过得险些掉泪，用手抹眼睛）糟了，糟了，王阿姨，我要倒霉了！我有麻烦了。

王：（愈加关切地）小方，先别难过，有什么事慢慢说，或许我能帮助你。

方：（头耷得更低了，举起手中的信）王阿姨，是这封信，这封信。

王：（有些奇怪地接过信）这封信怎么了？（再一看，信还没有拆开）哎，小方，这封信你还没有拆开看过嘛？

方：（点点头）是的，王阿姨，我不敢拆开看。（说着手指着信封）喏，你看，这是律师寄来的。律师，律师写信找我，肯定是有什麼麻烦了！我，我害怕，我不敢看。

王：（安慰道）小方，你真的不敢看信吗？那好吧，阿姨替你拆开来读，好不好？

方：（稍稍犹豫，点点头）好吧。

（王拆开信，展开信纸来读）

方：（紧张地）阿姨，信上怎么说，要不要紧啊？

王：（笑着合上信）小方，你别急，是好消息！来，你自己读读吧（递过信笺，小方将信将疑地接过）你的一个远房表叔，刚刚去世，他有二十万元的遗产，要你马上去继承呢！

（提高了音量）律师写信来，是通知你去办手续的！

方：（读完信，激动地）王阿姨，原来是这样，我太高兴了！要是，要是我早点拆开来看就好了，今天一天也不用这么忧愁了。

王：（微笑着，语重心长地）小方，是啊，律师来的信，哪能全是倒霉的事呢？没想到吧，这封信给你带好运来了！

方：（点点头）嗯，王阿姨，我明白了。谢谢您，我走了，王阿姨再见！（右下）

王：再见！

旁白：（背景《一件礼物》音乐起）朋友，看过这个短剧，你一定会觉得这个小方很可爱也很可笑吧！律师写来让他去继承遗产的信，却被他误以为是大祸临头而惶惶不可终日。究其原因，乃是因为他对律师的来信有了先入为主的错误观念。

可是，朋友，你有没有想过，有的时候我们对神的态度也同这位少年人对待律师的信一样。很多人一听见“神”这个字，就不乐意，不舒服，好象这位神是不能来往的，是对人不怀好意的，正如小方所想象中的律师的信。但是，如果你一旦明白了事实的真相，你也会象小方一样，巴不得早点相信就好了。

主持人：其实信耶稣的好处，比继承遗产更好；神所说的话，也比律师给小方的来信更好。圣经上说，“神爱世人，甚至将他的独生爱子赐给世人，叫一切信他的，不至灭亡，反得永生。”朋友，也许你还不认识神，今天如果你肯听，并且已经听见了，你就会知道神是一位怎样爱你的神！耶稣基督是神的儿子，今天这台晚会就是为了纪念他的诞生。耶稣基督就是神赐给我们的最好的礼物，这件礼物，不知你收到没有？朋友，耶稣爱你，现在神就在向你发出的这件礼物，你愿意接受他吗？

天堂门外

一、人物：

甲：郝（好）自傲（自以为义、想用行善进天堂的人，生前职业是医生）

乙：贾（假）信（挂名基督徒，生前职业是商人）

丙：曾（真）有福（蒙恩得救的基督徒，之前曾是某镇上一霸）

丁：天使

二、场景：城墙和门的背景，门紧闭，门上方书写“天堂乐园”四个大字。

（甲上，看到天堂大门，又惊又喜。）

甲：哎呀！真的有天堂啊！看来我一生的好行为没有白费。

（甲开始骄傲地昂首挺胸，不可一世。）

（乙上，看到天堂大门，也是又惊又喜。）

乙：哎！真的有天堂哪！看来我这辈子礼拜堂没有白跑。

（乙显出很得意的样子，一转头看到甲，上前询问。）

乙：你不是郝自傲老兄吗？你怎么也到这里来了？

甲：哦，原来是贾信老弟，你看，这就是天堂，听说里面很不错，我当然是想进去了。你呢？

乙：我当然也是要进去了。（上前敲了敲门）咦，门怎么是关着的呢？我先到别处找找，还有其他的门没有。（乙边看边下。）

甲：（面对观众）哼，这个贾信可真笨。门关着，去敲一下不就开了嘛！我一生做了那么多的好事，象我这样的人不能进天堂，谁还能进天堂？（上前敲门）快开门，快开门，让我进去！

（天使在门里问道）

天使：门外是谁？你来这里干什么？

甲：（诧异地）我？我姓郝（好）名自傲，名叫郝自傲。我是来进天堂的呀，麻烦你开一下门。

天使：哦，你为什么觉得自己能进天堂呢？

甲：我是个好人的呀，我一辈子做了许多善事，你当然应该让我进去。

天使：你这话是什么意思呢？

甲：（一板一眼地炫耀道）我这个人心地善良，行为高尚，从不违法，从不乱纪。而且我还是个医生，医术高明，治病救人救死扶伤，人人也都说我是个好人的哪！你快开门让我进去吧！

天使：不行，郝自傲先生，只有身上带着耶稣基督印记的人，我才能让他进来。

甲：（不解地）耶稣基督的印记？

天使：是的。郝自傲先生，耶稣是人类的救主，你知道吗？

甲：耶稣？（稍停）我当然知道了，我这辈子已经不晓得听人讲了多少次了。

天使：你为什么不相信他呢？

甲：（不以为然地）我认为，人只要尽上自己最大的努力做好人，就有资格进天堂，我不需要什么救主，我自己就可以救自己！

天使：郝自傲先生，实话告诉你吧，如果你这一生的言语思想行为果真是十全十美的，我马上就可以放你进来。但是你能不能无愧地说：“神啊！你看，我的一生是纯洁的，从来没有过失呢？”

甲：这？这？这我不能说！

天使：是的！你是不能。郝自傲先生，这千百年来，有成千上万个象你这样的人来过这里，但最终他们都失望地走了。因为圣经上说：世人都犯了罪，亏缺了神的荣耀。人的行为即使再好，也够不上神的标准。

甲：可是，我一生救了那么多人的生命，总可以将功抵过吧。你看我们家门口那座“郝自傲拱桥”就是我出钱修的。

天使：郝自傲先生，你是救了很多人的性命，但是如果你杀了一个人，你能否在法庭上向法官说：“法官先生，你不能判我有罪，我曾医治、挽救了一百个人的生命，总可以抵过这一个人命吧？”你能说吗？

甲：我想不能。

天使：为什么呢？

甲：因为治病救人是医生的本份。

天使：是的。同样，行善是上帝赋予人的本份，人不能拿善行抵消罪恶。而且，我问你，你造桥的这许多钱是从那里来的？

甲：工资、奖金。

天使：还有呢？

甲（不情愿）：还有……红包。不过，这有什么关系呢？

天使：郝自傲先生，我不想和你争辩。这样吧，你这一生的所作所为，无论行为、言语和思想都象录像片一样地存在天上。我就让你回忆一个片断吧。你还记不记得去年冬天的一个下午，那个可怜的乡下女人吗？

甲：乡下女人？

天使：她抱着生病垂危的儿子……

〔画外音：女：“医生，可怜可怜我的孩子吧，快救救他吧！”〕

甲的录音：（很生硬）：“我很忙，先等一下吧。” 〕

甲：我真的很忙嘛。

天使：听一下你当时心里的话吧。

（画外音：甲：“哼，喊什么喊，只知道急，不知道拿红包来？真是弄不灵清，一旁等着吧。”）

天使：你知道吗？后来，那个孩子死去了。（稍停）郝自傲先生，在世人的面前你或许是个好人，但是如果你愿意，我可以把你这一生的真实面貌都播放一遍，让你自己看一看，让大家来评一评，你能否进天堂。好吗？

甲：（大惊失色，连说）不不不，不行，你不能放，不能放，我走，我走！（满脸蒙羞慌忙右下）

（乙左上）

乙：（面对观众）辛辛苦苦找了大半天，还是找不到别的门。（稍停）郝自傲到哪去了？难道他进去了？

（来到门前敲门。）

天使：你是谁？想要做什么？

乙：我姓贾名信，名叫贾信。我是来进天堂的呀！天使大哥，刚才那个叫郝自傲的人是不是进去了？

天使：人想凭自己的善行进天堂，在神眼里实在没有一个够格的。

乙：对对对！象他那种人是不能进天堂。不过我可是个信耶稣的，你看我，经常上礼拜堂做礼拜，还经常捐钱给教会，我对神这样的诚心，总够进天堂了吧？

天使：不，不行，凡进天堂的人，必须是名字记录在羔羊生命册上的人。可是，册子上没有你的名字。

乙：没有我的名字，这不可能吧？我也是基督徒呀，我还受过洗呢！

天使：受水洗的礼并不能使人得救，唯有受过圣灵的洗，悔改重生的人才是真正的基督

徒。

乙：天使大哥，可我会背圣经，会祷告，我，我，我还会讲道呢！

天使：贾信先生，这一切都算不得什么。我问你，你为什么要上礼拜堂呢？

乙：我觉得既然有天堂，天堂又是神掌管的，我多去礼拜堂、多捐一点钱，上帝高兴了，不就让我进去了？

天使：你认为神是可以巴结，可以贿赂的吗？

乙：那圣经怎么说基督徒可以进天堂呢？

天使：你认为到礼拜堂就是基督徒了吗？你认不认识耶稣呢？

乙：耶稣？当然知道。圣经里讲，礼拜堂里的牧师也经常讲。

天使：那他与你有什么关系吗？

乙：（吞吞吐吐地）什么关系，这个…，他讲的许多话很有道理，至于……什么关系，好象没什么关系吧？

（这时，丙上，抬头看到天堂的门，非常喜悦。）

丙：（面对观众）主耶稣的应许真的不错，果真有天家为我们预备。

（这时乙认出丙来，一把将他抓住）

乙：喂？你不是曾（真）有福吗？

丙：是的，我就是曾有福。

乙：你不是我舅舅家对门那个酒吧的老板吗？

丙：是的，几年前我是。

乙：（打量了乙一下）哼，你也想进天堂？（转身向门）天使大哥，你可不能让他进去呀！你不知道，他这个人不仅爱财如命，而且是街上的一霸，无恶不作。谁家里有小孩哭，只要一提他的名字，小孩子保管连哼都不敢哼一声。

丙：是的，你说的没错，过去的我确实坏透了。但是主耶稣的爱仍然临到了我。（回忆，抒情的语气）三年前的一个晚上，我心里非常空虚，正巧偶然路过教堂，就进去听听，牧师的讲道深深地感动了我。结束后，我就去问牧师，说，“象我这样的人也能信耶稣吗？”

乙：牧师怎么说？

丙：牧师说，“是的。神爱世人，他愿人人得救，不愿一人沉沦。”只要你愿意悔改认罪，接受他作救主，你就可以得救。（稍停）从那以后，我就信了耶稣。

乙：天使大哥，可是他还开了一个酒吧，里面尽卖假酒假烟，而且还经常杀猪斩客。

丙：是的，过去我就是个唯利是图的人。但信了主以后，我就痛改前非，关了酒吧的门，把我所有的不义之财都分给了穷人。

乙：还有，你的老婆，也是你花言巧语骗来的，你还经常打她，虐待她！

丙：（深情地）是的，我对不起神，也对不起我的妻子。那天晚上，我一信了主，就跑回家，在她面前痛哭流泪，请求她饶恕我。从此，我就和从前的我一刀两断。现在，我的妻子也信了主了。

乙：（仍然不服气）就算是这样，你觉得你也能进天堂吗？

丙：是的，虽然我有无知的过去，但自从我信了主，我就坚信，主耶稣爱我，他已经赦免了我一切的罪孽。

天使：是的，曾（真）有福，你是有福的，天堂的门为你开。

乙：（急了，大嚷）天使大哥，可他这许多的罪怎么办？

天使：我查不出他有什么罪，因为他身上穿着主耶稣所赐的义袍，主的宝血已经涂抹了他的罪。

乙：那我呢？

天使：你虽然常到礼拜堂，神也多次感动你，要你悔改。你却心里刚硬，不肯认自己的罪，不愿接受耶稣作你的救主。你与耶稣没有关系，救恩就与你没有关系，天堂也与你没

有关系。

天使：（对丙）曾（真）有福，你快进来享受天家的快乐吧！（丙进门，门合上）

乙：（急忙敲门）还有我，还有我呀！

天使：贾信先生，你身上没有耶稣宝血的涂抹，你的罪自己承担吧！天堂不能收留带着罪的人。

乙：（哭腔哭调）我完了，我完了！

（灯暗）

不需要人告诉我

人物：

小女孩（十一、二岁）：爱主的小姐妹

学者：高傲的无神论和怀疑论者（灯亮）

（舞台置一桌，侧对观众，上有数个茶杯，桌旁书“免费茶水”四字，小女孩在聚精会神读书）

（学者急切左上）

学者：（面对观众叹道）天真热，嘴都干死了！哪儿有水呢？（四处张望，看见水摊急忙跑上前）小姑娘，你这水怎么卖？

女孩：（抬起头，递上一杯水）叔叔，你喝吧，不用钱。

学者：不用钱，有这么好的事，那我可喝了！（接住杯子一饮而尽，又抓起一杯饮尽）过瘾！过瘾！

女孩：（递过一只桔子）叔叔，看你口渴的，再吃一个桔子吧？

学者：小姑娘，你真好！谢谢，不用了，我已经不渴了。（突然看见女孩手中的书，好奇地）喂，这么用功，看什么书呀？

女孩：叔叔，我在读神的话。

学者：让我看看。

（学者接过书翻看书面）

学者：是圣经！小姑娘，你怎么知道圣经是神的话呢？

女孩（很天真地）：神自己告诉我的。

学者（很轻蔑地）：神告诉你的？这是不可能的！神根本不存在！（抬高声音）小姑娘，你见过神了吗？

（女孩摇摇头）

学者：那么，神怎么能告诉你呢？

女孩（想了想，很恭敬地抬起头来）：叔叔，我能问你一个问题吗？

学者：（得意地）行啊，尽管问！

女孩：叔叔，谁告诉你，天上有太阳呢？

学者（很傲慢地）：谁告诉我？哈哈，小姑娘，这还需要人告诉我吗？太阳自己告诉了我，你看，它晒在我身上，让我好温暖好舒服。（做了个很舒服的姿势）。

女孩（很诚恳地）：对呀，叔叔，神也是用这个办法告诉我，圣经是他的话。

学者：哦？你倒说说这怎么回事？

女孩：叔叔，我读圣经，里面的话让我的心很温暖很舒服，它给了我很多的帮助。

学者（还是怀疑）：这只不过是心理作用罢了！

女孩（想了想）：叔叔，你刚才没有找到水喝的时候，你口渴不渴？

学者：渴！

女孩：那么喝了水以后呢？

学者：不渴了，而且舒服极了。

女孩：你这是心理作用，水只是给你心理安慰。

学者：小姑娘，你这是诡辩。人小鬼大！

女孩：叔叔，你说的不对。我读圣经的感觉跟你口渴喝水一样。

学者：小姑娘，你年纪还小，等你大了你就知道神并不存在了！

女孩：叔叔，你是大人，你不知道，我手上的这个桔子，是酸的还是甜的？

学者：我又没有吃，怎么会知道呢？

（女孩剥开桔子，吃了一片）

女孩：叔叔，我吃过了，它很甜。同样，你没有信神，所以你不认识他。但我却知道神爱我，他就在我心里。

学者：（哑口无言）：小姑娘，你很虔诚，看样子我没法说服你，不过你说的也有点道理。小姑娘，你这本圣经可以借给我看看吗？

女孩：好啊，叔叔，如果你也要读神的话，我就把它送给你！（递过圣经）

学者：（接过）谢谢！看来我也要读一读，看看圣经里到底是怎么说的。小姑娘，再见！

女孩：叔叔再见！

（灯暗）（演员下）

旁白：朋友，面对基督教的信仰，或许你会有许许多多的问题要问，或许你认为：如果这些问题不解决，你就无法真正地来相信它。是的，朋友，基督教信仰有许多的奥秘，但它不是虚无缥缈的神话，也不是一种心理作用。虽然它的很多方面无法用人的头脑来理解，但它却是又真实又活泼的。关于这一点，

国外来的画片

演员：

张牧师

老姐妹是个穷寡妇

（灯亮）

（舞台上有一幕布，一张桌子，一张椅子）

老姐妹：（颤巍巍地提篮左上，面对观众）弟兄姐妹，我是一个穷寡妇，今年已经70多岁了，信主也已经快40年了。我就住在前面的村子里。我的独生儿子五年前去国外做生意了。家里只剩下我孤身一人，生活挺艰难的。幸好教会里的弟兄姐妹很有爱心，经常来探访我，帮我料理家务，还给我钱用。真是感谢主，要不然我这个老太婆早就饿死了！（停顿）现在，我要回家做饭了！（前行，作推门状，到幕后）

张牧师：（手持圣经，拎了一袋水果左上，面对观众）我是教会的牧师，今天我要探访一位老姐妹，听说她孤苦伶仃，一个人生活很艰难，我想去她家看看，也好给她一点帮助。

（前行，敲门，拟声）老姐妹，老姐妹在家吗？（敲门）

老姐妹：（从幕后出，手遮耳朵，面对观众）好象有人叫我？嗯，肯定又是哪位弟兄姐妹来看望我了！（应道）来了，来了！（颤巍巍地上前开门）

张牧师：（亲切地）老姐妹，我来看你了！

老姐妹：（仔细打量，终于认出，激动地）哎呀，是张牧师，你也大老远地来看我，快请进，快请进。

（张牧师进屋，把手上东西放在桌上）（老姐妹又是请座，又是泡茶）

张牧师：老姐妹，不用麻烦了。

老姐妹：张牧师啊，你人来我就很高兴了，还带这么多东西干什么？

张牧师：（站起来四围打量屋子）老姐妹，你一个人过，不容易啊！

老姐妹：是啊，幸好有弟兄姐妹常来照顾我！

张牧师：（关切地问）你儿子呢？

老姐妹：（一听此言，不禁心酸）哎，说来话长了。张牧师，我的儿子去外国做生意了，我已经五年没有见他了！（伸手抹泪）

张牧师：你儿子的生意不好吗？你有没有他的消息啊？

老姐妹：张牧师啊，听人说，他在国外赚了大钱，他也每个月给我写封信，可是……（又难过起来）

张牧师：（好奇地）难道他没有给你寄过钱吗？

老姐妹：（不解地）这孩子，也不知道他怎么想的，以前在家他可是一个好儿子呀，可是这几年我从来没有收到他的钱呀！

张牧师：哦，他没有给你寄过其他的東西吗？

老姐妹：其他的東西？哦，对了，他每个月的信封里都给我夹了一张画片。太奇怪了！

张牧师：（疑惑地）画片？什么样的画片？

老姐妹：来，过来看，我全把它们贴在墙上了！（拉开幕布，露出里面的布（或纸），布上贴满了外币的复印件）

张牧师：哎呀，老姐妹，这么多……啊，这全是美元，快撕下来，（伸手撕钱）老姐妹，这全是100块一张的美元啊！

老姐妹：（大惊）什么，美元？

张牧师：（大声解释）老姐妹，你儿子每月给你寄的钱，全被你当成画片糊墙壁了！

老姐妹：什么，原来这些画片都是钱啊！这，这，它们真的是钱啊？

邮递员：（左上，敲门）有人吗？有人吗？

老姐妹：（反应过来）有人来了，我去开门。（上前开门）

邮：（递过一封信）老大妈，你的信。（转身下）

老姐妹：谢谢！（盯着信封）张牧师，我儿子又来信了！你帮我念念吧！（递给张牧师）

张牧师：（接过拆开，先抽出一张钞票）老姐妹，你看，你儿子又寄来1 0 0美元。

老姐妹：（百感交集）哎呀，如果早知道这些都是钱，我这些年……

张牧师：（读信）老姐妹，好消息啊！

老姐妹：什么好消息，快说！

张牧师：你儿子在国外赚了大钱，过两天就要回家来看你了！

老姐妹：（不敢相信自己的耳朵）我儿子要回来了！太好了！太好了！

张牧师：这下可好了！

老姐妹：张牧师，今天我真高兴！只是，我要是，要是早知道……

张牧师：老姐妹，是啊！这是神给我们学习的一个功课，要知道，神每天都寄给我们许多恩典，我们可不能把它们当成画片呀！

老姐妹：你说得对！张牧师。

（灯渐暗）

旁白起：朋友，把美元当成画片，过了几年的苦日子，这或许还是一个苦涩的笑话。但是，如果不认识神的救恩，而过着没有希望的生活，那就是一个大大的悲剧了。

朋友，你有没有想过，耶稣基督降世为人，为我们罪的缘故钉死在十字架上，成就了救赎大功，只要我们认罪悔改，接受他作为我们的救主，我们就能罪得赦免，得着耶稣基督的新生命，享受真正的平安和喜乐。这是神寄给我们每个人的恩典，如果我们不认识它，反而将它当成迷信或是虚空的谎言。那是多么地可惜呀！

主持人：刚才那位老姐妹，到了五年以后才发现事实的真相。虽然这是一个迟到的发现，但毕竟是发现了。今天，当神将这一救恩向你显明的时候，但愿你马上就能认识它。朋友，如果你早就听说过福音，但一直没有接受的，也巴不得神开启你的眼睛，使你在今天晚上真正地明白：耶稣爱你！他愿意你相信他！

黄金与生命

演员：大哥：X

二哥：Y

三弟：Z

旁白：这又是一个关于生命之可贵的故事，它以沉重而又悲凉的声音宣告了这样一个事实：金子是宝贵的，但生命更是无价之宝。

许多年以前，有三兄弟乘坐海船下南洋，不料，途中突然起了台风，（画外音：放旋风的录音）（灯暗）船触了礁，全船的人都葬身大海，但这三兄弟却幸免于难，被海浪冲上了一座荒岛。

（灯亮）（布景为海岛海滩，有树木点缀）（X Y Z三人蹒跚而上）

X：谢天谢地，总算死里逃生了！

（一边绞着衣服上的水。）

Y：大哥，大难不死，必有后福啊！

Z：可是，大哥，二哥，这岛是一座荒岛啊，我们怎么活啊？

X：老三，先歇一歇，喘口气再说吧！

Z：不，大哥，我还是先去四周看看，有什么吃得没有？

X：好吧，你先去看看。

（Z左下）

Y：大哥，老二说得也有道理，现在我们得赶紧想想办法，否则迟早会饿死的。

X：老二，别烦了，你叫我想什么办法？

Y：（垂头丧气地来回走动）哎，这可怎么办呀？我们死定了！死定了！（双手抱头蹲下）我们死定了！（突然，俯身于地，捧起什么，看着……激动地）金子，金子，沙子里有金子！大哥，快来看，这是金子！哈哈，是金子呀！

X：金子？哪来的金子？

（X凑上前来，也俯身捧起什么来，用手拂擦）

X：（十分惊喜地）金子，真的是金子！这里都是金沙！老二，我们要发财了，我们要发财了！

（X Y相拥喜极）

（Z背着一大袋子匆匆左上）

Z：（上气不接下气地）大哥，二哥，粮食，粮食，我们有救了！

X：老三，快来，快来，你看这是什么？

Y：是金子！是金子呀！

X：老三，我们要发财了，要发财了！这岛上的沙子了全是金子！

Z：金子，太好了！这下我们什么都不用愁了！

Y：老三，那边怎么样？

Z：（拍拍袋子）大哥，我们的船没有沉，被海水冲到那边沙滩上了，我上去一看，还有好多粮食，足够我们吃半年的，我就先背了一袋下来。

X：（大喜）哈哈，太好了！天无绝人之路啊！

X：（脱下外衣束于腰际）二弟、三弟，我们快做饭，吃完就动手挖金子！

X Y：（应道）是！大哥！

（灯暗）

（旁白起：几天过去了，三兄弟挖出了不少的金沙。）

(灯亮)(X Y Z在弯腰低头挖金沙)

Z:(直起腰来抹汗)大哥,二哥,我看,金子我们已经挖得够多了,现在趁着还是春天,我们还是种点粮食吧!万一,万一粮食吃完了……

X:(不以为然地)种粮食?小弟,你发什么愁呀,你想想,我们挖了这么多金子,将来发大财做了富翁,还怕没饭吃!

Y:(很肯定地补充)就是!小弟,粮食还够我们吃大半年呢!这半年里,总会有船从这里经过的,到那时,我们就得救喽,而且还能做百万富翁呢!我们想要什么就有什么……

Z:(支支吾吾地)大哥,二哥,我怕……

X:(不耐烦地)怕啥?有这么多金子还怕什么,别罗嗦了,快挖!快挖!

(X Y Z继续挖金沙)

旁白起:时间一天天过去,冬天很快来临了。三兄弟挖出的金沙堆成了小山。(灯渐暗)可是他们左等右盼,并没有一条船从这里经过,他们的粮食一天比一天少,想要种植也已经来不及了。一天,他们的粮食终于吃完了……)

(灯亮)(Y趴在台上不动弹了)

X:(痛苦地跪在Y身旁)老二,老二,你醒醒啊,醒醒啊!

Z:(痛苦地)大哥,二哥饿死了,要是我们那时早点种粮食……(呜咽声)

X:(跳起来,面对观众,悲怆地)天哪!悔不该呀!我们不该呀!(停顿)金子,金子!这么多的金子又有什么用呢?

Z:(悲哀地呼叫)大哥,我们要死了!要死了!

(灯暗,X Y Z下)

旁白:多年以后,有一艘船停泊在这个荒岛,船员们意外地发现了一堆金沙和三具白骨。他们还找到了一本发黄的日记本,读罢,船员们不禁扼腕长叹。那浸渍了血与泪的模糊字迹,记录了三兄弟在岛上所经历的大喜大悲和最后的哀号。那一声声绝望的悲叹,直到今天还仿佛在我们的耳旁回荡。(《日光之下》音乐起)

朋友,你有没有想过,其实,我们这个世界多象那个荒岛呀!我们,则多象那三个兄弟啊!我们也常常以得到眼前的金钱名利为满足,我们常常把荒岛当成了自己的家,却忘了生命的栽培,殊不知到了死神来访问我们的时候,一切都迟了!

主持人:朋友,人生短暂,稍纵即逝,日光之下,并无新事,人生一切的劳碌,若没有得着耶稣基督这位生命的主,都是虚空,都是捕风。朋友让我们以这个故事为警戒,早早地为自己栽培生命的种子吧!朋友,耶稣爱你,他为你预备了永生的居所,今夜,他也向你发出呼唤,你愿意打开心门,接纳这位生命的主吗?每一个基督徒都可以用自己的生命经历来作有力的见证。

附录:

‘96 圣诞晚会主持人台词

(男) 真光啊已照亮, 照亮在人心上, 他的故事万人传, 平安夜里真平安 (女) 在一千九百多年前的今天, 在大卫城里耶稣基督为我们道成了肉身, 降生在伯利恒的一个马槽里 (男) 我们报告这大喜的信息 (女) 我们传扬他的大爱 (齐) 让我们一章来欢呼歌颂弥赛亚为王
//音乐前奏 请唱《欢乐佳音歌》

音乐前奏响起 (女) 主, 我们再一次来到你面前 (男) 主, 我们再一次来赞美尊荣你圣名 (齐) 求你的爱降下来, 充满在我们的心里 (女) 请唱《主, 我们再来你面前》

开场白: (男) 主内亲爱的长辈、弟兄姐妹们 (女) 亲爱的慕道朋友们 (齐) 晚上好! 祝大家圣诞快乐! (男) 今天我们来庆祝耶稣基督的降生, 他本是神的儿子坐在高天满有尊荣、权能和荣耀, 但他为了拯救世人从罪恶中出来, 反倒谦卑自己, 由圣灵藉童贞女怀孕, 取了人的样式 (女) 他到世上来为要成全神的救恩, 把我们重新引到神面前, 使我们承受上帝在永世以来为我们预备的救恩 (男) 今天我们一起聚集在这里, 来述说他的救恩, 见证他的大爱, 在我们节目开始前请周莲美老师祷告。

(女) 去年日本神户大地震带给人们的是毁灭性的灾难, 如果说日本离我们太遥远, 我们没有切肤之感, 那么前不久 11 月 9 日的地震则是令许多人记忆犹新的 (男) 下面的短剧通过地震以后两个年轻人的对话, 启发你思考“人活着到底为什么?” “人死了就完了吗?” “人的归宿究竟在哪里呢?” 请看短剧《地震之后的对话》

(男) 是的, 今生不比来生长, 每个人都会有一个终极和归宿, 《圣经》告诉我们, 因为世人都犯了罪, 亏缺了上帝的荣耀, 而罪的工价乃是死, 所以按着定命, 人人都有一死, 死后且有审判。(女) 但耶稣基督降生就是要使那些接受他救恩的人承受永生, 来躲蔽神审判时的愤怒 (男) 可是有些人一谈到“神”就会有敬而远之的感觉, 如果你也是这样, 那么看完短剧《律师的信》后, 也许你会有所启发……

(女) 信耶稣的好处, 比继承遗产更好, 神所说的话, 也比律师给小方的来信更好 (男)

《圣经》上说：“神爱世人，甚至将他的独生爱子赐给世人，叫一切信他的，不至灭亡，反得永生”（女）朋友，也许你还不认识神，今天如果他肯听，并且已经听见了，你就会知道神是一位怎样爱你的神（男）耶稣基督是神的儿子，今天这台晚会就是为了纪念他的诞生……

（女）耶稣基督就是神赐给我们的最好礼物，这件礼物不知你是否收到？（齐）朋友，耶稣爱你，现在神就在向你发出的这件礼物，你愿意接受他吗？（男）请听独唱《一件礼物》

（男）“礼物虽然好，如果你不要，你怎么够得到？”（女）如果你打开心门接受耶稣，他必将真正的平安赐给你，他用世人无法了解的爱充满你（齐）让我们来一齐唱《主将平安赐给你》

（齐）主耶稣基督为我们道成肉身（女）让我们开启双眼来仰望他（男）让我们扬声欢呼来赞美他，请唱《开启双眼》

（女）接下去请听**小朋友表演的钢琴独奏

（女）听完了优美的钢琴曲，唉，**弟兄，既然神看不见，摸不着，我们怎么知道神的存在呢？如果神真的存在，我们怎么知道神就是爱呢？（男）嗯，这样吧，请你看下面的短剧《不用人告诉我》，你自然会明白的

（男）其实，自从造天地以来，神的永能和神性是明明可知的（女）虽是眼不能见，但借着所造之物，就可以晓得，叫人无可推诿（男）如果你尝到过耶稣基督救恩的滋味，便知道他是美善，你的心里会说，投靠他的人真是有福！（女）请看短剧《毕业礼物》

（女）朋友，耶稣爱你，我们都很年轻，才刚刚开始自己一生的工程（男）让我们珍惜光阴，将这座生命的宫殿建造在耶稣基督这块万古磐石之上吧！他可以让你承受永生的祝福

（齐）请听耶稣说：“我爱你，我要医治你的心灵，我要改变你的生命”。请听小组唱《朋友，请听》

（女）耶稣，主耶稣他是神的儿子，他要以圣灵和爱来围绕你，让我们唱《让神儿子的爱来围绕你》

（男）“我心尊主为大，我灵以神我的救主为乐，因他顾念他使女的卑微，从今以后，万代要称我有福”，马利亚尊主为大的榜样成为千百万信徒效法的对象。请听大提琴独奏《圣母颂》表演者**，钢琴伴奏**

（女）如果说：“接受耶稣做他个人的救主可以进天堂，那么是否多行善事也能进天堂呢？

（男）是否有另外的途径呢？诸如挂个基督徒的名，做做礼拜也可以进天堂呢？”（齐）请看短剧《天堂门外》

（男）诚如顾牧师所见证的那样，主耶稣他名称为奇妙、策士、全能的神、和平的君，让我们用心灵来接受他作我们个人的救主，向众人宣告说：“耶稣，我爱你”，请唱《耶稣，我爱你》

我们一起来唱《赞美的祭》

（男）我们的歌声就是我们的心声，我们以感恩的心来向神献上感谢的祭，我们以喜乐的心来献上赞美的祭，下面请短剧《国外来的画片》

（男）是的，这世界虽然满了苦难，但主耶稣是避风港湾，他要给你真正的平安（齐）他今夜就在向你发出召唤，让我们来唱：《耶稣给你平安》

愿万国都来赞美主，请唱《万国都要来赞美主》

请 XXX 牧师祷告

请 XXX 牧师祝福

一九九五年青年圣诞联欢晚会

传扬主爱

引人归主

敬虔生活

开幕

※烛光 《平安夜》 (小组唱、伴舞)

※灯光 《齐来崇拜》 (全体起立合唱)

祷告 (周莲美老师)、主内长辈勉励

※《圣诞献词》(诗朗诵)

1. 女高音独唱:《尊主颂》

合唱:《我们祝你们圣诞快乐》 (联合圣

歌团)

2. 长笛:《乘着歌声的翅膀幻想曲》

(钢琴伴奏)

3. 短剧:《福音之旅》

【全体合唱《福音就是好消息》】

4. 男高音独唱:《主爱有多深》

5. 钢琴:《卡塔卡拉舞曲》

6. 游戏: 彼此搭配

7. 口琴:《天堂和地狱》

8. 相声:《如此热心》

9. 小组唱:《你离开你的宝座》

10. 短剧:《福音医院》

【问题抢答】

11. 快板:《平安夜、庆圣诞》

12. 录像片段:《耶稣降生》、《论重生》

13. 短剧:《主今日来》

14. 圣歌联唱:

《一件礼物》、《耶稣给你平安》、

《为你离天歌》、《主若是》、

《爱的真谛》、《主啊,我心爱你》、

《更象我主歌》、《美丽的青春》、

《杯子歌》、《主是我力量》、

《拉着你的手》

15. 大家拉手合唱:《拉着你的手》【分礼物】

16. 祷告

17. 圣诞老人分糖果

18. 结束

齐来崇拜

□齐来,宗主信徒,快乐又欢欣,齐来,一齐来,大家上伯利恒;来朝见圣婴,天使王已降生;齐来虔诚同崇拜,齐来虔诚同崇拜,齐来虔诚同崇拜,主基督。

□由上主的上主,光明的光明,虚心并不嫌童贞女胎中生;真主的真主,是生成,非造成;齐来虔诚同崇拜,齐来虔诚同崇拜,齐来虔诚同崇拜,主基督。

□天使结成乐队,欢然同歌唱,光明众天军来高声同赞扬;至高的处所,荣耀归与君王;齐来虔诚同崇拜,齐来虔诚同崇拜,齐来虔诚同崇拜,主基督。

□救主生于今晨,我众来欢迎;天人诸荣耀,完全归主一身;大哉!父真道,借肉体来显明;齐来虔诚同崇拜,齐来虔诚同崇拜,齐来虔诚同崇拜,主基督。

福音就是好消息

★福音就是好消息,传给街坊和邻里,传说耶稣的事迹,信而得救有福气。

★大家都来传福音,传给朋友和亲戚,靠主恩典不要灰心,引人归主真欢喜。

★福音广传趁时机,主的日子已靠近,在黑夜前快努力,准备迎接他来临。

拉着你的手

拉着你的手,拉着我的手,让我们一起跟着耶稣走,不要看环境,也不要看道路,只有一个信念前进莫退后。乘风从南到北,破浪从西到东,展开信心的翅膀,传扬耶稣的名。告别父母,告别弟兄,我要踏上福音的历程。纵然是苦,昂首挺胸,风霜雪雨更加从容,因为我已看见新耶路撒冷,我的脚步更快更加坚定。

《福音之旅》

（甲左上，乙右上）

乙：喂，这位老兄，这么早上哪里去呀！

甲：哦，我是个基督徒，今天是礼拜天，我去做礼拜啊。来，你愿意和我一同去做礼拜，信耶稣吗？

乙：（不以为然）信耶稣？我还没想过。不过，你倒说说，我为什么要信耶稣，信耶稣对我有什么好处呢？

甲：圣经上说：“神爱世人，甚至将他的独生子赐给他们，叫一切信他的，不至灭亡，反得永生。”

乙：（自以为是地）这话听起来好是好，不过好象是对弱者说的。我觉得我现在活得挺好的，不需要什么救主，信不信耶稣无所谓！

甲：不，你错了！人人都需要救主，你也不例外。我问你，你有没有想过人为什么而活着呢？

乙：想是想过，可是想不通。所以我觉得人活着不为什么，只要自己痛快就行了，反正我还年轻呢，过一天算一天好了。

甲：是的，朋友，你是很年轻，可你能一辈子永远年轻吗？朋友，人生短暂，稍纵即逝，你能够保证你以后对现在的生活永不后悔吗？

乙：我不敢保证，但我现在不想靠什么救主，我只想靠自己。

甲：你真的这样自信吗？我问问你，你能主宰自己的命运吗？靠着自己你能战胜死亡吗？

乙：这我不能。也许有一天我会来信耶稣的，不过不是现在，等我老了再说吧！

甲：朋友，我来告诉你，圣经上说：“不要为明日自夸，因为一上要生何事，你尚且不知道。”“天国近了，你们应当悔改。”

乙：真的有这么紧要吗？

甲：是的，朋友，快相信他吧！只有这样，我们的人生才有意义，才有希望。

乙：是吗？

甲：是的，信不信耶稣乃是我们一生中所要做的最重要的决定。难道你愿意因为一念之差而失去永生的盼望吗？

乙：你说的也有一点道理，那好，我先和你一道去做礼拜，听听是怎么一回事，不过你先等我一会，我打个电话回家。

甲：好啊，我等你。

（乙左下，丙右上）

丙：（大嗓门）哎，朋友，你们两个一大早在谈什么啊？来，让我也听听！

甲：不，我们是在谈福音，在谈救主耶稣基督，你也愿意听吗？

丙：愿意，反正我正无聊呢。交个朋友也好，喏，这是我的名片。（掏出名片递过）

甲：（念道）×××，环球贸易发展有限公司经理，发发发集团公司经理，万事通商贸公司经理，你事业很发达嘛！

丙：（得意状）嘿，哪里哪里，不过徒有虚名，瞎胡闹罢了！

甲：×经理，我看出来你缺少一样东西。

丙：（差点跳起来）我缺少东西？笑话，我告诉你，我什么没有，光银行里的存折上我就有好几十万呢！我家里，你要是去看看，装潢得象皇宫一样，什么享受，应有尽有，还有你看我身上的名牌衣裳，皮尔卡丹，（拉起衣角比划）你看，好几千块呢？我还缺少什么？

甲：你心灵里面空虚，缺少满足，缺少安慰，缺少喜乐。

丙：（一拍大腿）嘿，你这话也对，我现在心里也挺烦的，这么多的钱怎么花呀，而且还老是怕小偷强盗。哎，说真的，其实钱赚多了也没什么意思。

甲：是啊，朋友，圣经中说“人就是赚得全世界，赔上自己的生命有什么益处呢？”为钱活着太累了！

丙：我活得是很累呀！我也想解脱出来，可谁能帮助我呢？

甲：有，耶稣基督能帮你，主耶稣说过“我就是生命的粮，到我这里来的，必定不饿，信我的永远不渴。”只要你悔改认罪，接受他作你的救主，你就会享受到内心的满足和平安。

丙：（惊奇地）这是真的吗？哎，朋友，我见过的世面也够多的了，还从来没听过有这么好的事。

甲：千真万确，一点不假。你愿意相信他吗？来，你现在就和我去礼拜堂吧！

丙：好吧！不过，你得等我一会，我去买点东西马上就来。

（丙右下，丁挑担蹒跚左上，在甲身边歇下，抬手抹汗）

甲：（掏出手绢）老大娘，看你累的，来，歇一歇，擦擦汗吧！

丁：（接过）谢谢你，年轻人，你真好！

甲：大娘，你这么大年纪了，怎么还挑这么重的担子，你要到什么去呀？

丁：（叹气）哎，说来话长了。你不知道，我的命太苦了。三十年前就死了丈夫，留下我孤儿寡妇的。

甲：那你的儿子呢？

丁：哎，这些年好不容易把儿子拉扯大，哪里晓得儿子媳妇不但不孝敬我，反而虐待我呀！

甲：那你怎么过？

丁：没办法，只好自己一个过，烧点木炭挑到城里去卖。哎，我真是命苦啊！（说到伤心处，忍不住抹泪）

甲：大娘，你不要难过。

丁：年轻人，我哪能不难过啊，你想想，我千辛万苦把儿子养大，花了多少心血代价，可他不但体贴我，孝敬我，还要虐待我啊？我真是可怜啊！（说完又要抹泪）

甲：大娘，你听我说，你不能靠你的儿子，但是你可以靠另一个人，一个爱你的人。

丁：哎，有谁会爱一个又老又穷又可怜的老太婆呢？

甲：大娘，你快来信耶稣吧，主耶稣说过“凡劳苦担重担的，都可以到我这里来得安息”，他爱你，你会帮助你的，大娘，你愿意信耶稣吗？

丁：耶稣真的爱我吗？耶稣真的会帮助我吗？

甲：真的，大娘，你这担木炭我买下了，来，现在你就跟我去信耶稣吧，我们一起走吧！（甲挑起担子）

乙：（左上）哎，我来了，等等我！

丙：（左上）我也来了，等等我！

（四人同右下）（戊左上）

己：（蹦跳左上）奶奶，等等我，我也要去！

戊：（慈祥地）好，乖孙女，和奶奶一起去做礼拜！

己：（欢呼）噢，太好喽，做礼拜去喽！

戊：来，乖孙女，你看看你的衣服，奶奶帮你拉一拉。（替己整理衣衫）

（庚、辛左上，经过己戊身旁，庚掏手绢时钱掉在地上）

己：（拾起钱）叔叔，你的钱掉了！（庚辛回头，己上前把钱递给庚）

庚：小姑娘，谢谢你，你真好！你一个人在外面玩吗？

戊：（走上前）哦，这是我孙女，她要和我一起去做礼拜呢！

庚：做礼拜？你们信神信耶稣啊？

己：叔叔，你们不信他吗？

辛：（得意状）小姑娘，你要是知道我们是谁，就不会问这个问题了！他是天文博士，我是医学博士，我们相信科学，不相信神。

庚：老妈妈，你也不要迷信了。我用望远镜观察了宇宙二十多年，从来没有看见过神，所以一定是没有神的。

戊：博士先生，我可以向你提一个问题吗？

庚：（得意状）当然可以，不懂你尽管问。

戊：博士先生，你用望远镜望了二十多年，你有没有望见过风呢？风是什么形状的呢？

庚：嗨，老妈妈，你糊涂了，望远镜怎么能望见风呢？

戊：可是世界上有没有风呢？你用望远镜望不到神，你就能说没有神吗？

庚：（抓头皮）这……这……

辛：（炫耀地）那么老太太，你们说有灵魂，可我解剖过一百多具尸体，却从来没有发现过灵魂。它是在心脏里呢？在脑子里呢？小姑娘，你说呢？

己：（天真地）叔叔，你爱不爱你的妻子呢？

辛：当然爱了，爱得死去活来呢！

己：叔叔，那么请你把你的解剖刀给我用用，我要把你肚子剖开看看，你爱你妻子的那个“爱”在什么地方，在胃里呢，在心脏里呢，还是在血液里呢？

辛：这……这…，

庚：可是神既然是全能的，为什么他消灭罪恶呢？为什么不拯救我们呢？

己：叔叔，神已经在拯救我们了，一千九百多年之前，神的儿子耶稣基督道成肉身，降世为人……

戊：并且为我们钉死在十字架上，代替了我们的罪，只要我们相信他接受他做救主，就能罪得赦免。

庚：哦，是这样，老妈妈，那我们能看见神吗？

戊：能，但不是用肉眼，而是用属灵的眼睛，因为神不是物质，他是个灵。

庚：哦，那么老妈妈，你有没有看见过他呢？

戊：两位博士先生，我实实在在地告诉你们，我凭着信心，天天看见他呢！

辛：老妈妈，那我们该怎么做才能看见他呢？

己：叔叔，只要你们悔改认罪，愿意接受耶稣作救主，就能看见他。

庚、辛：这是真的吗？老妈妈。

戊：你们愿意试试吗，只要你们真心诚意的相信，就一定能经历到神的同在。来，现在你们就和我们一起做礼拜信耶稣吧！

庚、辛：好的，不过你先等我们一下，我们去办点事马上就来。

（庚辛右下，壬左上）

壬：（招手）大妈，早上好！

戊：哎呀，是××呀！好久不见了。

己：×阿姨，你上哪里去呀，是不是去礼拜堂啊？

壬：不，阿姨要去跳舞厅跳舞！

己：（惊奇地）阿姨，这么早你就要去跳舞啊。

戊：（温柔地）××啊，你不去做礼拜吗？你听道都快两年了，还没有准备信耶稣啊。来，今天大妈要好好问问你。

壬：（面有难色）大妈，其实救恩的道理我都懂，我也知道应该信耶稣，可是……

戊：（温柔地）可是什么，难道你不愿意做基督徒吗？

（壬摇摇头）

己：为什么？阿姨。

壬：（吞吞吐吐）因为，因为我不想改变自己的生活方式，我觉得，做一个基督徒太不

自由了，好多事情都不能做，所以我，我……

戊：××啊，你觉得基督徒的生活很苦吗？××，你错了，基督徒虽然有时在物质上、肉体享受上好象是吃了亏，可是基督徒的生活是最快乐的！

己：×阿姨，难道你现在的的生活很开心吗？

壬：说实话，大妈，我每天虽然在舞厅、卡拉OK厅进进出出，当时也觉得挺刺激，可过后想想确实很空虚很无聊，心里也挺难过。可是我已经上瘾了……

戊：××，基督徒的生活是严肃的，但绝不是忧愁沉闷的，你现在的的生活表面上很刺激很开心，但是你记住，罪中之乐都是暂时的。

己：×阿姨，你真的不愿意信耶稣吗？

壬：××，大妈，不瞒你们说，我心里其实也想放弃这种生活，但我没有力量，没有勇气，我做不到。

戊：是的，××，人是软弱的，靠自己谁也没办法，但是靠着加给力量的主我们凡事都能做。你愿意依靠他吗？

壬：大妈，这我愿意，那我今天就不去舞厅了，我和你们一同去做礼拜吧！

己：噢，太好喽，×阿姨要去做礼拜喽！

庚辛：（右上）等等我们，大妈！

（甲乙丙丁左上）

甲：（喊己）××！

己：奶奶，爸爸来了！

甲：来，我们大家一起去信耶稣！（众人牵手齐唱《福音就是好消息》）今天台下如果有还没有接受主耶稣的朋友，我们希望并欢迎你也加入到这个队伍中来！

（剧终）

《福音医院》

一、人物：

甲：病人，由弟兄扮演。乙：医生（或以护士形象出场），姊妹扮演。

二、道具：

- （1）服装：医生着白大褂（或穿戴护士衣帽）。
- （2）白纸条若干，上书“自私”、“虚荣”等罪。
- （3）幕布一块，正中贴十字架，书“福音医院”四字。

三、剧情：

甲：“哎哟哎哟”呻吟上，显大病之态）在座的各位，你们一定认识我，我姓梅（没），名得（的）救，“没得救”就是我。我这个人，“绣花枕头烂稻草”一只，大家别看我表面上挺好的，其实我是病入膏肓，虚弱得很！（一个劲地咳嗽）这几年我是四处求医，专家门诊也看了不少，偏偏每个医生都说我没病！X光，CT，B超，验血，我全做过，可什么毛病也查不出。嗨，有病没病我自己还会不知道，（摇头，自嘲地）没的救，没的救，谁让我叫这个名字呢，怕是真的没的救了！？各位朋友，你们谁能告诉我，我得的到底是什么病呀？

乙：（着白大褂上）没的救朋友，我来告诉你，你的病叫作“罪”。

甲：医生，那我该怎么办呀？

乙：来，你跟我去福音医院吧，我们马上给你动手术！

甲：好啊，我这就和你去！

（甲乙入幕后）

（白纸条一条条从幕后挂出）

（甲乙出）

甲：（精神抖擞）现在感觉确实好多了！你们看，（伸伸胳膊，做个健美动作）医生，谢谢你！

乙：不，你不用谢我，要谢就谢主耶稣吧，是他医治了你，拯救了你！

甲：是的，我要感谢他，他给了我新生命！医生，我现在走了，我要向别人介绍福音医院，介绍主耶稣这位灵魂的大医生！医生，再见！（甲下）

甲：再见！（面对观众）亲爱的弟兄姐妹、慕道朋友，我们哪一个人不是象刚才的那个病人呢？我们都曾是罪的奴仆，被种种的私欲所缠绕所束缚，在死荫的幽谷里徘徊，在罪欲的泥淖里挣扎，被折磨的奄奄一息，痛苦不堪。然而，靠着耶稣基督十字架上所流的宝血，我们竟蒙了何等大的恩典，竟成了何等有福的人。如今，在主耶稣基督里我们都是新造的人，旧事已过，都变成新的了！弟兄姐妹们，慕道朋友们，让我们每一个人都经过福音医院的手术台，经过十字架的对付，做一个全新的人，健康的人！

《主今日来》

一、人物（5人）

甲：青年姐妹，肯追求但爱心不足。

乙：乞丐，体弱可怜。

丙：十来岁的小女孩，名亮亮。

丁：青年弟兄，有热心有爱心。

戊：病人。

二、道具：桌一张，凳一张，篮一只，盖布一块，碗碟若干只，围裙一块，拐杖一根。

甲：（提篮上，面对观众）昨天晚上，我祷告的时候，有一个很清楚的声音告诉我说，今天主耶稣要来我家。所以一大早我就去买了些菜，你们看，（将篮比示于观众）等会做些好吃的，好好地招待一下主耶稣。

（前行，作开门状，进屋，换上围裙，入幕后，片刻端菜碟出，置碟于桌）

甲：（上前几步，面对观众）饭菜做好了，可是不知道主耶稣什么时候来，只好先等等了。（到桌旁坐下）

（乙拄杖上，敲门）

甲：（起立，惊喜状）一定是主耶稣来了！（上前开门，见乙，大惊）咦，你是谁？

乙：（哀求）大嫂，给点吃的吧，我已经一天没有吃东西了。

甲：（面对观众，大失所望）哎，原来是个叫花子，我还以为是主耶稣来了！

乙：大嫂，你可怜可怜我吧，我已经饿了一天了，给点吃的吧！

甲：给点吃的？哎呀，这怎么行呢！（面对观众，轻声）今天的饭菜我是专门为主耶稣做的，怎么能给一个叫花子吃呢？这…（面对乙）哎，你，你，今天真是不巧，我们家有一位贵客要从远方来，这饭菜是招待他的，我看，你，你还是换一家去吧！啊，你快走吧！

乙：大嫂，你就可怜可怜我吧！（咳嗽）我也是从远方来的，我们家乡发洪水，房子被冲倒了，粮食牲口冲跑了，田地也荒了，没办法，只有出来逃难，四处流浪，饿一顿饱一顿的，也是没办法呀！

甲：哎呀，今天实在是不行啊！我家里真的在客人，而且马上就要来了！我看，你还是到别人家去吧！

乙：我已经去过几家了，可他们都不给我啊，（咳嗽）我身体不好，又饥又渴，你就给我点吃的吧。（欲坐凳上）我坐一会行吗？

甲：哎，不行不行，（上前拦住乙）瞧你这一身的衣服，我家客人马上就要来了。（说着取出手绢揩凳子）

乙：大嫂，你不愿意给我吃的吗？你真的要赶我走吗？

甲：哎呀，你快别罗嗦了，快走吧！我家客人快来了！

乙：你真的要赶我走，那好吧，我走吧，哎！（叹气，咳嗽）

甲：哎，等等，（乙转身，甲掏出一元钱，稍犹豫又塞回口袋）算了，你走吧。

（乙左下）

甲：总算打发走了！（抬手看表）都中午了，主耶稣该来了吧，饭菜都凉了！

（丙上，敲门）

甲：（惊喜而起）这回一定是主耶稣来了！（上前作开门状，失望）哎，亮亮，怎么是你，我还以为是……

丙：阿姨，我爸爸妈妈有事出去了，我一个人在家好害怕！我想到你家来玩，好吗？

甲：不行啊！小亮亮，今天阿姨家里有一位叫主耶稣的客人要来，阿姨要好好接待他呢！你一个小孩子在这里不大方便，亮亮，阿姨看你还是回家去吧！

丙：阿姨，主耶稣不喜欢小孩子吗？我不想回家，我害怕！

甲：哎，亮亮乖，阿姨知道你是个听话的好孩子！你还是回家吧，啊，明天再来玩，好吗？

丙：阿姨，是主耶稣叫你让我走的吗？

甲：噢，不，是阿姨自己。

丙：那好吧！阿姨，那我回家了，阿姨再见！

甲：再见，亮亮，小心点啊！

（丙左下）

甲：（面对观众）怎么来的是一个小孩子，主耶稣到底要什么时候来啊！天都快黑了！

（坐回桌旁）（丁扶戊上，丁敲门，甲刷地立起）这回总该是主耶稣来了吧！（急上前开门）

丁：X姐妹！

甲：（失望）哎，X弟兄，怎么是你！来，来，进来吧，进来吧！（三人进屋，丁扶戊坐到桌旁）

甲：（指着戊）X弟兄，他是谁？

丁：哦，我也不认识他，是这样的，刚才我在路上走，忽然看到这个人昏倒在路旁，我便把他扶来了，你家离得近，你又是当医生的，我想让你看一看，照顾他一下。

甲：X弟兄，不行啊，今天主耶稣要来！

丁：（惊奇）主耶稣？

甲：是啊，昨天夜里我祷告的时候，有很清楚的声音对我说的，你看，我把饭菜都准备好了！

丁：X姐妹，可是难道主耶稣不喜悦我们帮助这个生病的人吗？我看你还是把这个病人诊断诊断吧，或许能把他治好呢！

甲：X弟兄，今天我帮不上这忙，我想没有什么比接待主耶稣更为重要的事了，我不想因为这些小事而耽误了大事！

丁：X姐妹，可是我们帮助这个病人也是在接待主，在爱主呀，难道这不是大事吗？

甲：X弟兄，你还是把他扶到别人家去吧，天这么黑了，我还等主耶稣来我家呢！

丁：那好吧！我扶他走。可是，X姐妹，你这样做是不对的，我想，要是主耶稣现在在这里，他会马上帮助这个人的。

（丁扶戊下）

甲：X弟兄，你走好啊，至于这件事是对是错，等会主耶稣来，我问问他好了！（焦急万分，不耐烦地起立，坐下，看表）都深夜了，主耶稣怎么还没来呀！（犹豫）难道主耶稣会骗我吗？这是怎么回事呢？（稍停顿）看来我只有祷告了！

（甲回到幕后跪下，灯光熄，用一灯束照出甲的背影）

甲：亲爱的主耶稣啊！我都等你一天了，你怎么还没来，难道你会骗我吗？

旁白：（浑厚温柔）孩子，我并没有骗你。我实实在在地告诉你，今天我已经来过你家三次了！

甲：主啊，你什么时候来过三次了？我怎么都没有看见呀？

旁白：不，孩子，你看见了，可是你三次都把我打发走了！

甲：主耶稣，这到底是怎么回事呀，我真的不知道啊！难道，难道……

旁白：是的，我来过三次了，那乞丐，那小孩子，那病人都是我。你如果接待他们，就是接待我了。孩子，你知道吗？如果你把当作的事作在我弟兄中一个最小的身上，就是作在我的身上啊！可是，你没有！

甲：主啊，你怜悯我吧！我不知道是这样，我错了。我很亏欠，我的爱心不够。

旁白：孩子，今天的事让你学习了一个功课。记住，要爱人如己，要存着爱心去关心、帮助每一个需要的人，这一切都是做在我的身上。知道吗？孩子！

甲：主啊，是的，我知道了。感谢你，从今以后，我愿意照你所说的去行！

（甲出，乙、丙、丁、戊上谢幕）

一九九四年圣诞青年联欢晚会

· 欢 庆 · 颂 赞 · 默 想 · 激 励 ·

序曲声中会众入场就坐

19:00 音乐渐止, 灯光渐熄

主持人颂祷 【无配乐】

【烛光】

主持人颂祷 【配乐】

《平安夜》

主持人颂祷

会众全体起立

全体合唱《普世欢腾》

会众就坐, 节目开始

1. 诗朗诵:《我们往伯利恒去》 【钢琴伴奏】

2. 独唱:《齐来崇拜歌》

3. 短剧:《引人归主》

4. 二重唱: A.《我主耶稣是生命源》

B.《我要向山举目》

5. 游戏:《彼得履海》 (八~十二人)

6. 合唱:《大喜的信息》、《奇妙的降生》

《奇妙的明天》、《新年赞美歌》

7. 诗朗诵:《我骄傲, 我是基督徒》【盒带配乐】

8. 乐曲:长笛钢琴合奏

9. 合唱:《主是我亮光》

10. 游戏:《击鼓传花》 (即兴节目)

11. 朗诵:《马太福音》、《哈巴谷书》

12. 钢琴独奏:《你自己》

13. 相声:《如此祷告》

14. 游戏:《拉撒路复活》 (四~八人)

15. 音像节目:《降生》、《方舟》、《受难》 【放录象带】

16. 分礼物 【背景音乐《一件礼物》】

17. 朗诵:《拯救一定来到》 【盒带配乐】

18. 短剧:《天路历程》

19. 歌曲:《奇妙的双手》

20. 游戏:《五千两 / 二千两 / 一千两》 (五~十人)

21. 短歌联唱:《愿你崇高》、《你的话》、《我不知明天的道路》

《心愿》、《伟大奇妙 神》、《向耶和華唱新歌》

22. 齐唱:《耶稣, 我爱你》 【两遍】

23. 祷告 【大家仍低声唱《耶稣, 我爱你》【反复】】

24. 结束 【音乐《平安夜》】

普 世 欢 腾

- 普世欢腾! 救主下降, 大地接她君王;
唯愿众心预备地方, 诸天万物歌唱,
诸天万物歌唱, 诸天, 诸天万物歌唱.
- 普世欢腾! 主治万方, 民众首当歌唱;
沃野、洪涛、山石、平原, 响应歌声嘹亮,
响应歌声嘹亮, 响应, 响应歌声嘹亮.
- 罪恶忧愁不容再长, 世途荆棘消亡;
化咒为恩, 无远弗届, 到处主泽流长,
到处主泽流长, 到处, 到处主泽流长.
- 主借真理恩治万方, 要使万邦证明:
上主公义无限荣光, 主爱奇妙莫名,
主爱奇妙莫名, 主爱, 主爱奇妙莫名.

奇 妙 的 双 手

曾有一双手叫盲者重明, 生命见光焕然一新,
他奇妙的手常抚慰着我, 领我走向光明.
奇妙的恩典, 让我又得着美好的新生活,
我永远歌颂, 我永远赞美, 你那奇妙的双手.
哦! 主! 你那奇妙的双手,
哦! 主! 你那慈爱的双手.
奇妙的恩典, 让我又得着美好的新生活,
我永远歌颂, 我永远赞美, 你那奇妙的双手.
耶 稣 我 爱 你
耶稣, 我爱你, 俯伏在你面前,
赞美敬拜你, 主, 我王!
哈利路亚, 哈利路亚, 哈利路亚, 哈利路,
哈利路亚, 哈利路亚, 哈利路亚, 哈利路.

相声：如此祷告

甲：弟兄姐妹今天是圣诞节。
乙：对！是耶稣降世的纪念日。
甲：耶稣在二千多年前就曾经来到世界，我问你耶稣现在在哪里？
乙：现在在天上，我们现在讲相声，他也正在听我们讲相声。
甲：天这么高会听得见吗？
乙：当然听得见，就好比我们每个人做祷告，耶稣都听得见。
甲：我再问问你看，我们祷告做好做差，耶稣都要听吗？
乙：听么当然要听，不过有些祷告耶稣也只能参考参考。
甲：讲什么，有些祷告只是参考参考。
乙：当然呢！就好比有些产品；如果质量不好，即使广告做得再好，别人也不要买。
甲：这么说来，祷告也要讲究质量问题罗！
乙：当然啦！有下祷告虽然装璜很好看，里面的质量确实很差，而有些产品干脆质量与包装都很差，假如祷告也是这样，你说耶稣听你吗？
甲：耶稣当然不听，不过你能不能把这些质量差的祷告拿出来给大家展览展览。
乙：好啊！你不讲我也正想办一个等外品祷告展览会呢！
甲：那你就快拿出来展览吧。
乙：好！现在展览会宣布开始，第一类——是疲倦的祷告。
甲：那时怎么样的祷告呢？
乙：（开始表演，看看手表，伸一个懒腰）咳；今天忙一天快 12 点了，真想睡……（一下子想起来了）咳呀！祷告还没做，祷告请一个假可以吗？
甲：祷告是属灵的呼吸么，祷告怎么可以请假呢？
乙：咳！那就做吧！神啊！我要赞美你（打一个瞌睡）……我要感谢你……（打出呼噜来）……
甲：喂！“阿门”还没叫怎么就睡着了？（拍拍乙的肩膀）
乙：（一下子惊醒）这就是疲倦的祷告。
甲：这样的祷告质量差的真没帐算，还有一类呢？
乙：还有一类叫三心二意的祷告。
甲：怎么叫三心二意的祷告呢？
乙：就是人有祷告，心不知道想到哪里去了。
甲：你能不能给大家展览一下呢？
乙：可以，可以（稍停）（面带笑容）今天店里的羊毛衫的生意真好，都是救主恩，卖都卖甜起来，今天晚上做个祷告早点睡，明天早点起来再卖。“神啊！我感谢你，都是你的恩典，使我生意这么顺利，我一定加倍热心爱你，求你也复兴教会，祝福弟兄姐妹（重复一次）（忽然）喂！大削价，羊毛衫 20 块钱一条，大削价，羊毛衫 20 块钱一条，有便宜走来买。”
甲：（拍下“乙”的肩头）你讲什么呀！做祷告还在卖羊毛衫啊！
乙：这就是三心二意的祷告，人在祷告心还在卖羊毛衫。
甲：怪不得耶稣只是参考参考，耶稣叫我们祷告时要关上心门，那还有呢？
乙：还有一类是讨价还价的祷告。
甲：啊！祷告还有讨价还价啊？
乙：当然呢？刚才还有卖羊毛衫，当然要讨价还价。
甲：那到底是怎么样的讨价还价呢？
乙：比如说，我要做生意，先去做个祷告。
甲：怎么做呢？

乙：神啊！你晓得就是我和你最好，我是一个穷光蛋加单身汉，这次去做生意，要是你使我顺利来钞票赚，使我能达到四个“子”，我就一定好好的为你工作。

甲：那到底是那四“子”呢？

乙：第一房子，第二妻子，第三儿子，第四车子，这四个“子”都达到，到时候我的奉献还相当可观。

甲：这哪里是祷告，简直是在和上帝谈判。

乙：还有一类比谈判还严重呢！

甲：比谈判还严重，那是什么祷告啊！

乙：那就是“威胁”的祷告。

甲：啊！还有“威胁”的祷告？

乙：（叹了一口气）咳！神啊！别人有这样那样的恩赐，有讲方言，有翻方言的恩赐，多么热闹，你怎么就不听我的祷告，我祷告到现在，连点“火种星”都没有，神啊！你恩赐

到底给不给我，不给我就干脆讲一声，你再不给，我就不求了，（加强语气）丰主圣名，阿们！

甲：嘿！你这个人还真有趣，上帝还怕你威胁啊！

乙：所以这样的祷告仅仅做参考。

甲：质量差的祷告可真不少，下面还有没有啊！

乙：有是还有的，不过时间太长，别人会有意见的。

甲：（看一看观众）我看看大家不会有意见的，你在展览一下吧！

乙：好！那就再展览一个吧！不过事先说明一点，如果有谁也类似这样的祷告可千万别生气啊！（指一指“甲”）可能他就是这样祷告的。

甲：咳呀！你就废话少讲，快讲啊！

乙：现在再给大家展览一个举世无双的祷告。

甲：（奇怪的）啊！举世无双的祷告，那是什么样的祷告？

乙：奥！那就是偷工减料的祷告。

甲：什么，祷告还有偷工减料的啊？

乙：是的，本来我们祷告有头有尾，有赞美有恳求。

甲：啊！那偷工减料是怎么祷告呢？比如说早上起床祷告。

乙：稍停顿，（加强语气）靠救主！

甲：啊！就这么简单哪！早餐、中餐、晚餐又怎么祷告呢。

乙：还是靠救主。

甲：啊！还是“靠救主”，真是够“属灵”的。那么白忙了一天，晚上回来睡觉前又怎么祷告呢？

乙：坦率告诉你，（加强语气，吐字停顿），还是“靠——救——主”。

甲：啊！这样的祷告简直是打电报呢！

乙：老实告诉你，还有软弱加冷心，再加懒惰的祷告。

甲：这个倒还是个新名词呢！到底是怎么样的祷告？快将来听听。

乙：是这样的祷告：“神啊！我要赞美你，感谢你。因为你的记忆力比我好，昨天的祷告你总是还记牢吧！我今天的祷告与昨天的一样，（稍停）神啊！你还是无所不知的，我明天的祷告也准备和今天的一样，奉主圣名，阿们！

甲：呀！这个人真是偷懒出名了，把明天的祷告也一起做了。

乙：所以说弟兄姐妹，刚才这样的祷告，耶稣如果不仅仅做参考那倒觉得奇怪呢！但愿在坐的各位弟兄姐妹的祷告没有这样的。

天 路 历 程

天路客在十字架下脱落罪的重担后，走上了天路，在这天路历程中，他遇到各种试探危险……

第一幕 遇贪财先生

贪财先生：“这位先生，要往哪里去？”

天路客：“我是天路客，我要往天城去。”

贪财先生：“是不是有一笔大生意啊？”

天路客：“我并不是要作生意，乃是去朝见上帝，请问先生贵姓大名？”

贪财先生：“我叫贪财先生，住在利欲村。”

天路客：“哦，原来你就是贪财先生啊！”

贪财先生：“我正准备找地方去赚大钱，你遇上我真是算你运气，不要走天路了，我可以带你去发大财。”

天路客：“不，我并不想发什么财。我已得着耶稣作我的救主，我已立志一生跟随他，事奉他。”

贪财先生：“等赚够了钱再来事奉他不更好吗？”

天路客：“你知道，一个人不能事奉两个主，不能又事奉神，又事奉玛门。”

贪财先生：“你这个人真是背时，你看看现在哪个人不是在拼命捞钱。”

天路客：“你不知道我是真富足的，因为我已得着基督耶稣为至宝。”

贪财先生：“难道你真的不贪爱钱财吗？”

天路客：“约伯说过，虔诚人前堆着黄金好象尘土一般。贪财先生啊，不要被钱迷了心窍。”

贪财先生：“难道金钱不是万能的吗？”

天路客：“金钱买不到生命，唯有赐生命的主才是万能者。你要以全能者为你的珍宝，作你的金银，你就要以全能者为喜乐了。”

贪财先生：“唉，人怎么会傻到钱都不要，要灭亡我也宁可带着我的银子一同灭亡。”
(贪财先生退下)

天路客：“人就是赚得全世界，赔上自己的生命，有什么益处呢？”

第二幕 遇虚荣小姐

虚荣小姐：“天路客，你好啊？”

天路客：“你好，请问您是谁？”

虚荣小姐：“我名字叫虚荣，住在沽名乡钓誉村，大命鼎鼎的骄傲博士是我的表哥。”

天路客：“我倒好象是听说过，但你怎么会认识我呢？”

虚荣小姐：“很多人提起过你，那天我路过礼拜堂还看到你在那里扫地，你真是个好人的。”

天路客：“在神的家中事奉是理所当然的。”

虚荣小姐：“不错，不错，但是能捞到称赞，名誉，地位那才是最重要的，人生在世，不就是为了求个名吗？”

天路客：“名誉真的那么重要吗？”

虚荣小姐：“那当然了，让我来教你：你要在人最多的地方祷告，故意叫人看见；行善、施舍、奉献的时候当然更要让越多的人看见越好。”

天路客：“虚荣小姐，你错了，我们在世上最大的任务是‘遵行神的旨意，作成他的工。’最大的目的是为了得神的喜悦。”

虚荣小姐：“哦，是吗？”

天路客：“是的，施舍的事行在暗中，天父在暗中察看，必然报答。”

虚荣小姐：“上帝这么说吗？”

天路客：“是的，主就是这样应许。祷告也一样，进入内屋，关上门，祷告暗中的父，
天父在暗中察看，必然报答。”

虚荣小姐：“哎呀！你的灵命真的很高啊。”

天路客：“虚荣！你离开我去吧，不要来激动我。”

（虚荣小姐无奈地离开。）

天路客：“因为我知道我没有一样不是领受的，都是领受的，没有可自夸的。要夸就夸我的主耶稣。”

第三幕 遇懒惰先生

懒惰先生：“哎，这位先生，走得这么急匆匆的干什么？”

天路客：“哦，我是天路客，要往天城去，时间紧，我不能不急。请问阁下大名？”

懒惰先生：“人称我叫懒惰先生，这真是很冤枉的，其实我的心里是很勤快的，每天早上我就计划明天做什么。”

天路客：“计划明天？”

懒惰先生：“当然，我做事情非常重视计划，按步就班。与在今日匆匆忙忙地做，不如放到明日宽宽松松地做，明天是用不完的。”

天路客：“哪你今天做什么呢？”

懒惰先生：“今天的工作应该就是计划和构思，这是我的人生哲学。来吧，让我们坐下来先休息休息，或许顺便可以谈谈明天的计划。”

天路客：“懒惰先生，对不起，今天主还要我到前面一个村庄传福音呢，我不能停下来休息。”

懒惰先生：“传福音？啊，我的心里也一直很迫切，只是这应该是在明天作的，今天那里来得及，现在还是让我们睡一觉，休息一下。”

天路客：“懒惰人哪！你去察看蚂蚁的动作，就可得智慧。懒惰人哪！你要睡到几时呢？
现在正是悦纳的时候，现在正是拯救的日子。”

懒惰先生：“时间真的那么紧吗？”

天路客：“是的，时间已经不多，天国近了。”

懒惰先生：“即使这样，那我们也要等到 神的能力加给我们才好开始呀。”

天路客：“懒惰先生你错了， 神的能力是工具，不是玩具。”

懒惰先生：“是工具？”

天路客：“是的，对为主辛勤作工的人， 神的能力必赐下给他们，什么时候工作开始，
什么时候能力就同在。”

懒惰先生：“那我呢？”

天路客：“懒惰不想作工的人永远得不到 神的能力。”

懒惰先生：“跟你说话太费神，我还是回去睡一觉养养精神吧。”

（懒惰先生退下）

天路客：“主期待着我们，总要趁着还有今日，殷勤不可懒惰，要心里火热，常常服事主。”

第四幕 遇应变小姐

应变小姐：“天路客，天路客，不要再往前走了。”

天路客：“请问你是谁？”

应变小姐：“我叫应变小姐，原来也是与你一样走过一段天路的，只是前面有太多的难处和危险。”

天路客：“那后来呢？”

应变小姐：“幸亏随机应变是我的特长，我就停下来看看有没有其他平稳的路可以走。我看我们还是先在这里住下来算了。”

天路客：“停下来？”

应变小姐：“对，这里附近有个安逸村，既在天路边上，又没有危险。”

天路客：“应变小姐，让我来告诉你。在走过来的路上，我看到有两只狮子在路旁。”

应变小姐：“哦，真是太可怕了。”

天路客：“是的，我也以为这下子走不过去了，感谢主加给我力量，当我奉主的名壮胆前行。”

应变小姐：“怎么样？”

天路客：“当我走到狮子跟前时发现它们是被链子锁着的，根本不能害我。”

应变小姐：“虽然这样，还是很危险的。”

天路客：“是的，我早已晓得这一条路决不会是平坦的，因为这本是一条十字架的道路，但我的主已经走过，他也必能带领我过去。”

应变小姐：“年轻人，你真以为自己这么有能耐吗？”

天路客：“是的，我是没有能耐，我是软弱中最软弱的，但我靠的是万军之耶和華的名，他应许恩典够我用，他的能力是在我的软弱上显得完全。”

应变小姐：“前面的村庄都是又强壮又凶恶的人，说不定他们要把你扔到烈火的窑中呢。你真的不怕吗？”

天路客：“耶和華是我性命的保障，我还惧谁呢？我已把一生交在他手中，主与我同在，烈火也无力伤我。”

应变小姐：“你真要坚持到底吗？那好，你走你的路，我还是回我的安逸村吧！”

（应变小姐下。）

天路客：“手扶着犁就不能向后看了，但走在这条上真是有福的，主应许说：‘你务要至死忠心，我就赐给你那生命的冠冕。’”

天路客前行，祷告：

主啊！我要奉你的名前行，再前行。求你怜恤我的软弱，保守我的信心。我愿常在你里面，你也必常在我里面。你是我的力量，我的磐石，我的心投靠你。

主啊！我不知明天将遭遇何事，但我知你掌管明天；我不知这条道路前面如何，但我信路程尽头是荣美家乡。

一切都是奉主的名，阿门！

还钱记（短剧）

陈医师：女基督徒，25-45岁，善良、文静

张护士：陈医生的同事和好朋友，年纪比陈医生轻，有些活泼调皮

病人家属：或男或女一人

（道具：白大褂两件、小茶几一只、杂志一本、一百元钞票5张）

第一幕 丢车

（陈左上，左右盼顾寻找什么东西，有些着急）

张：（右上，打招呼）陈医师，你在找什么哪？

陈：哎呀，是小张啊，我在找我的自行车，就是前天刚买的那部新车，明明停在这里的，怎么不见了？

张：不见了？我看，一定是被小偷偷走了。这年头，小偷多如牛毛，简直是防不胜防！

陈：我锁得好好的，怎么会被小偷偷走呢？

张：怎么不会？我告诉你吧，前两天，我停在家门口的自行车也是这样被偷的。你呀，也别找了，只好自认倒霉了！

陈：这辆车刚花了500块钱买的，还没骑两天就丢了。这下，以后上下班又得挤公共汽车了！

张：（调侃地）哎，陈医师，你不是信耶稣的吗？你祷告祷告看，说不定这是上帝的安排呢？

陈：（愠怒）你这个小张，怎么能这样想！

张：开开玩笑，别当真。哎，对了，后天是礼拜天，你去做礼拜时别忘了叫我一声。我也想和你去听听哪！

陈：那当然好啊！我就盼望你也能来信耶稣的！

张：那我先走了！（右下）

陈：（独白）主啊，刚刚买的自行车就这样丢了！真让人有点伤心。可是，这样事真的有你的美意吧？（抬手看了看手表）算了，先不管他了。该到病房里去看看了！（左下，灯暗）

第二幕 得钱

（灯亮，陈左上，若有可能，舞台布置成病房状）

陈：（面向观众）这些年来，我养成了经常到病房看看、和病人聊聊天的习惯。说真的，其实做医生最大的心愿不就是愿每一个病人都能康复嘛。（环顾舞台）咦，这个病房怎么是空的，前天还有人的，怎么这么快就出院了？（突然发现了什么）这里还有一本杂志？（拿起来，念道）“《读者文摘》，哎，一定是哪位病人留下的。（随手翻了翻，翻出了几张钞票，吃了一惊，点了一点）一百、两百、——五百！五百块钱！这是怎么回事。（将钱重新放进杂志）

（正在这时，张右上）

张：陈医师，你在这里呀？

陈：哦，你来得正巧，我刚想问你呢？这个病房怎么没有病人呢？

张：你问得是生肺癌的那个人吧，他呀，前天就死了。

陈：（惊讶）什么，死了。那这钱怎么办？（从杂志里取出钱来对张说）你看，这本杂志里有500块钱呢，一定是这个病人的。

张：还有钱哪？嘿，陈医师，这钱不会有人要了，人都死了，病人家属也已经办了出院手续，早就回老家了。

陈：那怎么行，应该想办法还给人家？哎，你帮我查查他们的地址好吗？

张：你就省了这份心吧，这个病人不是本地人，好象是从哪个农村里来的，住院登记的时候连字也不会写，哪里还会有地址呢？

陈：（犹豫）那，那——

张：哎，陈医师，这钱说不定是上帝送给你的！你今天刚丢了一辆新自行车，这500块钱不正好是上帝补偿给你的吗！

陈：上帝补偿给我的？（不解状）

张：你慢慢想吧，我可先走了。（右下）

陈：（独白）难道真的是上帝的旨意，我刚丢了500块钱的自行车，现在他为我准备这500块钱？（稍作深思）不行，我还是应该找到病人的家属，把钱还给他们。（左下，灯暗）

第三幕 买车

[旁白：“在接下来的一个月里，陈医师一直在打听那位死去了的病人的地址，可是一无所获，陈医师开始有些失望了”]

(灯亮，陈左上)

陈：(面对观众，独白)一个月过去了，还是没有病人家属的音讯。我在想，说不定小张说的是对的，我丢了自行车，而上帝怕我信心小受不了，特意为我准备了这 500 块钱。再说，我又不是不想把钱还给别人，可是打听了一个月都没有人家的消息。所以，我想了又想，还是放弃努力算了，今天，我约了小张护士和我一起去买自行车。

张：(右上)陈医师，准备好了吗？我们一起走吧！

陈：好，走吧！(一同左下，灯暗)

第四幕 交战

[旁白：“又一个月过去了，可陈医师并没有忘记 500 块钱的事，虽然她已经买了辆新车，只是她心里却越来越不平静了。”灯亮，张左上]

张：(告诉观众)哎，这个陈医生，两个月来老是让我帮她打听那位死去的病人的地址，我费了九牛二虎之力，这回总算把它问来了。(稍停顿)其实，不就是 500 块钱嘛，有什么了不起的。不过，看她那一本正经的样子，还是得帮帮她。我这就找她去。(右下)

陈：(左上，面对观众独白)这些天，心里很不平安，好象有一个声音老是在心里责备着我。我总感觉这件事情我做错了。(这时，张右上)

张：(看见陈，故意不走过去，面对观众)瞧，她就在那，我呢，先不告诉她。(走到陈背后，故意吓她)喂，陈医师！

陈：(吓了一跳)小张，你干什么，吓我一大跳。

张：看你很不高兴的样子，好象有什么心事？

陈：没有什么啊？

张：你呀，就别瞒我了，还不是为那 500 块钱的事。

陈：(与张探讨的口气)小张，你说这 500 块钱对我们来说算不了什么，但对农村里的人来说也不是小数目了，说不定，这家人为给病人看病已经倾家荡产了呢？你说是不是？

张：所以，你心里觉得很不自在，是吗？

陈：是啊，我想你上次说的话是不对的。其实，我不应该用这 500 块钱买自行车，我们基督徒不应该这样贪心和自私的。

张：那你说，现在怎么办呢？

陈：我还是应该把钱还给人家。

张：看你这副痛苦的样子，我都于心不忍。来吧，我告诉你，这个病人的地址我帮你打听到了！

陈：(高兴)真的？快告诉我。

张：不过，他们家可远了，有几百里路呢，而且路上还要转几次车呢！

陈：就算千里迢迢，我也要给他们送去。(灯暗)

第五幕 还钱

[旁白：“在一个礼拜六的早晨，陈医师踏上了寻找病人家属的旅途，她换上两次车，终于在傍晚来到了一个小山村，敲开了一户人家的家门。”(灯亮)]

陈：(敲门状)有人在家吗？

病人家属：(开门状)请问你找谁？

陈：我是医院的医生，两个月前，我在你们儿子的病房里发现这本杂志，里面有 500 块钱，我打听到你们的地址，今天给你们送回来了！

病人家属：(惊讶)医生，太谢谢你了！你真是个好人！这么远的路，你还特意——

陈：大爷，这下好了，这钱也物归原主了！(递给对方)

病家：(接过，感动地)医生，让我们怎么谢你呢？其实，我们也在找这笔钱，可是一直不知道放在哪里了！没想到今天——

陈：其实，我是个信耶稣的，你要谢，就谢主耶稣，要不是他感动我，这笔钱已经变成我的自行车了！

病家：主耶稣？我早听说过，可没想到信耶稣的人真的这么好！

陈：大爷，天不早了，我该回去了！(转身走)

病家：医生，医生，吃了晚饭再走吧！

陈：（边走边回答）不，不用了，老大爷，再见吧！（下）
（病家拿着钱，望着陈远去的方向，久久感动） [剧终]

在主里有平安（短剧）

地点：教堂门口

人物：王新、杨兵

杨：哎，这不是王新弟兄吗？很多年不见了。

王：哎，你好！你好！杨兵弟兄啊！是有好几年不见了。

杨：你今天怎么这么难得会来参加我们的圣诞青年联欢晚会？

王：前几天我收到青年工作小组寄给我的圣诞卡，才知道今晚有一个属于我们青年人自己的联欢活动呢！

杨：唉，这个圣诞联欢晚会年年都有，已经好几年了？

王：是吗？

杨：因为你最近几年不来，就不知道了。

王：（叹了口气）我最近几年是很少来聚会了。

杨：王新，你是 91 年信主的吧？

王：（想了想）对，是 91 年受的洗。

杨：记得你当年是我们青年兄弟姐妹中的活跃分子，那年在富阳的夏令会就数你的话最多，又是提问题呀，又是作见证呀。

王：嗯，那年夏令会真是难忘。

杨：礼拜天做完礼拜，你在教会堂门口，也总是有说不完的见证与大家分享。可是后来，慢慢就见不到你了，这几年都在忙些什么？

王：咳，就是忙呀！前几年与朋友合伙买了辆车跑运输，自己开车，常常跑远路，一去就是几天，有时要好几礼拜。

杨：哦，怪不得见不到你的人影了。那你作礼拜都不来了？

王：咳，一开始礼拜天还来的。后来业务好起来，忙不过来了，礼拜天也接业务了。当时想，只要心里不忘记主，聚会少点也没关系吧。

杨：那你还常祷告、常读圣经吗？

王：一开始每次出门前，或遇到开夜车、走山路，还记得祷告。偶尔遇到危险时，还不会忘记叫一声：“主耶稣啊！救救我！”

杨：噢，你在关键的时候还没有忘记主。

王：唉！可是后来离主越来越远。一头扎在业务上，也不做礼拜、不祷告，更别提看圣经了。

杨：王弟兄，你觉得这样的生活很快乐吗？

王：（摇摇头）不，觉得很苦。好象什么也不缺少，但心里就是缺少平安。

杨：主是我们心里平安的源头，你不能离开他呀。

王：是的。每次我开车出门新中总是没有平安，一方面是为自己的安全，另一方面也为家中的妻子、女儿。怕回来时，她们象有一回双双病倒在床上。要不一回来，就要吵架。

杨：主耶稣是我们的保障，你把家交托主，就有平安了。

王：还有跟那个合伙的朋友，赚了钱大家分的时候，真是没有一次不吵的，我不相信他，他也不相信我，真是弄得心神不宁。反正每天都有烦人的事。

杨：你不应该远离主。

王：我也很懊悔，我是想要回到主面前来，从新有正常的基督徒生活。正好收到邀请我来参加今天联欢晚会的圣诞卡，我就来了。

杨：我们都会软弱，都会作糊涂事，我也有这么一段经历。

王：哦？

杨：我跟你一样，刚信主那阵，热心得不得了。参加聚会、祷告、读圣经，到处热心传福音，真是又喜乐又平安。

王：回想起来都很开心。

杨：可是不久，我从单位里出来作了一名推销员。工作很忙，也很辛苦。但钱渐渐地越赚越多。为了赚更多的钱，我几乎把自己所有的时间、精力都投了进去。礼拜天更是安排得满满的，作礼拜也是心不在焉，祷告是三言两语，背公式一样。

王：你也这样过。

杨：后来主管教我了。因为工作紧张，身心都疲倦不堪，晚上又失眠。我就给自己安排了一次旅游，

想调节一下心情。没想到回来的路上，遇上了车祸，我受伤在医院里躺了二个月。

王：真的？后来怎么样？

杨：很多弟兄姐妹来看我，为我祷告，劝勉我。这二个月中，我虽然花去了大部分的积蓄，但主让我明白了——

王：明白了什么？

杨：什么叫作主的门徒？基督徒的平安、喜乐在哪里？我以前只求耶稣赐福我事业顺利，家庭平安，真是和一些烧香拜佛的人差不多，是为了得好处。但主告诉我，作主门徒是甘愿撇下一切跟随主的人，是完全舍己的，天天背起十字架跟从主的人。

王：这与平安、喜乐有关系吗？

杨：密不可分，因为主所应许给我们的平安、喜乐就在这里面。因为主耶稣说：‘我心里柔和谦卑，你们当负我的轭，学我的样式，这样，你们心里就得享安息。’

王：那你现在不工作了？

杨：不，我出院后，还是作推销员。但工作、赚钱不再是我生命的全部，也不再占据我生活的所有时间。赚的钱能够生活用就可以。就有时间参加聚会，也有时间帮助那些需要帮助的人。

王：你什么事都很顺心了？

杨：也会遇到难处，但遇到难处正是我们信靠主得平安的机会，都是主用来操练我们信心、爱心的机会。有几次我因为不肯说谎，在工作上吃了亏、受了气，但主赐给我里面极大的平安和喜乐，是这个世界不能给的。

王：杨兵弟兄，请为我祷告……

杨：我一定会记得。我们同心跟从主，赐平安的神必与我们同在。

（看表）哎，时间快到了，我们一起进去吧。

（二人一同下。）

偷手机（短剧）

人物：慕道（初听道，正寻求真理的慕道友），贪利（慕道的老同学），小马（慕道的同事）

场景：家中客厅内，慕道正在看圣经，有一张桌子和几把椅子，茶几上有一部电话。

（贪利上，举手敲门。慕道起身开门。见是贪利，）

慕道：哎呀，是贪利啊！你好！请进，请进！

（贪利进屋坐下。慕道倒上水。）

贪利：慕道，我们老同学前几天聚了次会，我打电话、拷传呼，满世界找你不到，你老兄到哪儿去了？

慕道：噢，我前几天出差到南方海边的快乐市去了趟。

贪利：欢乐市？听说那是个特好玩的地方。

慕道：还行。不过错过了同学聚会太可惜了，我们好象已经好久没有聚聚了。

贪利：是啊，好象大家都越来越忙了。

慕道：贪利，我好象听说你最近开了一个饭店？

贪利：马马虎虎，一个小店，在北街那块。这次同学聚会就是在我那儿吃的，你有空一定要来坐坐。

慕道：好，好。哎，你的饭店叫什么名字？

贪利：（得意地）“广发饭庄”！怎么样？有点气势吧！

慕道：什么“广发”？

贪利：“广”就是“广泛”的“广”，“发”就是“发财”的“发”。就是怎么能发财就怎么干嘛！

慕道：看来老同学是已经发起来了。

贪利：哪里，哪里，刚开头，只有一点小财。哎，慕道，你有没有认识电信局的人？我想买只大哥大，给挑只好点的号，多带几个“8（发）”的。

慕道：我有个表哥是电信局装电话的，不知道管不管用。

（同事小马上，左手拿着一卷纸，敲门。慕道起身开门。）

慕道：小马，你好！请进。

（小马进屋，）

慕道：（给小马介绍）这是我的老同学——贪利。

（给贪利介绍）这是我的同事小马。

（贪利和小马彼此握手，寒暄。坐下。）

小马：慕道，我明天要去出差，有件事托你帮个忙。

慕道：别客气，别客气，尽管说。你们业务部的也真是够辛苦，整天外面跑。

小马：（递过手中的那卷纸）我刚做好这个月的业务报表，你明天帮我交给我们部门的老李，他要汇总的。

慕道：（接过报表）没问题，没问题。

（小马起身告别，）

小马：我还有点事，先走了，你们慢慢聊。

（慕道、贪利起身，慕道一边送一边说，）

慕道：这么急啊。

（贪利坐下，忽然看见脚边有一件东西，拣起，原来是一只手机。）

贪利：（自言自语）哎哟，是大哥大！正想买一只，就有人送上门来了。不拣白不拣！白拣谁不拣。

（慕道送小马出门后回来，贪利见了马上把手机藏进口袋。慕道回到桌旁坐下。）

慕道：刚才你说买大哥大的事，我到时候帮你问一下。

贪利：好的，好的。

慕道：贪利，现在外面饭店开了这么多，生意还好作吗？

贪利：（有点得意）这就要看你的本事了。我店里最近推出“广发火锅”，生意火爆了。

慕道：火锅？现在什么“海鲜火锅”、“肥牛火锅”、“川妹子火锅”……不也是满街都是吗？

贪利：咳，慕道，慕道，你真是木头脑瓜。这里面可有诀窍……

慕道：什么诀窍？

贪利：往火锅里要加点……加点“那个”！

慕道：（更加不懂）什么“那个”？

贪利：老同学就不瞒你了，我有个朋友从云南来，给我带了些罂粟壳，我在“广发火锅”的汤里面放上一片，嘿，嘿，“不吃不上当，一吃不能忘”。他一上瘾，生意不就火爆了？！

慕道：（吓一跳）罂粟？那是鸦片啊！你…你…，这太缺德了，你不怕犯法啊？

贪利：咳，你不说，谁知道啊？“天知地知，你知我知”。只要能发财，管他这么多。

（慕道沉思了片刻。）

慕道：贪利啊，我原来也是这么想。只要不被人抓住，什么事都可以做……

贪利：对呀，对呀，只要不被人抓住，为财、为名、为利、为享受能管得了这么多吗？

慕道：现在一时人不知道，难保以后事情不泄露啊。

贪利：只要手段隐蔽，方法灵活……

慕道：即使这辈子是未发现，那下辈子呢？

贪利：下辈子？哪有下辈子！“人死如灯灭”，两脚一伸。享受过、快乐过，就行了，哪用负责任！

慕道：我原来也是这么想，不过前几天到快乐市出差……

贪利：快乐市可是个好地方，听说那里有世界著名的赌场、娱乐场……

慕道：是的。但那里也有世界著名的自杀场——人称“极乐山崖”……

贪利：我也听说过，听说许多人债逃不了，或者罪逃不了，或者太空虚就到那里去自杀。

慕道：是的，许多人一掷千金、一宵快乐后，就从“极乐山崖”上跳下去了。当地也有许多好心的人，想劝他们回头……

贪利：怎么劝啊？

慕道：那些好心人在“极乐山崖”的路边立了许多的牌子，上面写着“回头是岸”啦，“人生难免挫折”啦，“人生还有许多美好享受”啦，等等好多劝导的话。

贪利：有没有用呢？

慕道：都不大有用。但是后来有人在路边立了那么一块牌子，自杀的人少了许多。

贪利：牌子上写什么了？

慕道：牌子上写着“按着定命，人人都有一死，死后且有审判！”

（贪利听了，一边沉思，一边念着：“人人都有一死，死后且有审判。”）

贪利：这是谁写的？

慕道：不知道，我问当地人。有一个人告诉我这是基督教圣经上的一句话。

贪利：圣经？

慕道：是的。我听了这句话后不知怎么的，总是忘不掉。人死后灵魂还要永存吗？冥冥之中真的有一位审判者吗？我的一举一动、一言一行他真的都要审判吗？

贪利：圣经里真的这么写着？

慕道：我回来后礼拜天到教堂去了趟，问了那里的牧师，牧师把圣经翻给我看。

（慕道说着把手边的圣经翻开到《希伯来书》，指着念给贪利听：）

慕道：希伯来书9章27节：“按着定命，人人都有一死，死后且有审判！”

贪利：你真的相信了？

慕道：牧师还说人的罪都要显露出来的，人要按着自己一生所行的受报应。但如果人人承认自己的罪，悔改信耶稣，耶稣能赦免他的罪。他还送给我这本圣经，我看着觉得很多都挺有道理的。

贪利：如果这样想，不是太没自由了吗？

慕道：我想，人真的可能要对他自己所做的负责。人生真的可能是一件很严肃的事呢。

贪利：我不相信上帝都知道。……即使上帝知道，人不知道就无所谓了。

（小马匆匆忙忙上，急急地敲门。慕道起身开门。）

慕道：是小马。什么事这么急？

小马：慕道，有没有看到我的大哥大？

慕道：大哥大？好象没有。你什么时候丢的？（两人一边进屋。）

慕道：（问贪利）贪利，你有没有看到一只大哥大？

贪利：（佯装不知道）大哥大？什么大哥大？没有看见过。

小马：真是糟了，刚才到家里，一摸口袋，大哥大不见了……怎么办呢？（小马一付焦急的样子。）

贪利：小马，你刚才来的时候有没有带？

小马：（挠挠头）好象带的……

贪利：你肯定是在回去的路上丢了，你在公共汽车里有没有人挤过你？

小马：我是骑自行车的。

慕道：（突然想起，指指茶几上的电话）小马，你手机什么号码？打一下。如果丢在我家里，一响不就知道？

（小马恍然大悟状，抓起电话拨号。）

（这时手机声响起。小马、慕道大喜：“在了，在了！”循声找去，发现声音从贪利的口袋里发出的。

贪利脸上变色。慕道从贪利口袋里掏出手机，小马看了，叫：“我的手机。”贪利惭愧得恨不得有个地

洞钻。)

(灯光暗) 画外音…… [剧终]

送 礼（短剧）

人物：

A：小王，想给局长送礼

B：小王的朋友

C：李局长

D：《古今时报》的记者

A：（手提大小礼品盒上）哎，这年头，办啥事都要拉关系，走后门，请客送礼的，不这样就办不成事。（稍停顿）看我这副样子，你们大家就明白了，我也是去给领导送礼的。

B：（右上，打招呼）小王，拎着大包小包的，上丈母娘家去呀？

A：你呀，就别拿我开心了。老婆还不知道在哪呢？我呀，这是给领导送礼去！

B：送礼？帮谁送礼呀？

A：（叹气）嗨，还不是为我残废的哥哥嘛。你说我这哥，人长得挺英俊，可就是生下来就双腿残废。

B：不过，听说你哥还是大学生呢！

A：就是，我哥和我不一样，他有志气，拼命用功，考上了大学。可这又有什么用，你看，大学毕业了，因为腿残废，找工作是每找一家人家都不要，到现在还在家呆着哪！

B：那怎么办？

A：我爸妈心里也急啊！幸好，我的一位朋友帮我介绍了一位管人事的局长。

B：这不就行了吗？

A：行什么呀？路是有了，可总得意思意思吧！上个月，我给那局长送了台大彩电去。

B：怎么样？

A：可人家说：“这事还得研一究，研一究！这一研究，”这一研究，又是一个月过去了，事情还是没给办。

B：说不定人家还嫌少哪！

A：我也这样想啊，所以，你看，我这不又去吗？（比划两手）

B：哎，这位局长是谁呀？

A：姓李，李局长。

B：李局长，李局长，我认识，我们以前还是称兄道弟的呢！

A：是吗？你认识，那太好了，帮帮忙，你和我一块去吧！

B：你呀，还是把东西原路拎回去吧！这位李局长啊，有福也享不了了！

A：哎，老兄，你这话什么意思呀！

B：告诉你吧！这位李局长，（强调地）死了！

A：什么，死了？不可能的。我上个月看见他还好好的呢？

B：我还会骗你吗？这位李局长，活得可潇洒了！喝酒，跳舞，搓麻将，高尔夫，保龄球，样样都来。

A：这又怎么了？

B：本来，我们几个哥们经常和李局长聚在一起，可这一个月来，怎么也和他联系不上了。昨天，我们每个人都收到一封信，打开一看，完了！

A：怎么了？

B：（摸出一张纸条）喏，你自己看吧！

A：（接过，大声读出）“李局长已死，从今以后，莫再来找！”……这，这，这是真的吗？

B：当然是真的，我听说，过两天就要开追悼会了！

A：那，那，那，我哥的工作，我哥的工作，完了，完了！（突然想到）我的大彩电——完了，不行，我要去他家，把彩电要回来！

B：我看你就算了吧，人都死了，向谁要去。

A：你当然算了，可这台彩电，我是想给我哥换工作的呀，现在，他人死了！我，我，我是人财两空啊！不行，我一定要去他家！

B：那好，你就去试试看吧！我可回去了！（B下）

A：天哪！辛苦了一场，到头来竹篮打水一场空。（看看左手，看看右手，忿忿地把东西扔在地上）我一定要去他家，要回我的彩电！

（灯暗，调整道具布景）（灯亮）

（A左上，上前敲门。C上前开门）

A：李局长，您在一（猛地醒悟过来）啊，鬼，鬼，有鬼！（吓得转身就跑）

C: 喂, 你站住!

A: (小心翼翼地往回走, 抖抖索索地) 你, 你, 是人还是鬼?

C: 怎么了? 我是人啊, 来, 过来。(握住 A 的手)

A: 李局长, 你不是死了吗?

C: 我是死了呀。

A: (连忙抽回手) 啊, 你还是鬼! (惊恐状)

C: (笑道), 噢, 我是死了, 可我还是人啊! 不信, 你摸摸看, 我的手是热的, 我还有心跳, 有呼吸!

A: 那么, 李局长, 你没死, 这下就好了! (握住 C 的手)

C: 不, 以前的李局长已经死了, 现在活着的——

A: (又连忙脱手) 这么说, 你还是鬼了。

C: (笑道) 看把你吓的。来, 来, 来, 你听我说, 我现在已经信耶稣了, 旧的我已经死去了, 现在活着的是新的我了! 来, 请坐。

A: (坐下, 迷惑不解地) 信耶稣, 死了, 又活了, ——李局长, 我被你弄糊涂了。

C: 不明白也不要紧, 以后你慢慢就会明白的。哎, 你今天来有什么事吗?

A: (刷地立起) 噢, 李局长, 我是想来要回我的——(突然明白, 改口道) 噢, 不不不, 我是来给您送礼的。(转身把礼品取来递上)

C: (笑着推辞) 小伙子, 你把这些东西都拿回去吧! 噢, 我忘了问了, 你贵姓啊?

A: 我姓王。

C: 小王啊, 我现在已经看不上这些了。

A: (吃了一惊) 李局长, 您嫌少啊! 要么这样, 这些呢您先收下, 下次我再带些别的来, 嘿嘿, 嘿嘿, 只要你帮我的忙, 嘿嘿, 嘿嘿。

C: 我不是这个意思, 我是说, 我现在已经不收礼了。

A: 哎, 李局长, 这就是您的不对了。这不过是一点小意思嘛! 您给我办事, 这是应该的嘛, 您还是收下吧!

C: 那好吧, 小王, 你先把东西放下, 我们谈谈你要我帮你办什么事。

A: 好好好, 李局长, 对你来说是小事一桩。您还记不记得, 上次我和您说起过, 我那位残废的哥哥的工作的事。

C: 对了, 我想起来了, 你哥是不是残疾大学生?

A: 对对对, 李局长, 您记性真好。

C: 嗯, 小王, 你哥了不起啊, 身残志不残, 我佩服他。这样吧, 据我所知, 省里有家设计院正缺人, 你哥的专业也对口, 明天, 我就和他们联系一下。好不好?

A: (立起) 哎呀, 李局长, 这可感谢你了!!

C: 哎, 坐下坐下。噢, 对了, 小王, 你今天来该不是想取回你那台大彩电吧!

A: 不不不, 李局长, 您可千万别这样想, 那台彩电是我们家诚心诚意送给您的, 只要您帮我哥找到一份好工作, 哪怕, 哪怕再送您一台我也愿意!

C: 哎, 小王, 我可是说真的。我现在就把这台彩电还给你。

A: 不不不, 李局长, 这怎么行呢? 这是我送给你的, 怎么好意思再拿回去呢?

C: 小王, 我现在已经信耶稣了。以前我利用手中的权力收人家的礼, 办人家的事, 这是在犯罪呀。现在我再也不能这样做了。

A: 哎, 李局长, 你放心, 这事只有你知, 我知, 保证没有第三个人知道。

C: 小王, 你这话不对, 这事还有天上的神知道。

A: 李局长, 您是越说越糊涂了。

C: 小王, 以前的李局长是糊涂的, 现在我已经变聪明了。

A: 李局长, 不管您怎么说, 您收别人的礼, 也得收我的礼。

C: 小王, 你不知道, 不仅你送的礼我要给你。这些年来我所有收来的礼, 都一样样地还给别人了。不信, 你看我们家, 已经跟你上次来时大不一样了吧?

A: (看了看四周) 李局长, 那, 那, 您不收我的礼, 您答应给我办的事还——

C: 小王, 你放心, 别的事我不帮了, 你哥的事包在我身上, 全社会的人都在关心帮助残疾人, 我也有责任嘛!

A: (有点感动) 李局长, 我真不敢相信, 一个月前的您和现在的您, 是同一个人, 可是您, 您又完全改变了!

C: 所以嘛, 以前的我已经死了! 你现在总不会说我是鬼吧!

A: 李局长, 你真了不起。

C: 哎,不是我有什么了不起,而是有一个人找到了我,改变了我。

A: 一个人?是谁有这么大的本事?

C: 小王,本来,今天是你来给我送礼的。现在,我也想送你一件礼物?就怕你不要哦。

(《一件礼物》作为背景音乐轻轻响起。)

A: 礼物?什么礼物?

C: 这件礼物,就是这位改变我的耶稣!

A: 耶稣?

C: 是啊,小王,今后有机会,我要好好地和你谈谈耶稣,谈谈信仰,我希望你也来相信耶稣。

A: 李局长,下次我一定来您家。

C: 欢迎你,不过,下次可千万别再带东西来了。

A: 李局长,那我回去了。

C: 等等,别忘了把彩电扛回去。

(正在这时,D敲门进)

D: 请问您是李局长吗?我是《古今时报》的记者,我听说,你死去又活过来了,这可是特大新闻啊,所以特地来采访您。请您谈谈您复活的经历,好吗?

C: 这个嘛,我想,你还是去采访采访我们在座的每一位有重生得救经历的基督徒吧!

好撒玛利亚人（经文短剧）

人物： 受伤人，强盗，祭司，利未人，撒玛利亚人，（二位驴头，驴身扮演者），店主

道具： 受 伤 者———染红色的衬衣

强 盗———现代服装，带墨镜，匕首等

祭 司———白色圣衣，大本圣经

利 未 人——阿拉伯式的袍子

撒玛利亚人——同利未人差不多打扮

店 主———现代医生打扮

解 说———幕后（一个人）

第一幕

受伤人：（大摇大摆上台，边走边唱）“人不圣洁，不能进入上帝荣光——”（248 首）（停下自言）我住在耶路撒冷几十个年头，平时除了上班外，其余的时间都在圣殿里过，不是祷告，就是唱诗，听道，唉！宗教生活实在枯燥，单调，真没意思。唉，近来听朋友介绍，那边耶利哥城发展很快，什么舞厅，卡拉 OK，溜冰场，电影院，麻将城等发展很快，我趁这段时间厂里没上班，到耶利哥城溜达溜达，开开眼界去（边走边唱，强盗上）

强盗：（拦住去路在声叫）喂，往哪里去，乖乖的把钱拿出来，不然的话，揍死你。

受伤人：（看见强盗打扮，慌得要死）啊？二位先生，我身边没带钱，求求你们放我走吧！

强盗：你这小子，不识相，揍死你。（两人上，把受伤人打个半死，剥去外衣，拿走身上的财物走了）。

受伤人：（躺在台中，挣扎着，呻吟着，往台角爬去，嘴里又自言自语）唉，我本来在耶路撒冷十分安全，好端端的下什么耶利哥，现在被这班狠心的强盗收刮了银子，剥了衣裳，还打得我够呛！唉———（呻吟声）

我的上帝啊，饶恕孩子的悖逆吧，我现在才清楚，这条路不是基督徒应走的啊！唉，到了这地步，遭了此等对待，悔之迟矣？唉，快来救我，救救我哟！（声音越来越低弱，直至沉静下来扑在台角边）（幕后乐曲：“南风轻轻地吹，灵里沉沉睡，多少信徒，多少主的羊———”）

祭司：（大步地跨上台，边走边念）“你要尽心，尽性，尽力，尽意，爱主你的上帝，又要爱邻舍如同自己。”这是我祖摩西的律法，是十条诫命的总纲，感谢父神，他赐我做祭司，得优惠条件，专一地在圣殿事奉神，在神面前，替众百姓献赎罪祭，今日我又要上殿带领百姓过节了——（突然发现台角的受伤人，惊叫一声）我的上帝啊，这人可能被强盗伤了，因这一带常有强盗出没，现在咋办呢？

（犹豫了一会儿说）不知这人可有气否，若此人已死，我就不好去碰他，因我们祭司章程里有明明的规定，不可摸死尸，否则就触犯了洁净之礼。为了严守此礼，不管此闲事了。（在旁边看了看说）可怜的人哪，请莫怪我不帮忙，因我惟恐沾上不洁净，所以我只好先走了。

（扬手从身边过去）（乐曲唱新编 358 首第一段）

利未人：（匆匆上台，边走边说明）我今天起大早，为上圣殿服侍神，因上帝特宠爱我们利未人，在以色列支派中，特选出在圣殿供职，这是上帝的大恩，我得尽快赶。

（发现受伤人）唉呀，靠救主，这里怎么躺着一人，究竟发生了什么事，怪可怜的，光着身子，浑身血淋淋，肯定是强盗干的，强盗真狠啊！（看看是哪地方人，在旁边辨认一下）唉呀，全身是血，连是什么人也认不出来，怎么办呢？（犹豫会儿，看一看手表）时间不早，如果把他送医院，就会耽误我上圣殿的时间，另外，若此人是外邦人，那就麻烦了，因我们犹太人从来不与外邦人来往的。怎么好呢？干脆，以防万一，一走了之。

（也从旁边过去了，乐曲唱新编赞美诗 358 首第二段）

受伤人：（稍挣扎一下，轻轻地叹了一口气）谁来救救我，谁来———

撒玛利亚人：（手拿着马鞭，赶驴上台，边走边唱）“神是应当称颂的———也没有将他的慈爱离开我！”我是一个撒玛利亚人，上帝不偏待人，只要敬畏他，一切都会得神的祝福。

今早，我要往远方去办一件重要的事，愿父神带领我前行之路。

（发现路边有人躺着，急忙过去，细致观察———说）如此严重的伤，得赶快送医院。（然后把他扶上自己的驴，一起走下台）

第二幕

（台上摆一张桌子，一把椅子，桌子上贴一张“某某医院”。医生上台。）

医生：今天天气真好，但愿生意更好(打开店门，坐着，撒玛利亚人牵着驮受伤者的驴上台)

撒玛利亚人：唉，前面有医院，赶快扶他上去，(紧急的叫着“医生，医生”)

医生：谁啊，(一看)请赶快进来!(把伤者放在凳子上，拿听筒，检查)

撒玛利亚人：(急切的看医生的反应，一边祷告)耶和華神，求你拯救这个伤者。(盯着医生，急切的询问)

医生：还好，你及时送来，否则更糟糕，先生，他是你的什么人？

撒玛利亚人：这人与我素昧平生，早上，在路上遇到他，看他伤成这样，就把他带来了。

医生：(非常激动地说)你这人真好，在这金钱至上的社会中，还有您这样帮助人的，请放心，他经过一段时间的治疗会好起来的，你只管先办您的事——

撒玛利亚人：谢谢，先生，请你麻烦了，先给你两锭银子，不够，回来再加给你(随手从袋里掏出两锭银子交给医生)

医生：再会！先生。

撒玛利亚人：

(高兴地行一礼)———

(全体演员上台唱新编赞美诗 358 首第三段)

幕后语：各位亲爱的弟兄姊妹，好撒玛利亚人的事迹，摆在我等面前，主曾嘱咐我们：“你们去照样行吧！”在我们日常生活中不是经常碰到许多需要我们帮助的人吗？那么，我们到底有没有象好撒玛利亚人那样去行呢？求神光照我们，帮助我们，使我们乐意去帮助需要我们帮助的人，留心行善蒙神纪念！

(剧终)

更新的人生（短剧）

人物：

阿冬：吸毒者

爱心：基督徒

新生：身心灵解毒所的辅导员

第一幕

（灯亮，画外音：“抓小偷啊！……抓住他！……”。）

（阿冬从舞台左边匆匆忙忙、慌慌张张跑入，爱心背着一个包随后跟着跑入，两人在舞台上从左到右再到中间，跑一个圆场。阿冬跑到舞台中间时，一个踉跄，摔倒在地上，手中一个皮夹摔出。爱心上前拣起皮夹，气愤地对着阿冬说，）

爱心：年纪轻轻，不务正业！走，跟我到派出所去！

（上去拉倒在地上的阿冬，拽他的手，使劲拉，但拉不起来，）

爱心：刚才跑得还挺快，现在装死了？照我以前的脾气早就把你揍扁了，快起来！

阿冬（喘着粗气，有气无力地）：还真不如死了……我真的没有一点力气了。

（爱心放开手，低头将信将疑地看阿冬。阿冬慢慢把身体移到墙边，靠墙坐起来，耷拉着脑袋喘气。爱心看了会儿，专身向观众，）

爱心：这人不光衣衫不整，脸色也不对，眼睛无神，嘴唇发黑……（想了想）莫非是……

（爱心上前右手抓起阿冬的手，左手把他的衣袖撸起，阿冬本能地想拦阻，但爱心已经看到阿冬手上有许多的针眼。）

爱心：果然是个瘾君子，你靠偷钱、买毒品、吸毒，就这样生活？（很激动）知不知道，你这样死得更快！

阿冬：可是如果没有那玩艺儿，活着比死还难受！……你揍我吧……我不是人……

爱心（向观众）：毒品——真是个恶魔！把一个年轻人变成他的奴隶，变成贼，夺去人的尊严，再慢慢折磨死他。

爱心（向阿冬）：起来吧！

阿冬：我一天没有吃东西了……

（爱心看看他，动了怜悯之心，打开自己的包，拿出一个面包，一罐牛奶，递给阿冬）

爱心：拿着吃吧——是我的早餐，不会毒死你的。免得我看着你饿死。

（阿冬将信将疑接过来，狼吞虎咽吃起来。将要吃完，感激又奇怪地看着爱心，问他，）

阿冬：你为什么要这样待我？我偷你的钱，你不揍我，还给我吃？

爱心：是的，这要是在两年以前，你这半条命都没有了。

阿冬：那为什么……

爱心：因为我信耶稣了，是主耶稣改变了我。我原来名字叫铁心，这一带没人敢惹我……后来一场大病几乎要死，才觉得我有什么能耐？住院的时候，有人向我讲耶稣，传福音……上帝让我经历到许多奇妙的恩典……（甜蜜地回忆）一言难尽……我信了，主耶稣赐给我一个全新的人生。我名字也改为爱心了。

阿冬：耶稣？我也好象听到过这个名字。

爱心（突然想起一件事）：对了，走，我带你去一个好地方。

（爱心说着把阿冬拉起来。）

阿冬：什么地方？

爱心：身心灵解毒所！

阿冬（大失所望）：戒毒所！我已经三进三出了，没有用……

爱心：那里不一样，那里还有救主耶稣！

（爱心拉着阿冬下。）

第二幕

（场景：两把椅子，中间有一个茶几，有横幅，上写“身心灵戒毒所”。新生坐在椅子上看书。爱心和阿冬上，敲门，新生起来开门，见是爱心，大喜迎两人进屋。）

新生：爱心弟兄，欢迎，欢迎！一大早就到我们戒毒所来，真是难得。两位请坐，请坐！

爱心：新生弟兄，我给你介绍一下，这位是阿冬，早上认识的，介绍到你们身心灵戒毒所来戒毒的。（向着阿冬）这位就是我才路上给你介绍过的新生辅导员，他会帮你安排好这里所有事情的，你要听他的话。

新生（伸手与阿冬握握手）：欢迎你来这里。两位坐下谈吧！

爱心：不了，我还要赶着上班，阿冬就交给你了，到时候我再来看他。再见！

新生：再见！

（爱心告辞离开，新生请阿冬一起坐下。）

新生：你能来这里很好，请你放心，我们会尽力帮助你的。

阿冬：你和爱心都是好心人，但是……我是没有希望的。进过好几个戒毒所，有的是自己去的，有的是被抓进去的，但是结果都一样，重新再吸。

新生：阿冬，你是怎么开始吸毒的？

阿冬：中学时候与几个同学一起吸强力胶，读完中学就到社会上混了，朋友中有人吃迷幻药，我也开始买了吃。

新生：然后，药瘾越来越不能满足？

阿冬：嗯，（叹了口气）后来就吸白粉，最近吸也不行了，就用针打，而且剂量越大？我知道我是不可救药的了。

新生：不，在人可能没有办法了，但在上帝凡事都能！

阿冬：你们是好人……（很感动，抽泣）世上已经没有人关心我了，活着、死了都一样……死了这个世界还会干净一点。

（阿冬越讲越伤心，低头哭泣。）

新生：阿冬，你以为我比你更好吗？你曾经和你一样——是个吸毒者，而且剂量一点也不比你少。

（阿冬听到大吃一惊，抬起头来。）

阿冬（仔细看看新生，怀疑地）：真的？不可能。

新生：不瞒你说，我曾经吸了六年的毒，从吃迷幻药，到后来我用一种叫“速赐康”的，是用针打的。开始一天打1毫升，就是一小瓶，到后来一天要打100毫升！——100瓶！

阿冬（有点怀疑）：那你怎么戒掉的？

新生：和你一样，我进进出出戒毒所许多次，但是出来后还是吸。钱全部化完，我就变卖家产，甚至去偷，去抢。

（阿冬听了深深叹了口气）

新生：家里人也离开我，没有人喜欢接近我。我一边享受虚幻的快乐，心里却因深深的内疚而心灰意冷。

阿冬：一瞬间的快乐是一个鱼饵，使我们永远成为那个恶魔网罗中的鱼。

新生：一天，遇到一个往日的吸毒朋友，他变得白白胖胖，戒毒了！他介绍我来这里——身心灵戒毒所进行福音戒毒，用祷告，靠上帝的大能戒毒。

阿冬：能行吗？

新生：我也将信将疑。我吸饱了毒后来到这里，心里想：这是最后一次，如果不行我就自杀！后来毒瘾开始发作，眼泪、鼻涕直流。

阿冬：好象在地狱！

新生：这时辅导员抓住我的手，对我说：祷告！祷告！求上帝赦免你的罪！他们与我一起跪下来祷告，我开始认罪，我以前那些见不得人的生活一幕一幕呈现眼前。我看到我毒瘾发作，走在一条街上，看到一个穿红衣服的女子，我跑过去夺她的包，她挣扎不肯放手，我一脚踢在她的肚子上，这时发现她是个哑巴，而且怀了身孕。看到这一幕，我禁不住放声大哭，求主赦免我的罪。感谢主奇妙的恩典，我身上的重担脱落了。毒瘾的锁链断开了！

阿冬：这真是一个神迹！

新生：是的，上帝是全能的主！但戒毒还不是最大的神迹。

阿冬：难道还有更奇妙的吗？

新生：当我认罪悔改，相信耶稣，接受耶稣，不仅身体得到医治，脱离了毒品的捆绑；更是心灵得到拯救，脱离了罪的捆绑。

阿冬：是的，那时候，我认为人活着就是要自由自在何必拘束？“摇头丸”、“迷幻药”想尝就尝一点，感觉好最重要，没想到那是一条锁链，我想挣脱也挣脱不了了。

新生：我们需要拯救，不仅脱离毒品的捆绑，更要脱离罪的捆绑。

阿冬：“罪的捆绑”是什么意思？

新生：人以为放纵自己是自由，只要不被人发现，想做什么就做什么管它伤天害理这就是自由，其实不知道那正是心被罪捆绑了，如身体被罪捆绑了一样。所以，最大的神迹就是上帝的爱藉着主耶稣拯救了我，赦免了我的罪，赐给我一个新的生命，不再受罪恶的辖制，作罪的奴仆。

阿冬：与吸毒前都不一样？

新生：完全不一样，上帝真是爱我，不仅让我戒了毒，更是让我找到生命的意义。

阿冬：生命的意义？我好像漂泊在汪洋中的一条船，不知道在这里作什么，也不知道要往哪里去。

新生：我从前正是一样呀！我要是早知道生命的意义，绝不会与毒品为友了。当我蒙主耶稣拯救得着新的生命，才知道我们本都是天父上帝的儿女，但因为我们的罪使我们与圣洁的上帝隔绝；是主耶稣为我们舍命流血，洗净我们的罪，使我们可以如浪子回家了。我才知道我们的地位是上帝的儿女！比世上的王子更尊贵！所以我们生活要有圣洁、仁义……有上帝的形象，彰显上帝的荣耀。再世上工作、生活的目的和意义，就是如同“大使”、如同“战士”，奉差遣，为要完成使命。最后，我们坦坦然然地、快快乐乐地要回到天父上帝那里去。

阿冬：那你现在知道上帝给你的使命吗？

新生：是的，当我经历上帝这样医治、拯救后不久，上帝在我心里感到我，要我读神学。

阿冬：你读神学了？就是将来作牧师？

新生：不，你看我在这里作什么？

阿冬：戒毒所辅导员。

新生：对，这就是上帝差遣要我作的，要我读完神学后重新回到这里来，帮助那些象我从前一样被毒品捆绑的人，向他们包括你，传福音，作见证，好一起得到上帝的恩典。

阿冬：原来我们的生命不是没有方向的浮萍，生命是如此的宝贵！可是，……上帝还会爱我吗？

新生：当然！上帝爱我，上帝也爱你，上帝爱每一个人。你愿意悔改，相信主耶稣，求上帝赐给你新

的生命，重新开始吗？

阿冬（很坚定）：我愿意！

新生：让我们一起去祷告。（新生，阿冬一起下。） [剧终]

上帝究竟有没有（快板）

（开场白）

- | | |
|------------|------------|
| 1、各位长辈和朋友 | 2、上帝究竟有没有 |
| 3、有人一听就摇头 | 4、有人不说摆摆手 |
| 5、没有看见怎会有 | 6、请听我来讲理由 |
| 7、周围空气看见否 | 8、为何你就相信有 |
| 9、难道与你握过手 | 10、所以亲爱的朋友 |
| 11、不要一听马上走 | 12、要知上帝有没有 |

13、必须公正来寻求

（一）

- | | |
|------------|------------|
| 14、先问人从何处来 | 15、有人一听笑起来 |
| 16、当然母亲生小孩 | 17、再问母亲哪里来 |
| 18、肯定来自老奶奶 | 19、罗嗦几句问下来 |
| 20、奶奶奶奶的奶奶 | 21、最早祖先由谁来 |
| 22、真理不可不理睬 | 23、只要虚心把头抬 |
| 24、就知上帝创造来 | 25、朋友必须弄明白 |

（二）

- | | |
|------------|------------|
| 26、再看世界多奇妙 | 27、无需介绍也知道 |
| 28、白天太阳高高照 | 29、晚上月亮来放哨 |
| 30、星星行走有规律 | 31、日出日落不用叫 |
| 32、季节气候不乱套 | 33、春夏秋冬不迟到 |
| 34、比起时钟更可靠 | 35、天上飞鸟哼着调 |
| 36、水中鱼儿结伴绕 | 37、地上白花在含笑 |
| 38、宇宙大城真热闹 | 39、各位朋友都知道 |
| 40、房屋钟表有人造 | 41、简单道理不用教 |
| 42、天地万物神创造 | 43、大家务必开心窍 |

（三）

- | | |
|------------|------------|
| 44、有讲圣经太稀奇 | 45、世上无书能相比 |
| 46、未来预言先记起 | 47、时候一到准确极 |
| 48、不差一丝一毫厘 | 49、句句话语是真理 |
| 50、今人惊叹不怀疑 | 51、作者人数四十几 |
| 52、相隔路程千百里 | 53、从头开始讲到底 |
| 54、主题内容不偏离 | 55、就恩道理全备齐 |
| 56、真神三位是一体 | 57、耶稣的爱永不移 |
| 58、十架受苦舍自己 | 59、流出宝血把罪洗 |
| 60、奇妙恩典临到你 | 61、从此人生不再迷 |
| 62、每个礼拜来聚集 | 63、今生得福不用提 |

64、来世永生好欢喜

（四）

- | | |
|------------|------------|
| 65、再说世上谁聪明 | 66、科学家们头脑灵 |
| 67、社会贡献他最行 | 68、跟随耶稣他不停 |
| 69、礼拜聚会他最勤 | 70、今生地上有好名 |
| 71、将来天国是居民 | 72、各位朋友评一评 |
| 73、人生在世象捉影 | 74、赚取世界金和银 |
| 75、临终一到全是零 | 76、得到耶稣最要紧 |
| 77、上帝在天笑脸迎 | 78、我们在地喜盈盈 |
| 79、耶稣在前把路引 | 80、幸福降临你家庭 |

（五）

- | | |
|------------|------------|
| 81、最后请你算一算 | 82、接受耶稣是否赚 |
| 83、先把信神国家看 | 84、人民生活最舒畅 |
| 85、福气全由天上降 | 86、今生平安有保障 |

- | | |
|------------|------------|
| 87、遭遇困难心不乱 | 88、耶稣能把重担放 |
| 89、喜事丧事若碰上 | 90、日子时辰不用看 |
| 91、热闹放心把事办 | 92、冲破戒杀统统办 |
| 93、平安自由钱难换 | 94、信与不信全两样 |
| 95、不信耶稣最遗憾 | 96、请听真实的相劝 |
| 97、紧抓耶稣不要放 | 98、天上福气永不断 |
| 99、来世永生有盼望 | 100、有盼望！ |

信主十不怕（快板）

弟兄姐妹听一下，听俺说个十不怕，如果你不信耶稣，你害怕。

- 第一信主，不怕说：神的恩典实在多，（耶稣）赦免我罪过，叫我平安又快乐。
第二信主，不怕笑：神的恩典真奇妙，不生气来不烦恼，是非不和人计较。
第三信主，不怕苦：苦尽甜来享美福，耶稣生在旧马槽，甘心乐意来受苦。
第四信主，不怕难：患难之中有老炼，从忍耐来到老炼，至死忠心不改变。
第五信主，不怕亏：吃亏到底福成堆，常说人亏神不亏，自古以来亏过谁。
第六信主，不怕穷：贫穷之人主欢迎，从前有个拉撒路，讨饭进了天国城。
第七信主，不怕饿：禁食祷告能力多，殷勤劳动多生产，舍己爱人好处多。
第八信主，不怕病：长疮生病主心痛，神的儿女神管教，管教责备受无穷。
第九信主，不怕邪：主在十架流宝血，一切邪恶怕耶稣，信主以正压百邪。
第十信主，不怕死：死后天家有赏赐，天使天军来接咱，手拿金琴口唱歌。

迎主降生十种心（快板）

十人齐打：

圣诞节 真开心
圣诞节 真开心
你的心 我的心
耶稣就主做我心
十人快板表表心
题目就是十种心

问：
为什么叫十种心呢？

答：
当耶稣降生时共有十种人与其有关。

问：
那时种人？
快板：
马利亚 真虚心
一人约瑟有爱心
以利沙伯心同心
贫穷牧人发热心
老人西面存欢心
先知亚拿最清心
东方博士显真心
傀儡希律生妒心
文士法利赛人愚昧心
耶路撒冷人民最担心

问：
耶稣是神在天上，他是不是直接降到地上？

快板：
马利亚 真虚心
童女之时圣洁心
耶稣降生借她身
藉着圣灵就怀孕
多思想 知神能
忍受羞辱愿甘心
属灵美德顺服神
最宝贵 谦卑心
尊主为大颂赞神
地位变高不藐视人
天使称赞此女人
蒙了大恩得福分
十合：
求主对付我旧人
效主降卑真虚心
虚心虚心最要紧
想得福分必虚心
必虚心

问：
听说马利亚有未婚夫，那她

如何处理这事？
快板：
义人约瑟有爱心
已与马利亚订终生
不久将来娶上门
哪知妻子已怀孕
倒霉透顶气死人
默默忍受用爱心
包容处理此婚事
我的神 知人心
梦中显现告义人
不要怕 凭着信
此时出天神大能
约瑟凭爱把妻迎
两全其美神权能
十合：
爱心爱心就顺服
三一真神有爱心
爱己之心去爱人
完全舍己真爱心
真爱心

问：
马利亚怀孕后急忙往犹大的一座城亲戚家去，住了三个月，哪亲戚是谁呢？

快板：
以利沙伯心同心
马利亚怀孕要起身
急往山城寻亲人
亲人表姐也怀孕
圣灵充满腹中人
二人交通称颂神
三个月久住心相应
圣灵感动安慰人
安慰马利亚要顺神
借用肚子显权能
不怕羞辱不怕人
成为主母福无尽
异口同声叫阿们
十合：
当以基督心为心
不同我心与你心
彼此同心同主心
教会复兴在同心
在同心

口白：
当那些日子，该撒下令叫天下人民报名上册，约瑟带马利亚到伯利恒城报名上册，那时耶稣就降生在马棚的马槽里。
问：

由谁先来拜圣婴呢？

快板：
贫穷牧人发热心
夜深守羊是他们
最怕野兽把羊寻
使者出现牧人惊
天使安慰报喜信
救主降生伯利恒
包布卧槽小圣婴
牧人听了记号真
赶快朝拜小圣婴
并传福音一路奔
贫穷牧人有福分
成为最早传道人
十合：
不冷不热我最凸
求主爱火烧我心
不懒惰 要殷勤
服侍救主发热心
发热心

问：
满了八天，马利亚和约瑟按照规矩到圣殿行隔礼献祭，到圣殿时由谁来迎接他们？

快板：
老人西面存欢心
公义虔诚侍奉神
常存盼望等候神
圣灵居住启示深
未死之前必见神
遇见圣婴抱着进
要行割礼奉献神
西面手接主圣婴
眼见救恩称赞神
安然去世已放心
祈祷词中欢乐心
预言耶稣救罪人

十合：
得着救恩真欢心
常存盼望喜乐心
不要忧虑永欢心
永欢心

说明：女先知亚拿赶紧出来
快板：

先知亚拿最清心
八十四岁算老人
童女出家成新人
同夫七年寡居心
后在殿中守殿门
禁食祈求侍奉神
一生一世跟从神

一无挂虑只望神
清新侍奉必见神
保守圣洁献给神
见到救恩称颂神
立即传扬小圣婴
讲论圣婴来救人
十合：
在座各位同道们
放下重担缠累心
存心忍耐前头奔
作主圣工要清心
要清心

口白：
每逢圣诞节，礼拜堂大门两
侧都写着这样一副对联，
上联：庆救主降生当效博士
来朝献礼物
下联：贺恩门开放切望罪奴
悔改信耶稣

问：
那当时的博士是怎样的精神
呢？

快板：
东方博士显真心
发现景星知是神
撇下一切前去寻
跟随景星步后尘
跋山涉水真有心
不畏艰险远道寻
直到犹太伯利恒
找错地放气死人
错到希律的衙门
景星最后引他们
见到耶稣小圣婴
俯伏敬拜是真神
献上宝物真甘心

十合：
口头拜主不真心
真心必得父欢心

除去假善虚伪心
实际行动是真心
是真心

口白：
希律王从博士口中知道有新
生王出现，他的心情如何
呢？

快板：
傀儡希律生妒心
闻听博士忽报信
只有君王犹太寻
忐忑不安闷死人
召集臣仆来查问
查了圣经确实真
伪装假拜生毒心
口蜜腹剑狐狸心
行动暗昧假善心
屠杀圣婴却成真
露出凶相吓死人
全能真神救圣婴
梦中指示埃及奔
无辜婴孩遭杀身

十合：
人生最怕嫉妒心
一生妒心教会分
恩慈相待饶恕心
求主除掉嫉妒心
嫉妒心

口白：
那当时的法利赛人和文士他
们熟悉圣经，他们知不知道
新生王出来呢？

快板：
文士法利赛人愚昧心
懂律法 侍奉神
熟悉圣经真不凸
头脑知识满腹经
早知先知与伟人
预言君王成圣婴
生于犹太伯利恒

降救罪人免沉沦
愚昧人 不肯寻
外面礼仪心灵沉
不识耶稣只信神
不进救恩得救门
真是愚昧又遗憾

十合：
单有知识不算信
主开心灵认识深
有了得救进天门
拒绝福音愚昧心
愚昧心

口白：
犹太人素来盼望弥赛亚来
临，耶稣就是弥赛亚，真的
来了，他们如何对待耶稣
呢？

快板：
耶路撒冷人最担心
犹太人 “不像人”
硬着颈项悖逆神
常受压制真伤心
天天盼望天上神
求神治理能安宁
神的应许已成真
差遣爱子成肉身
统治万物与人们
犹太人 勿担心
祈求依靠神权能
担心显出有信心
未识新王才担心

十合：
掌握宇宙的真神
必会施行大权能
又担子 放百心
对主应许勿担心
勿担心

今晚星光灿烂 （三句半）

今晚星光灿烂，多么平安圣善
大家齐来庆贺，圣诞！

圣诞普天同庆，高歌欢乐佳音，
我们也不例外，欢欣！

昔日救主纆绳，大地热烈欢迎，

天使含笑弹奏，金琴！

慢慢长夜过去，救赎黎明来到，
万民有了盼望，欢笑！

主是生命真光，主是万福真源，
降生开新世纪，公元！

神子道成肉身，降卑是为我们，
世上万千罪人，蒙恩！

主是荣耀之王，却成忧患之子，
十架流血为我，受死！

我们都是罪人，该受地狱永刑，
主使我们复活，重生！

复活生命真好，魔鬼害我不了，
靠主得胜有余，奇妙！

我们白得洪恩，也要想着别人，
要向大家传扬，福音！

诸位朋友留心，救主也爱你们，
请你不要迟疑，赶紧！

今晚庆贺圣诞，多么喜乐平安，
愿主永住我心，做王！

合：愿主永住我心，做王！

基督一生（诗歌朗诵）

亲爱的主啊！
当我们想起
你在世所经历的苦难，
你一生所受的忧患，
我们怎能不记念，
我们怎能不忧伤，
多少赞美你的诗篇，
多少感谢你的乐章，
在我们心中不息地激荡……

你是神荣耀所发的光辉，
是神本体的真像，
竟肯为我们道成肉身，
降卑在地上。
二千年前
一个寒冷的夜晚
——是你的圣诞。

世界迎接你的是什呵！
你以寒陋的马槽为床。
飞鸟有窝，狐狸有洞，
人子却没有枕首的地方；
从马槽期首，
你就数历苦难，
你逃到埃及，
躲避要杀害你的希律王。
希律死了，你才回来，
住在一座小城——拿撒勒
多过你孩提的时光……

你从小就以天父的事为念，
你从小就领会天父的心肠。
野地里的百合花，
天空中的小麻雀，
都引起你沉思默想。
圣殿里聪明的问答，真实叫人惊叹！

你的智慧和身量，
并神和人喜爱你的心，
都一起增长……

你在约旦河受洗，
圣灵象鸽子降在你的身上，
约翰见证说：
“看哪！神的羔羊，
出去世人罪孽的。”

你在旷野禁食四十昼夜，
胜过魔鬼的试探，
满有圣灵的能力，
把天国的福音传扬……

荣耀的王啊！
迦拿婚筵，
你使水变成美酒，
登山宝训，
你宣布天国宪章。
生命的主啊！
你一呼唤，
拉撒路即可走出坟墓；
你一咒诅，无花果树就立时枯干。

你为我们走过多少崎岖的道路！
你为我们熬过多少不眠的夜晚！
你为我们行过多少神迹和奇事！
你为我们受过多少痛苦和忧伤！
我们怎能遗忘，
客西马尼凄凉的夜晚
是多么的死寂，
是多么的幽暗，
至爱的门徒也都困倦。

有谁比你更孤单？
有谁比你更忧伤？
你双膝跪地，独尝苦杯，

哀哭失声，三次祷告，
汗如血点洒地上……

出卖你的犹大，
带着罗马兵丁拿着刀棒
捉拿你
如同捉拿盗贼一般，

他们用拳头打你，
吐唾沫在你的脸上
给你戴上荆棘冠冕，
穿上紫色袍子，
用苇子打你的头，
戏弄你说：
“恭喜啊！犹太人的王”。

你虽然经过六堂审问，
审不出丝毫罪孽。
你却为我们
受尽辱骂、毒打、鞭伤……
你为我们背起沉重的十字架往加略山，
你浑身血迹，遍体鳞伤，
一路上有着你带血的脚印呵！
你像羊被牵到宰杀之地，
又像羊羔在剪毛人手下
没有声响……

我们怎能遗忘
各各他悲惨的景象，
你的圣体为我们
在十字架上高高悬挂，
长长的铁钉钉透了你的手脚，
你的宝血为我们一滴滴流干，
你的骨头为我们一根根数过，
你的心如蜡熔化，
舌头贴住上膛……
听你还为罪人求告：
“父啊！赦免他们，
因为他们所作的他们不知道。”
哪有比这更大的赦免！
哪有比这更加慈爱的心肠！
你大声喊着说：
“以罗伊！以罗伊！
拉马撒巴各大尼！”

（我的神！我的神！
为什么将我离弃！）

暗淡吧！太阳，
这样的惨景
天使都不忍观看；
崩裂吧！山岗，
这样的悲痛，
大地都颤抖摇撼；
哀恸吧！耶路撒冷的众女子呵！
失声痛哭吧！马利亚，
我们怎能忘记主的恩典，
怎能忘记主的慈祥，
仰望吧！主所爱的约翰呵！
爱里没有惧怕。
听呵！主正在向你说话，
十字架下，你的眼泪呵！如同泉水流淌……

“成了！”
是我主在十字架上大声呼喊，
天昏地暗，山崩地裂！
圣殿的幔子，从上到下
裂为两半！
我亲爱的救主啊！
你成功了救赎，
为全世界罪人丧亡！
你为我们死而埋葬，
圣体在坟墓安放，
第三天清晨从死里复活，
胜过阴间，胜过死亡！

你向门徒显现四十昼夜，
白昼升天，坐在神的右边，
作我们的中保、祭司、君王，
为我们预备地方，还要接我们
到那甘美的家乡。
亲爱的主啊！
你是我们的磐石、诗歌、力量，
你是我们的生命、喜乐、盼望！
但愿颂赞、尊贵、荣耀、权势
都归给坐宝座的和羔羊
直到永永远远，阿们！

圣诞之夜多光明（儿歌）

满天星星亮晶晶，圣诞之夜多光明，
普世众民同庆贺，诸天万物齐欢腾。

救主当年离天庭，降卑世界救罪人；
救赎洪恩多奇妙，神子为人成肉身。

昼夜传道行神迹，医病赶鬼显权能；
十架大爱难测度，罪人怎能不感恩。

庆圣诞，传福音，人人都要信真神；
打开心门接待主，心里喜乐又和平。

忧愁信徒二三事（相声）

甲：今天是耶稣基督复活纪念日。

乙：对！我们来到这里一同庆贺这个得胜的日子，因为耶稣不但为我们的罪死，又为我们从死里复活，使我们有活泼的盼望。

甲：正因为我们所信靠的是死里复活得胜的主，我们就应当天天欢喜快乐。

乙：讲得很对，我们应当欢喜快乐。但我们看到现实生活中的许多信徒并不是这样，而是天天愁眉苦脸，好像当年以马忤斯路上的二个门徒不知道耶稣已经从死里复活一样。

甲：哦！真有这样的事呀！那你不能举几个例子给大家看看呢？

乙：好！完全可以。比如说我是忧愁弟兄，碰见事情就愁（愁眉苦脸），唉！咳！

甲：（面带笑容）喂！忧愁弟兄啊！看你愁眉苦脸，碰到什么不顺心的事啊！

乙：啊！呀！勿讲起，勿讲起。（就是“别提它了”之意）

甲：到底有什么重大的事情发生啊？

乙：反正对你讲也没用，还是不讲算了。

甲：咳！你就讲来听听，或许我能帮得上忙。

乙：真的，那你有没有学过兽医？

甲：（奇怪地），问我有没有学过兽医干啥？

乙：是这样的，我家有一只老母鸡病了已经好几天没有生蛋了。

甲：啊！原来是为了这个事呀！这一点小事情还要你这么愁啊！

乙：哎呀！你不晓得，我家还要靠这只鸡生蛋的，这只鸡每天生一个蛋，一年就是 365 个，以远大的眼光看这 365 个蛋孵出来就是 365 个鸡，如果这只鸡死了，对我家真是一重大的损失啊！

甲：（带讽刺的口吻）怪不得你这么忧愁，你的目光也真是够远的，我对你讲，如果你把目光转到天上，看到将来灵世界的荣耀，就不会这样愁眉苦脸了。

乙：道理是这么讲，不过家庭的财产总要讲现实。

甲：队，是要讲现实，你应该用属灵的法则去指导你的实践，圣经讲上帝赐人贫穷，上帝也赐人富足，你应该把你的依靠寄托在上帝那里，你就不会愁眉苦脸了。

乙：（恍然大悟，转忧为喜）对！对！我怎么没有想到呢？真是无空愁，无空愁（暂停）咳呀！咳呀！我又愁起罢。

甲：什么事情啊！

乙：咳！我今后的前途不知怎么办？

甲：你不是说今年去考学校吗？

乙：是呀！这个就勿讲起，考试结果就只差半分，我问你教育局里有熟人吗？

甲：原来你想走后门啊！我们信道理的不能这样，当怎么就怎么样，实事求是。

乙：那你叫我怎么办，以后的道路怎么走呢？

甲：我说你啊又是在无空愁，我们是上帝的儿女，上帝连天上的鸟也会看顾，何况我们呢？上帝会预备一条适合你走的道路，圣经讲从来不会叫义人受饥饿。

乙：对！对！我怎么又想不到呢？真是白白愁，白白……（讲到一半，又发愁）啊！我又愁起来了。

甲：（有点生气）什么？又愁起罢，到底什么事啊？

乙：咳呀！你别急，慢慢听我讲，我问你耶稣再来是不是很近了？

甲：耶稣再来确实是很近了，这有什么好愁的？

乙：咳呀你怎么这么糊涂，耶稣再来我们信徒就要被提到空中与主相会，是不是呀？

甲：对呀！这应该是高兴的事，怎么可以忧愁呢？

乙：是这样的，我是愁自己太胖太重了，被提不上，或者被提到空中会掉下来，这后果就不堪设想了。我就是愁这个。

甲：（发笑）哦！原来你又在无空愁了。我们信徒被提是要看里面有没有基督的生命。而不是看肉体的轻重胖瘦，到时候我们不再是血肉之体了，而是变成像基督那样荣耀的身体了。

乙：哦！原来如此，我真是又在无空愁了，从现在开始我下决心不再忧愁，而是做一个喜乐的基督徒。（稍停）……啊！我又愁起来了。

甲：（有点生气了）什么？你真是岂有此理，又什么事情好忧愁的？

乙：你别生气！这次愁可是实实在在的事啊！

甲：到底什么事啊！

乙：我刚才又想起了我的阿婆生病在床上好几个月了，到现在仍不见好转，你说怎么办？

甲：啊！生病有什么好愁的，人生病是难免的。

乙：啊呀！你不晓得，她已经看过好几个医院都看不好，你说怎么不会愁。

甲：是这样啊！那你愁会把病愁好吗？还是我给你介绍一个医师吧！他是世界最高明的医师。

乙：（高兴）啊！世界最高明的医师。（一想），你不会骗我吧！现在“假冒骗”到处都有，我问你这个医师是什么一个大学毕业的？

甲：他不是什么大学毕业的，而是苦难学校毕业的。

乙：（更加谨慎）什么苦难学校，真听也没听过，看来还要留心，那他现在又是在什么医院里？

甲：他现在是“天国医院”院长。

乙：啊！天国医院，这个名字好像不熟，看来这个医院大概刚开办吧。

甲：那里是刚刚开办，办起到现在两千多年了。

乙：啊！办起有两千年了，那这个医师是看内科还是外科？

甲：这个医师内科外科、小儿科、五官科统统都会看。

乙：（惊奇）真有这样的医师？！那病看好的人到底有没有？

甲：病看好的人真不计其数，有叫瘸腿行走的，有叫瞎眼看见的，有叫麻风洁净的，甚至死人复活。

乙：（高兴）真有这样的事？

甲：当然呢，弟兄还会骗你啊！

乙：这真是太好了（突然又忧愁起来）咳！看来对我还是没有用。

甲：喂！你怎么又忧愁起来啦！

乙：我想这么高明的医师，医药费一定很贵。

甲：咳！你又白白愁了，告诉你，他看病从来不收药费的。

乙：啊！原来是免费的，那他到底又是怎么看病的？

甲：他看病不用开方，不用搭脉，不用打针，不用吃药。

乙：（自作聪明）哦！我知道了，他可能是气功医师。

甲：你讲到哪里去了，气功医师和他怎么比啊！

乙：那他到底是怎么看病的？

甲：其实说他不开方么，也是开药方的，不过他给所有病人开的药方都是一样的，只有两个字。

乙：（很奇怪）说什么？所有的病人药方都一样，而且只有两个字，（自言自语）那是什么药方呢？是“生地”，“当归”？可能是“乌烟”，听说乌烟能治百病，不过也不对，乌烟“热头汽”不能吃的。我再问你，这个药一天要吃几次？

甲：这个药一天要吃五次。

乙：（眼睛都瞪亮起来）说什么，真是越讲越不是了，一天至少吃五次，会吃过敏的。

甲：完全放心，这个药越吃越快。

乙：那吃了以后身体会有什么反应，就是讲有什么副作用？

甲：这个药副作用一点都没有，而且没有任何“后遗症”，只不过……

乙：只不过什么啊？

甲：只不过这个药吃多了以后，脚膝盖的皮会厚起来。

乙：（恍然大悟）啊！我总算知道了，原来这个药就是“祷告”。

甲：对，对，讲得很对，我们平时有什么病，中药西药都是小药，唯独祷告才是大药，这个医师就是复活得胜的基督耶稣。

乙：讲对！讲对！幸亏还有你提醒，否则又无空愁。（突然又沉默）

甲：怎么了，你又在发愁？

乙：我刚才在愁……愁……

甲：你还在愁什么呀？
乙：我刚才在愁自己以后还会这么愁。
甲：你简直真在无空愁，复活得胜的主耶稣能解决你的一切的一切。
乙：讲得好，讲得好！各位弟兄姐妹，我们信靠耶稣，耶稣就是我们的一切。
甲：耶稣是我们罪人的救主。
乙：耶稣也是我们病人的医师。
甲：耶稣是我们忧伤时的安慰。
乙：耶稣又是我们患难时的帮助。
甲：他以我们的前途当作自己的责任。
乙：他以我们的幸福当作自己的喜乐。
甲：所以我们不要为自己忧虑，我们要把一切的担子卸在耶稣基督的脚前。
乙：对！我们最后唱一首诗歌，作为忧愁信徒忧愁的结束吧。
甲：“为了什么你在忧伤，在紧紧的皱眉头……”

《平安夜》

编剧：叶薇心（天韵诗班）

主旨：圣诞节的时候，人们忙著购物，参加派对，赶机会作生意赚钱，或是举办教会庆祝活动；但是，有几个人真正认识那降生在马槽中的救主呢？

剧中人及道具：

耶稣：想像它再成肉身，回到圣诞季节的人群之中。——服装。
男女朋友：活跃的年轻男女，热衷於舞会、玩乐。
王太太：忙碌的职业妇女兼家庭主妇，积极参予社交活动。——购物袋数个。
小贩：以摆地摊为副业的年轻人。——地摊货。
诗班成员：喜欢唱歌而加入诗班的女孩，对信仰的事，所知无几。
诗班长：长年在诗班中服事，对於所服事的主耶稣，也是所知无几。
诗班员—三一人。——诗班服数件。

▲音乐：圣诞音乐轻盈地响起，街上来往的人脚步匆忙，
台上圣诞的气息浓厚：一位男孩衣著时髦，一边看著表，一边露出焦急，不耐烦的神色。
男：怎么还不来，等一下要迟到了。
▲台上跑来时髦的女孩，气喘吁吁。
▲男孩看到女孩来了，松了一口气，责备的神态也缓和下来。
男：我还以为你出了什么事呢！
▲女摸摸头发。
女：我不是跟你说了，我要先去洗头吗？今天美容院里好多人，我都快急死了。
男：好了，我们叫车吧。
女：（有点不好意思），我想回去换一件衣服，我不想穿这一件。
▲男女无奈地正在犹豫。
▲耶稣此时已观察他们一会儿了，走近。
耶稣：你们两位急著上那儿去吗？
女：我们要去参加一个圣诞晚会。
男：你穿这样很好啦，不要再回去换了。
耶稣：今晚不是圣诞夜——平安夜吗？
男：对啊，所以，我们大家要痛痛快快地庆祝一下。
男：计程车。（匆忙向耶稣）再见。
音乐

▲王太太手上大包小包地走过来，不小心把一包东西掉在地上，耶稣过去帮她捡起。
王：谢谢你，谢谢。你看看，每年圣诞节，我都得这么大采购一番，我要买礼物给我的儿子、女儿，还有我先生，不买他们还会不高兴。我们办公室里要交换礼物，还有我参加的妇女会也要我准备礼物，要送给孤儿院的孩子；我真的累死了。

耶稣：难道你都没有收到礼物吗？

王：有是有，可是，哎呀，还不就是那么一回事嘛。

耶稣：你知不知道，上帝把他儿子耶稣基督给世人作最好的礼物？

王：哦，你是说耶稣的故事。

耶稣：对。

王：哎，那不是个神话故事吗？我小的时候在教会里听过。

耶稣：这位太太，那不是个神话，而是一个真实的事，凡是接受耶稣基督在心中的人，就是得到了上帝所赐最宝贵的礼物。

▲王太太听得心不在焉。

王：哎呀，糟糕，我忘了买包装纸了，这位先生，谢谢您，您实在是一个很好很好的人，再见。

▲耶稣怅然望见她大包小包离去的身影。

▲一个年轻人，身上背著一大包东西，张望了一下，找了一块地方，把东西摊开在地上，开始大声叫卖。

小贩：来来来！便宜卖，便宜卖，圣诞装饰，每样十块。

▲有一个客人买了两件东西，付了钱走了。

▲耶稣走近来。

小贩：哎，这位先生，买一点圣诞装饰回去布置家里。

▲耶稣拿起他卖的东西，在手中赏玩。

小贩：一件十块，多买几样，你今年的圣诞，一定会过得更有气氛，更有情调。

耶稣：你知不知道你卖的这些东西代表什么意义？

小贩：什么意义？我最知道了。每年到圣诞的时候，我都最高兴，哎，我告诉你，我拚个几天，就可以赚几万块。

耶稣：可是人若是赚得全世界，赔上了自己的灵魂，又有什么益处呢？

小贩：现在还年轻，可以跑可以多赚的时候，不赚太可惜了。哎！先生，你到底买不买嘛？

▲警哨声，人杂声。

▲小贩把东西一卷，逃之夭夭。

▲台另边走过一队唱诗班。

诗班：平安夜，圣善夜，万暗中，光华射，照著圣母也照著圣婴，多少慈祥也多少天真，静享天赐安眠，静

享天赐安眠。

▲边唱，边由队长带到一人家门口，站定，对著门内继续唱。

▲耶稣问队中一位女孩。

耶稣：请问，今晚你心中有平安吗？

▲女孩闻言，愣了一下。

女孩：啊？你问我啊！我是新来的，你有问题，问我们队长好了，他已经指挥诗班很多年了。

▲女孩跑到队长旁边。

女孩：队长，那个人问我心里有没有平安？

▲队长闻言，作出不耐烦的样子。

队长：我问你，我们现在唱什么？

女孩：唱平安夜啊。

队长：唱平安夜报佳音，还要问心里有没有平安，真是无聊。

▲队长烦乱地指挥诗班。

▲女孩局促地不知该如何是好。

队长：好了，我们现在到下一家去。

诗班：平安夜，圣诞夜。

▲唱诗班逐渐离去。耶稣向著队长说。

耶稣：我可以赐给你平安。

队长：你给我平安？你是谁啊？我又不认识你。

▲队中有一个人甲认出袍是耶稣，他走向耶稣。

甲：你，你是耶稣吗？

耶稣：我是。

▲音乐，普世欢腾轻轻垫底。

甲：（喜出望外）主耶稣，谢谢你为我来到这世界，谢谢你改变我，给我新的生命。

耶稣：（称呼甲的名字）X X，这就是我来到世界的目的。

甲...王耶稣，今天真是个大喜的日子，今晚请你到我家，和我家人一起好吗？

耶稣：好啊，我非常乐意和你们一起。

甲：哇！这真是个快乐的圣诞！

▲二人下台。

▲普世欢腾音乐提高音量。

你为什么需要圣诞？

编剧：叶薇心

主旨：说明人为什么需要耶稣，圣诞的意义。

剧中人及道具：

小张：一个悲观的人，对生命灰心失望。——电视。

陈光：一个肯定信仰的基督徒。

兄妹二人：小朋友。——一大一小的橘子。

夫妻二人。

甲乙二人：同事。——手提公事包。

▲小张在看电视新闻。播音员报恶讯一则。（请自选合适新闻）

▲小张转台。播音员报第二恶讯。

▲小张再转台。播音员报恶讯第三则，还没报完，小张愤而起立，关闭电视。

小张：我再也不要看电视新闻了，天天尽都是些坏消息！

▲陈光满面笑容地唱著「普世欢腾」进来。

陈光：普世欢腾，救主下降，大地接他为王，啦啦啦啦。

▲小张很不以为然。

小张：你在唱什么啊？

陈光：普世欢腾啊，因为耶稣来到世上。

小张：强颜欢笑！这个世界上啊，没有什么事值得欢腾的。

陈光：小张，你又怎么啦？

小张：怎么了？你只要看看新闻，你就会知道我在说什么。

陈光：哦！我告诉你，就因为我们的世界是这么糟，我们才需要圣诞。

小张：也许你需要，我不需要。

陈光：你也需要的。

小张：我绝不需要。

陈光：我不想和你辩论。不过，我有一个感觉，你并不知道你自己在说什么。

小张：笑话！我当然知道。我告诉你，我并不需要什么圣诞大餐，圣诞舞会，交换礼物，简直无聊嘛。

陈光：哎哟，拜托，是谁告诉你那是圣诞的意义。

小张：怎么？不对啊。

陈光：我跟你讲，之所以全世界都在庆祝圣诞的原因，是因为圣诞的耶稣是为每一个人而生的。

▲小张思索。

小张：也为我吗？

陈光：也为你。

小张：我不需要。

陈光：先别急，你可以待会儿再决定你需不需要。我先让你看看这个。

陈光手指向舞台另一边，一男一女小孩上来。两人手上各拿了一粒橘子。妹妹的橘子比较大。两人在比较之後，哥哥心生嫉妒，想要跟妹妹换，妹妹不肯，哥哥强行自妹妹手中抢过大橘子，把小的交在她手中。妹妹开始放声大哭，哥哥有点慌，随即辩称：

哥：妈！你看妹妹啦，她打人家，还要哭。

▲兄妹二人停格。

陈光：小张，你刚才看到什么？

小张：（思考——慢慢说），我看到嫉妒、贪心、还有不诚实。

陈光：我们可以从小孩子的身上看见，人自幼里面就有些不好的东西。

小张：（听了有同感，点点头）这我同意。

陈光：这就是为什么我们需要圣诞！因为耶稣可以改变我们的生命。

小张：（思考）

陈光：好！我们再来看这个。

▲兄妹下台，一对夫妇上台。他们很快乐尽兴的样子。

夫：今天天气真舒服，（很体贴的向妻子）你玩得开心吧？

妻：嗯！很开心。你好久都没有休假了，而且你也好久都没有带我出来玩。（撒娇地）

夫：我知道，我以後改进！（突然灵机一动）哎！我有个主意！

妻：什么主意？

夫：我们现在到爸妈家去，我们带他们去好好吃一顿，给他们一个惊喜！好不好？

妻：好啊！他们肯定会很高兴的。我好爱你噢；大庆，你真是一个好丈夫。

夫：我们带他们去牛排馆吃丁骨牛排。

妻：牛排？——（神色不对）我爸最讨厌吃牛排的呀！——

夫：（有点不好意思），不是啦！我是说我爸哎！

妻：（恍然大悟，脸色！变）哦！我就说嘛，你什么时候变成这么孝顺。

夫：你这是什么意思？

妻：什么意思？我问你，你什么时候可以多为「我」爸妈多想一点？你多久没有请他们出去了？

夫：你又不是不知道我近来很忙，而且你也经常回去看他们啊？

妻：所以，你就可以完全把他们置之度外，是不是？

夫：我求你好不好，小芬！告诉你，我跟你爸妈实在没什么话说。

妻：哦，你以为，我跟你爸妈就很有话说是不是？我才不喜欢跟他们在一起呢！

夫：你这个人真奇怪，你为什么不能对别人多有一点兴趣，整天我怎么样，我怎么提。

妻：哎！你这话说得太好了，我这正要对你说：你什么时候可以少想一点自己，多为我想一想？

夫：简直不可理喻。

妻：我是不可理喻，我是神经病，我才会嫁给你这种人。

夫：（向观众）我真不知道当初怎么会跟她结婚！

▲夫妻停格。

陈光：你刚才看到了什么？

小张：人的爱是有条件的！人是自私的。

陈光：所以，我们需要圣诞！因为耶稣可以帮助我们真正的彼此相爱。

小张：（略为折服）也许！

陈光：我希望你能更确定。来，看看这个。

▲夫妻下台，二男士提公事包上来。

甲：你说什么？罗凯要升业务经理了？

乙：是啊，我觉得他是最佳人选。

甲：最佳人选在这里！（拍拍胸膛）

乙：不过他比你经验丰富哦！

甲：经验丰富？他呀！脑筋太死，太古板！而且，他太老了，没有冲劲。

乙：拜托，他有多老？

甲：不管怎样，我就是觉得他没有那个能力，你等著瞧，不出三个月，我要让他下台鞠躬。

乙：你在说什么啊？

甲：我要让全公司的人知道，真正能够胜任业务经理的人，其实是我——王大力。

乙：你好像有什么计谋啊？

甲：噯，别说得那么难听。兄弟，为了要出人头地，总得要动动脑筋嘛！

▲二人下台。

小张：（有所领悟地）所以，我们需要圣诞。

陈光：为什么？

小张：因为我们的里面有丑陋的骄傲、苦毒、害人害己的念头。

陈光：小张，你想通了！

小张：陈光，我可不可以问你一个问题。

陈光：你说。

小张：耶稣真的会改变一个人的心吗？

陈光：他改变了我。

小张：哦！所以你的人生好像充满了希望和力量。

陈光：对啊，所以我刚才在唱「普世欢腾」啊。

小张：所以你觉得人类是有希望的？

陈光：当然！在基督里，每一个人都有希望。耶稣的降生带给全人类重生的希望。

小张：我想，我也需要圣诞。（转向观众）各位朋友，还有你哦！

▲二人下台，边唱：「普世欢腾，救主下降，大地接他为王。啦啦啦……」

——剧终——

世人都犯了罪，亏缺了上帝的荣耀，如今却蒙上帝的恩典，因基督耶稣的救赎，就白白地称义。——罗马书三：23～24

《圣诞节的输家》

编剧：叶薇心（天韵诗班）

主旨：阐述圣诞节的意义，并揭露撒但千方百计拦阻人认识神的心态。

剧中人及道具：

撒但：与神为敌，试图阻挡人认识圣诞的主，给人错误的人生价值观。——黑衣袍。

女孩：生长基督化家庭，明白圣诞节的意义。

年轻企业家：为了事业异常忙碌，不清楚生命的意义，但渴慕寻求心灵的平安及永恒的人生意义。——手提公事包。

一对美国宣教士夫妇。

一对母女。

▲圣诞音乐响起，街上人来人往。撒但穿着黑衣，阴险地从街边走出来。

撒但：（冷笑）圣诞，哈哈，圣诞节……可恨！平安夜，圣善夜，圣子耶稣来世上。（说到这里，面孔扭曲，显出痛苦状）哼！他来拯救世人；我来要娱乐世人。他带来光明；

我带来黑暗。他给人平安；我给人刺激。他给人满足；我要让人永远不满足。

▲撒但四处望望，看看街上的人，突然眼睛一亮，看到一对母女，胸有成竹的露出阴险的笑容，对着母女的方向作了一个手势。母女本来走得好好的，女儿突然想起什么似。

女儿：妈，我一定要买刚才那个芭比娃娃啦！（停下来不走了）

妈妈：小萍，不要闹，你已经有几个芭比娃娃了？

女儿：可是那种样子的，我没有。

妈妈：那你要不要把整个店都买下来？

女儿：我不管，我一定要，我一定要嘛！

▲撒但在旁边看了很得意，露出胜利的微笑。

妈妈：你这个孩子怎么搞的？你想列什么就一定要得到，这还得了！走了，回家了！

女儿：我不要！你不买，我就不回家。

▲母亲生气地打她一下。

妈妈：你喜欢我在街上修理你是不是？走，回家。

▲女孩非常不悦，被打后哭着跟母亲走下台。

▲撒但大乐。

撒但：嘿嘿！（看看上帝）我要跟他誓死一斗。圣诞节，我要使它成为撒但节。哈哈哈哈！我的撒但节！哈哈！

▲一个女孩走过，撒但打量她一下，不怀好心的走了过去。用谄媚的语调说：

撒但：这位小姐，圣诞节到了，可不要浪费青春喏？好好计划一下！

▲女孩警觉性地反应。

女孩：你……你是谁啊？你要做什么？

撒但：哎，小姐，你不要误会，我不要做什么。我只不过想提醒你，（露出暧昧的神情）像你这么可爱的女孩，圣诞节应

该好好地排排「节目」。不要虚度啊！

女孩：我才不喜欢参加一大堆无意义的活动呢！圣诞节啊！我觉得应当和家人在一起平安温馨地渡过。

撒但：哎哟？你怎么年纪轻轻，这么没有劲呢？我告诉你！圣诞节嘛，就是应该：吃、喝、跳舞、大玩大乐的嘛！要不然圣诞节就是空的！没有意思！

女孩：哎！先生，圣诞节是庆祝谁的生日，你知道吗？

▲撒但不悦，看看上面（上帝）。

撒但：知道，当然知道。（语气低）人们已经庆祝两千年了。

女孩：为什么庆祝你知道吗？

撒但：我当然知道，我知道的比你清楚。

▲女思忖。

女孩：哦？难道你也会是基督徒吗？我们全家都信耶稣哎。

▲撒但反应激烈。一手捣耳朵，另一手放在嘴上。

撒但：嘘！住口！不要跟我提基督的名字。

▲用手扶头，很痛苦的样子。

女孩：为什么？.....先生，你头痛吗？（想想打开皮包）我好像有药！

撒但：（颓然地摆摆手示意不要）你走吧。

女孩：（莫名奇妙）你没事吧？先生？祝你圣诞快乐！

▲女走下台。

撒但：祝我圣诞快乐？哼！我不快乐！可恨！（对上面）你等着瞧！

▲走上t年轻企业家，手拿公事包，边走边打哈欠，很疲倦的样子。

企业家：哦！好累！

▲撒但一面打量他，一边重振旗鼓走过去拍拍他的肩膀。

撒但：（同情的样子）你累了！该好好休息。

企业家：最近太忙了，圣诞节又加上年底，每天睡眠都不足。

撒但：是啊，你现在最应该作的就是睡觉，你看，马上放假了，你可以痛痛快快地大睡一觉.....世界上有什么比睡觉更重要的事呢？没有！

企业家：（好奇的）那这跟你有什么关系呢？

撒但：哎！四海之内皆兄弟嘛！我关心你。我告诉你，人生最重要的事就是好好地对待自己：吃得要好、用的要好、睡得要好，嘿嘿嘿！兴之所至，顺其自然，这才是人生的意义啊！嘿嘿嘿！

企业家：我已经在努力了！不过，你真的觉得这就是人生的意义吗？

撒但：哎呀！年轻人，不要想太多，想太多的哪，都是给自己过不去。人生苦短，得乐且乐，多少人就是这样快快乐乐的过一生啊？.....我不会骗你的。

▲平安夜的音乐起，企业家露出向往之情。

企业家：嗯，圣诞节到了，这个音乐，让人听了心里真舒服。

▲撒但着急。

企业家：也许我今年应该到教会去过一个真正的圣诞。

撒但：哎！这好不好！

企业家：干嘛？你这么紧张。

撒但：我告诉你，教会里的那t套，你难道没有听过？（心虚）

企业家：我没有听过。

撒但：哎呀，我告诉你，他们会告诉你，你是罪人，要悔改认罪，还要.....还要接受（手比向上）作你的救主.....这

太荒谬了，这个年头，谁要什么主？自己作主都来不及了，对不对？

企业家：（沈思）可是，我自己作主，（苦笑）作得也很苦呀！

撒但：哎呀！老弟，我告诉你，不要傻了，听我的，绝不会有错（急的）

▲企业家在思考。

企业家：我还是觉得，我可能应该尝试作一些改变。

撒但：哎呀！改变什么？不需要不需要！现在这样子就很好！

继续下去，你会更有钱，更有成就，人生该有的你都会有，该享受的都少不了你的。

企业家：请问大哥您贵姓大名？您为什么这么关心我？

撒但：啊！我啊！我姓梅，名真理。

企业家：哦！梅真理先生。

撒但：不敢，不敢！

企业家：谢谢你的关照，你的话，我会回家想想。再见。

撒但：再见。

▲撒但想想，又自得起来，向着上面。

撒但：你何必那么累呢？专做吃力不讨好的事情。我告诉你，我说的话顺耳，人听了舒服！这一点，你就斗不过我，哈哈哈哈哈！

▲一对外国宣教士夫妇上来。

妇：嗨！圣诞快乐！

撒但：哎！不要，不要，不要！

夫：不要？
 妇：耶稣爱你，他要救你！
 撒但：拜托！不要说了。（不高兴地）
 夫：这是真的，朋友！耶稣爱你。
 妇：这就是为什么我们说「圣诞快乐」啊。
 撒但：住口！（生气）我不要听！
 夫：我们是住口，可是，这是真理啊，你不能改变这个事实。
 撒但：（痛苦地）我要改变它！我要改变你们！
 妇：你不可能改变我们。
 夫：你到底是誰啊？你为什么这么恨圣诞节呢？
 撒但：我恨上帝！...我要做上帝！...我就是上帝！你听见了没有？我就是上帝。哈哈！我就是上帝！来敬拜我！来呀！
 夫：我想他有神经病！我们走吧！
 妇：等一下，我觉得他实在很可怜呐，他不知道自己在说什么。（向撒但说）你不明白吗？你不可能是上帝，世界上只有一位真神上帝。
 撒但：我恨他！
 妇：你可以恨他，但是，他爱世上的人。
 撒但：（露出倦意）够了。（转身不想再理他们）
 ▲夫妇彼此对望，觉得已经尽力了。
 夫：好吧，我们不说了，实在是因为耶稣改变了我们的生命，所以我们喜欢和别人分享。
 ▲撒但低头摆手叫他们走。
 妇：希望你有一天会改变心意。没有耶稣在你的心里，圣诞节是没有意义的。
 撒但：拜托你们，快走好不好？
 夫：好吧！圣诞快乐，朋友。
 ▲刚才那位企业家走回台上，看见夫妇二人，他们认识，开始交谈。
 撒但：可恨！居然还有人甘愿离乡背井地来告诉人这些事。
 ▲企业家好像很高兴地跟夫妇一起走了。撒但还试图去拦住那个年轻人，可是年轻人没注意他。
 ▲圣诞音乐提高。
 ▲街上人来人往。撒但四处看看，脸上又露出得意的神色。
 撒但：嘿嘿！没关系+还是有很多人不知道，没有听过。各位朋友！你们千万要相信我，这个世界上，没有什么救世主，更没有什么神！你们只要这样快快乐乐的活下去就好了。什么都不要想！明白了吗？哈哈！
 ▲撒但重新拿出吹笛在街上制造热闹气氛。然后下台。
 ——剧终——
 【耶稣说：盗贼来，无非要偷窃、杀害、毁坏；我来了，是要叫人得生命，并且得的更丰盛。——约翰福音十：10】

天使之夜

作者：谢念祖

【关于本剧】

这一个作品让人感到最有趣的是圣诞夜的主角变成了天使，会这样诠释圣诞夜的原因是希望能脱离教会传统的节目，以两位不太了解人情事故、上帝旨意的小天使著手，从一般人对于耶稣降生误解或不清楚的角度呈现，产生许多的笑果，再由天使长一一的解答，让观众能够在欢笑中认识上帝差派独生爱子来到世上的心意，并在圣殿的献祭中，点出耶稣将要为世人的罪而舍命。音乐的使用最好是以现场演唱的方式。天使的服装除了天使长外，另二位天使可以现代一点，跳脱出一般天使的样貌。

【剧情摘要】：天使长带著两个小天使，一个是爱玩天使，常常因为好玩而误了办正事，一个是结巴天使，他只要一遇到人类就会紧张的说不出话来。他们要去告诉世人：救主即将降临。

【时间】：耶稣降生前十个月至降生后七天。

【场景】：马利亚家中、约瑟家中、伯利恒、旷野、圣殿。

【道具】：牧羊的杖、玩具小马、马槽、婴孩、乳香、没药、黄金、礼物、星星。

【人物】

天使长、爱玩天使、结巴天使、众牧羊人、三个博士、马利亚、约瑟、老板娘、西面

【本剧开始】

第一景 马利亚家

曲 目：有一子为我们降生——choir(歌曲唱完三位天使上)

天使长：快一点，等一下迟到了就有你们好看了！

爱玩天使：急什么！反正她又跑不掉！

结巴天使：对啊！

天使长：这一件事情可是关系到未来人类的整个发展与命运的！

爱玩天使：那关我们什么事？我们又不是人类！

天使长：你知不知道我们是什么？

爱玩天使：是天使！

天使长：天使是做什么用的？

爱玩天使：天使就是有翅膀，长得很帅(美)，供大家参观娱乐的！

结巴天使：乱讲话！你当天使多久了，怎么连这个也不知道！

天使长：好极了！还是由 122117386 号天使来和大家解说一下！

结巴天使：天使是一个灵！他是超越肉体的，没事飞来飞去接 CASE！

天使长：我真是倒霉！怎么会带你们两个出来！连自己是什么都不知道！天使都是服役的灵，是要服务人类的！所以人类要是过得很好，我们的生活就会很悠闲，如果一天到晚都是纷争的话，那我们不是会忙死吗！

爱玩天使：对！所以这件事情一定要快一点办成！

结巴天使：为了我们天使的未来！一刻都不能延迟！走，快点上路吧！

(爱玩天使、结巴天使一起作一个准备飞翔的动作)

爱玩天使：到了！

结巴天使：怎么这么快！

爱玩天使：你忘了我们是天使吗？

结巴天使：对对对！

天使长：那就是马利亚了！你们快一点把上头交代要说的话说一说！

爱玩天使：我有带稿子！来来来！好！你去念！

结巴天使：不行，我每次和人类说话我就会结巴，看到他们我就会害羞！

爱玩天使：没关系，一回生二回熟！多说几次就好了。

结巴天使：我真的不行。

爱玩天使：你没问题，我最爱看你结巴的样子！（二人开始吵架）

天使长：好啦！一点天使的样子都没有，要是被人类看到你们这个样子，我看以后你们的日子就难过了，122117386 号天使！也该是你操练的时候了！

爱玩天使：师父英明！师父英明！师父英明！

结巴天使：好吧！

爱玩天使：（假装诚恳）加油！我们会为你祷告的。神啊！请你赦免他接下来要做的事情！

(结巴天使出现在马利亚面前，喷雾。)

马利亚：是天使，有天使出现了！

结巴天使：蒙……大……恩……的……女……子。

(因为紧张发出语焉不详的怪声音。)

马利亚：这是什么声音，我听不太懂！莫非这就是天使的语言，真的是凡人不能了解？

天使长：乱七八糟，我来说好了！马利亚不要怕，你在主的面前已经蒙恩了。你将会怀孕并生下一个儿子，你要给他取名叫耶稣。

爱玩天使：一定要取这个名字，不能乱取。

天使长：上帝要把他祖先大卫王的宝座给他，他要做王直到永远！他的国也没有穷尽！

马利亚：我还没有出嫁怎么可以发生这种事情。

爱玩天使：对！对！对！你有没有念错！

结巴天使：这种事情不太好吧！我想还是让她先结婚然后再生子！

天使长：你们两个闭嘴！你们哪里晓得上帝所要做奇妙的工作，他的意念是高过我们的意念，他的道路是高过我们的道路！（对马利亚）抱歉！圣灵要降临在你身上，至高者的能力要荫庇你。因此你所生的婴孩，必称为神的儿子。因为出于神的话，没有一句不带有能力！

马利亚：我是上帝的使女，情愿照他的话成就在我的身上。

曲 目：我心尊主为大——choir

(三位天使下，场上只留下一光区，马利亚独自一人安静的祷告，在旁有一位舞者以象征她心境的方式舞蹈。)

第二景：约瑟家

天使长：你看看你们干的好事，说什么休息一下就好，一休息就休息了十几天，结果重要的事情到现在都还没办好！

爱玩天使：这也是没有办法的事情？祷告的人实在太少了！我工作起来都没有动力！

结巴天使：我说起话来都说不清楚！

天使长：你看看现在马利亚怀孕的事情传到她的未婚夫那里去了！听说他要把马利亚休掉！

爱玩天使：什么？

结巴天使：那……我们不就完蛋了吗？

天使长：所以还不快走！

结巴天使：那我们要快一点走！

爱玩天使：到了！

结巴天使：这么快！

爱玩天使：因为我们是天使，所以速度当然快！

天使长：他就是约瑟！

爱玩天使：去说吧！没问题吧！

结巴天使：没问题！休息这几天我练很久了！（走过去发现约瑟在睡觉，又走回来）我不习惯和睡觉的人说话！

天使长：你就进入他的梦中去说也是一样的！

结巴天使：我懂了！天使要学的技术还真多！我要进去了！进！（一阵干冰，他又开始紧张说不出话来）大……卫……的……子……孙！

约 瑟：天啊！我和上帝的关系这么好怎么会做恶梦！

天使长：算了！算了！还是换你去好了！

爱玩天使：看我的！进！（像阿拉丁神灯的方式出场）哈！

哈！哈！哈！我是天使 2833 号，我要告诉你……

天使长：算了！算了！还是我来好了！真是一代不如一代！大卫的子孙，约瑟，不要怕，只管娶过你的妻子马利亚，因她所怀的孕是从圣灵而来的。你要给他取名叫耶稣。

爱玩天使：耶稣这个名字的意思就是『他要将自己的百姓从罪恶中拯救出来！

结巴天使：或是称他为“以马内利”，就是神与我们同在的意思！

曲 目：小伯利恒歌--organ

(舞台的前方用默剧的表现方式呈现出：约瑟听完话就醒来，娶了马利亚，并在马利亚怀孕接近生产之时，带她回伯利恒！来到一间客栈前，约瑟让马利亚坐在一颗石头上休息，随即便去敲门。)

第三景：伯利恒的店家门口

老板娘：来了。

约 瑟：请问一下你们还有没有住宿的地方。

老板娘：没了。

约 瑟：等一下！等一下！请你帮帮忙！我妻子快要生了！

老板娘：没有！没有！大家为了要配合政府的人口统计，每个人都从外地赶回来，怎么可能有空房间。你去看看别家好了！

马利亚：怎么样？

约 瑟：都客满了！你还好吧？

马利亚：还好！

约 瑟：我们就在这里休息一下！

马利亚：好！

(爱玩天使、结巴天使上场)

爱玩天使：说时迟那时快！我们又来了！

结巴天使：我们是要来见证万主之主的降临！

爱玩天使：不得了了，万主之主现在已经要出生了，居然连个降生的地方都没有。

结巴天使：这是我们的时刻了！

爱玩天使：哇哈哈！马利亚！现场的观众你们想看我们俩变什么！

结巴天使：要什么有什么！变什么是什么！

爱玩天使：那我先变一个台大医院妇产科.....

结巴天使：那时代有台大医院？

爱玩天使：外加总统病房！

结巴天使：总统病房都出来了！

爱玩天使：200 位当今最红牌的妇产科医生！

结巴天使：红牌？你这样说，医生好像酒店的小姐！

爱玩天使：3000 位年轻貌美的护士！

结巴天使：这又不是在选嫔妃，而且生一个孩子哪用得到这么多医生护士？

爱玩天使：这是场面！有没有用不重要，重点是把场面作起来！

结巴天使：把炒面作起来.....炒面？

爱玩天使：是场面！不是炒面！以后跟著我多学着点！注意了！我先把人变出来！变(指台下的观众)，数一数是不是有 3200 位！

结巴天使：(假装在数观众)3192、3197、3198、3199、3200，刚刚好！你真是厉害！

爱玩天使：现在我要把台大医院变出来！看我的.....

天使长：(打爱玩天使)你在做什么？

结巴天使：报告师父！他在变魔术！

天使长：变什么？

爱玩天使：师父我跟你说，我们看见耶稣快要降生了！你看看这里！居然连一个住的地方都没有！所以我打算帮马利亚和耶稣变一间妇产科医院，让他们舒服一点！然后再多变一些医生护士，我们就把这个场面给做起来了！

天使长：那你以后一定很忙！

爱玩天使：为什么？

天使长：以后你服事这个万王之王，是不是还要帮他变出贵族双语幼稚园、森林小学、明星学校，长大后还要变车子、房子、妻子、儿子、金子、鞋子、袜子、裤子、帽子、桃子、李子.....最后再变一个总统府给他。

爱玩天使：(想一想)那我们真的是会很忙！

天使长：你是白痴吗！

结巴天使：师父骂的是！

爱玩天使：耶稣是来世上享乐的？如果是，他待在天上就好了，下来做什么？

结巴天使：师父教训的是！

爱玩天使：这是一个很好的问题，我们大家回去想一想！

天使长：等一下！这些医生护士你打算怎么办！

爱玩天使：变回去！看我的厉害，把所有的人变不见！变！(把自己的眼睛和结巴天使的眼睛遮住)

结巴天使：果然看不见！好厉害的法术！

约瑟：你再忍一忍！

马利亚：啊！我恐怕是快要生了！

约瑟：这怎么办才好！(回去找老板娘)求求你帮个忙！

我的妻子快要生了！你可不可以空一个房间给我们！

老板娘：我不是说过我已经没有空房间了吗！你快一点走开！

约瑟：求求你！

(老板娘正要把门板上，天使长使了一个魔法)

老板娘：好吧！可是只剩下马槽可以用！

约瑟：没关系，有就好了！

(约瑟扶著马利亚入内)

天使长：(对爱玩天使)你先去通知一些该通知的人，准备迎接救世主的降临！

结巴天使：好兴奋喔！这真的是历史性的一刻！

天使长：是啊！你看看在旧约有多少处预言圣婴的降世，一直到现在终于要实现了！人类的历史终于要改变了！

结巴天使：师父我想进去看看这历史性的一刻！

天使长：进去吧！

曲 目：马槽歌——choir

结巴天使：师父！师父！恭喜！恭喜！生了！生了！

天使长：恭喜什么！孩子又不是我的！是男的吧！
结巴天使：不是！是公的！
天使长：什么公的！
结巴天使：旁边有一只母马生了一只小公马！师父你看！（拿出一只道具小马）
（老板娘声音从后面传出：生了！生了！是一个男孩子，好可爱！）
结巴天使：师父这次是真的生了，进去看看好不好！
天使长：（犹豫一下）好！我们进去看！
（同上一首歌曲继续的演唱）

第四景：旷野

爱玩天使：睡了一觉起来，奇怪！我记得好像有一件很重要 的事情要做，算了！找看看有没有什么乐子！玩吧！
牧羊人 1：我觉得我们再这样子牧羊下去也不是办法！
牧羊人 2：那你说要怎么办？
牧羊人 3：除了牧羊之外，我实在不知道我能做什么？
农丰人 2：我们只了解羊，但了解羊能做什么事情？
牧羊人 1：对！就是羊！我们可以做一些有关羊方面的工作。
牧羊人 2：羊方面的工作就是牧羊嘛！
牧羊人 1：我们可以卖羊奶，卖羊肉炉……
牧羊人 2：卖羊奶粉！
牧羊人 1：卖羊肉堡！
牧羊人 2：卖羊肉羹米粉！
牧羊人 3：卖羊羹，小羊羹！
牧羊人 2：卖羊入虎口！
牧羊人 1：那是句成语。
牧羊人 2：那我们就卖成语。
牧羊人 3：我们可以写对联！
牧羊人 1：对你个头！
爱玩天使：卖亡羊补牢！
牧羊人 1：成语不能卖！
牧羊人 2：我又没有说什么！
农丰人 3：我也没有说话！
牧羊人 1：那我怎么听到有人说卖亡羊补牢！
牧羊人 2：我也有听到！
牧羊人 1：不是你说的！
牧羊人 3：不是！
牧羊人 1：也不是你说的！
牧羊人 2：不是！
牧羊人 1：那一定是听错了！
爱玩天使：卖洋洋得意！
牧羊人 1：谁说的！
牧羊人 2：谁说的！
牧羊人 3：谁说的！
牧羊人 1：我没说！
牧羊人 2：我没说！
牧羊人 3：我也没说！
（继续戏弄众牧羊人，让牧羊人吵起来！）
结巴天使：师父！我就说怎么会去那么久！原来他在这里玩……
结巴天使：师父，爱玩天使真是我们天使之耻！
天使长：没关系看我的！（对指挥做了一个动作）
曲 目：天使之歌——choir
天使长：我报给你们大喜的信息！是关乎万民的！因为在今天大卫的城里，为你们生了救主，就是主基督。你们要看见一个婴孩，包著布，卧在马槽里，那就是记号了！（诗班在此朗诵路二 14）
牧羊人 1：刚才和我们说话的是谁？

牧羊人 2：好像是天使吧！

牧羊人 3：他们说有一位救主已经为我们降生了！

牧羊人 1：那我们就往伯利恒去看看所成就的事情！

牧羊人 2：好！一起去！

牧羊人 3：大家一起走！可是我们还卖不卖小羊羹！

(牧羊人下，站在一旁的三位天使走到舞台中间。)

天使长：你真是误事大王！我交给你办的一点点事情，你居然都可以办成这个样子。

结巴天使：师父教训的是！

爱玩天使：我怎么知道……

天使长：你说什么！

爱玩天使：我不敢了！

结巴天使：不是还有一群博士要见圣婴耶稣吗？

爱玩天使：我知道，可是我找了很久都没有找到他们。

天使长：你把星星拿出来用了吗？

爱玩天使：对了！那个星星！很重要的星星，我忘了！

结巴天使：师父我真是佩服你的气度，要是我的徒弟做出这种事，我早就受不了了！

天使长：我……算了！快一点用吧！

爱玩天使：是！（在舞台上出现星星，众博士从观众席走上舞台，沿路问观众是否知道救世主降生的地方，忽然看见那一颗星星。)

博士 1：你们看！那一颗星星！

博士 2：那一颗星星！

博士 3：那一颗星星！

博士 4：那一颗星星！

博士 1：是那一颗星星吗？

博士 2：是那一颗星星吗？

博士 3：是那一颗星星吗？

博士 4：是那一颗星星吗？

博士 1：应该是！

博士 2：或许是！

博士 3：我想是吧！

博士 4：我想是！

博士 1：它开始移动了，我们快跟上！我们快去看看！

博士 2：我们快去看看！

博士 3：我们快去看看！

博士 4：我们快去看看！

(走上舞台，在舞台上转一圈，婴孩的马槽移动到舞台中央，牧羊人从左舞台上。)

牧羊人 1：这应该就是救世主了吧！

牧羊人 2：我们快一点过去拜他！

博士 1：星星停在这，我想应该就是这里了！

博士 2：真的有一位婴孩。

博士 3：我想他一定就是救世主！

博士 4：我们还是问一下好了！

博士 5：请问这个婴孩的父亲是哪一位？

约瑟：我就是。

博士 1：我们会来这是因为这孩子非常的特别！

约瑟：我知道，因为这个婴孩是我的妻子接受圣灵怀孕而生的！

博士 2：真的！我们找他找好久了！

博士 3：太好了！快一点把礼物拿出来！

博士 4：这是我们要送给圣婴的礼物！

博士 5：这里有黄金、乳香、没药送给孩子做礼物！

曲 目：为爱降生——choir

第五景：圣殿的献祭

爱玩天使：师父！约瑟要带耶稣来圣殿做什么？

天使长：他要依照犹太人的律法，把耶稣献给上帝。因为律法上记著“凡头生的男子，必称圣归主。”

结巴天使：师父！那个祭司怎么哭了！

爱玩天使：他当了那么久的祭司还会哭，真不简单，要是我就哭不出来。

天使长：你懂什么！

结巴天使：师父教训的是。

天使长：那个祭司名叫西面，是一个又公义又虔诚的祭司，他一辈子都在等待，盼望救世主的来临，现在终于被他等到了！

爱玩天使：等那么久，是我也会哭出来！

结巴天使：你这是什么天使！

爱玩天使：师父，那个祭司要做什么？

天使长：圣灵在他的心里面运行，他要预言耶稣长大以后的日子。

西 面：王啊！如今可以照你的话，释放仆人安然去世，因为我的眼睛已经看见你的救恩，就是你在万民前所预备的，是照亮外邦人的光，又是你民以色列的荣耀。(对约瑟、马利亚说)这孩子被立是要叫以色列中许多人跌倒，许多人兴起，最后你的心也要因为他而像被刀刺透。

马利亚：你的意思是说……

西 面：时候到了你就会知道！他将会牺牲自己，成为世人的救赎！

(END 的音乐)

作者简介：

谢念祖，1985 年信主，国立艺术学院戏剧系第八届主修导演专业，现为国立艺术学院剧场研究所表演组的学生。自 1989 年开始学习戏剧，经历极为多元、丰富，碍于篇幅未能尽述：至今有《我的爱》、《追踪玛格利特》、《群猴》、《要高兴唱着歌》……等二十多个以上的作品。长年参与学校社团、光盐爱盲剧团、飞扬青少年成长中心、飞跃传爱中心、文建会青少年戏剧推广计划、桃园辅育院……等等的学生福音事工，并担任指导老师，现任黑门山上的剧团团长。

问题讨论：

一、耶稣降世为人的目的为何？

二、先知西面预言耶稣将要被钉死，耶稣为我们受死是要解决人与神的什么问题？

三、你觉得要信耶稣最困难的地方在哪里？

天使报圣诞

(根据谢念祖创作的《天使之夜》改编)

【关于本剧】

这一个作品让人感到最有趣的是圣诞夜的主角变成了天使，想这样诠释圣诞夜的原因是希望能脱离教会传统的节目，以两位不太了解人情世故和上帝旨意的小天使着手，从一般人对于耶稣降生误解或不清楚的角度呈现，产生许多的笑果，再由天使长一一的解答，让观众能够在欢笑中认识上帝差派独生爱子来到世上的真正心意。天使的服装除了天使长外，另二位天使可以现代一点，跳脱出一般天使的样貌。

【剧情摘要】

天使长带着两个小天使，一个是爱玩天使，常常因为好玩而误了办正事，一个是爱问天使，他喜欢打破沙锅问到底。他们要去告诉世人：救主即将降临。

时间：耶稣降生前十个月至降生后七天。

场景：马利亚家中、约瑟家中、伯利恒小客店、旷野。

道具：牧羊的杖等。

【本剧开始】

第一景 马利亚家

[场 景：舞台东区空，西区为马利亚家。背景黑色，舞台灯关着]

(爱玩天使、爱问天使从东边上场，背景渐渐变为蓝色天空，东区灯渐渐亮)

爱玩天使：你看我穿这套衣服合身吗！这可是 2000 年后将流行的新款哦！

爱问天使：真漂亮！我的也不错吧！跟你在一起真开心。

爱玩天使：呀！忘了自我介绍了，我就是大名鼎鼎的爱玩天使。

爱问天使：我是鼎鼎大名的爱问天使。

合：我们是快乐的天使一族！（摆一个 POSE）
(天使长上场)
天 使 长：快一点，别玩了，等一下迟到了就有你们好看的！
爱玩天使：急什么！反正她又跑不掉！
爱问天使：对啊！
天 使 长：这一件事情可是关系到未来人类的整个发展与命运！
爱玩天使：那关我们什么事？我们又不是人类！
天 使 长：你知不知道我们是什么？
爱玩天使：报告天使长，我们是天使。
爱问天使：我们天使是做什么的呀？
天 使 长：天使都是服役的灵，是要服务人类的！所以人类要是过得很好，我们的生活就会很悠闲，如果一天到晚都是纷争的话，那我们岂不是会忙死吗！
爱玩天使：对！对！对！
爱问天使：为了我们天使的未来！一刻都不能延迟，走吧！
(爱玩天使、爱问天使一起作一个准备飞翔的动作，走到中区，东区灯渐暗，中区灯微亮，背景切为马利亚家，马利亚跪在马利亚家地上祷告)
爱玩天使：到了！
爱问天使：怎么会这么快？
爱玩天使：你怎么又忘了我们是天使。
爱问天使：对不起哦！
天 使 长：（指着马利亚）你们看，那就是马利亚了！你们快一点把上帝交代我们的话宣告一下！
爱玩天使：（拿出稿纸）我有带稿子！来来来！好！你去念！
爱问天使：不行，我每次和人类说话我就会紧张，看到他们我就会害羞！
爱玩天使：没关系，一回生二回熟么！多说几次就好了。
爱问天使：我真的不行，还是你去吧。
爱玩天使：还是你去吧！
天 使 长：好了！好了！别推啦！还是我老人家去！
爱玩天使：（竖起大拇指）天使长真好！
(西区灯中亮，中区灯全亮，天使长出现在马利亚面前)
天 使 长：蒙大恩的女子，我问你安，主和你同在了。
(马利亚因这话就很惊慌，又反复思想这样问安是什么意思。)
天 使 长：马利亚不要怕。你在上帝面前已经蒙恩了。你要怀孕生子，可以给他起名叫耶稣。他要为大，称为至高者的儿子。上帝要把他祖宗大卫的王位给他。他要作雅各家的王，直到永远。他的国也没有穷尽。
马 利 亚：我没有出嫁，怎么有这事呢？
爱问天使：对！对！对！天使长，你有没有记错！
爱玩天使：这种事情不太好吧！我想还是让她先结婚然后再生子好点！
天 使 长：（转身对两天使）你们两个别吵！你们哪里晓得上帝的大能，他是创造世界万有的神，在他没有难成的事。他的意念高过我们的意念，他的道路高过我们的道路！
爱问天使：哦，上帝的作为真奇妙！
天 使 长：（对马利亚）上帝的灵要临到你身上，上帝的能力要荫庇你。因此所要生的圣者，必称为神的儿子。况且你的亲戚以利沙伯，在年老的时候，也怀了男胎。就是那素来称为不生育的，现在有孕六个月了。因为出于上帝的话，没有一句不带能力的。
马 利 亚：我是主的使女，情愿照你的话成就在我身上。（灯暗）

第二景：约瑟家

(背景人群议论声：你知道吗？约瑟的女朋友马利亚还没过门就怀孕了耶！是啊！是啊！约瑟也知道了，看他这几天愁眉苦脸的样子，这下有好戏看罗！)
(约瑟在躺在床上辗转反侧，时而抓头！)
天 使 长：你看看你们干的好事，说什么休息一下就好，一休息就是几个月，结果重要的事情到现在都还没办好！
爱玩天使：这也是没有办法的事情？祷告的人实在太少了！我工作起来都没有动力！
爱问天使：我问起问题来都没水准！
天 使 长：你看看现在马利亚怀孕的事情都传到她的未婚夫那里去了！听说他要把马利亚休掉！

爱玩天使：什么？休掉！
 爱问天使：那.....我们不就完蛋了吗？
 天使长：所以还不快走！
 爱问天使：是！
 爱玩天使：到了！
 天使长：你们看，他就是约瑟！
 爱玩天使：是个木匠的家呀，是不是走错了，我再核对一下天使定位系统 SPS。
 爱问天使：木匠也太穷了吧，应该是在皇宫里，至少也是有钱人家么？将来教育也会好点！
 天使长：你们不用多疑，就是他了！
 爱问天使：这几天也够他烦的了，看，他还在睡觉呢！还是等到明天再说吧！
 爱玩天使：我去弄醒他。
 天使长：不必了，我们天使能在梦中直接跟他说话的。
 爱问天使：天使长本领就是高！
 爱玩天使：你要多学学。
 天使长：大卫的子孙约瑟，不要怕，只管娶过你的妻子马利亚来。因她所怀的孕，是从圣灵来的。她将要生一个儿子。你要给他起名叫耶稣。
 爱玩天使：记住！不能乱取名字哦，只能叫耶稣！
 爱问天使：耶稣这个名字的是什么意思呀？
 天使长：意思就是他要将他的百姓从罪恶中拯救出来！
 爱玩天使：或是称他为“以马内利”，就是神与我们同在的意思！
 (约瑟醒了，起来，就遵着天使的吩咐，把妻子马利亚娶过来。)

第三景：伯利恒的店家门口

(过了几个月后，统治以色列的该撒亚古士督有旨意下来，叫以色列民都报名上册进行户籍登记。每人必须回原籍报名上册。约瑟和马利亚也从居住的拿撒勒城上大卫的城--伯利恒城去，因为他是大卫的后裔。那时候，马利亚的身孕已经重了。)

(背景：傍晚的客店门口，灯光约黄昏。约瑟和马利亚来到一家客店门口，马利亚坐在门口的台阶上，约瑟上前敲门)

老板娘：来了！来了。

约瑟：老板娘，你好！有空房间吗？我们想要订一间。

老板娘：先生，您来迟了，已经客满了。

约瑟：等一下！等一下！我们问了好多客店了，请你帮帮忙！我妻子快要生了！

老板娘：没有！真的没有！大家为了要配合政府的人口统计，每个人都从外地赶回来，早两天就客满了。你还是去别家看看！

马利亚：约瑟，怎么样？

约瑟：都客满了！你还好吧？

马利亚：还好！只是有点累！

约瑟：那我们在这里休息一下！

马利亚：好！

(灯光渐暗微光，背景也渐暗，并出现万家灯火背景。爱玩天使、爱问天使上场)

爱玩天使：说时迟那时快！我们又来了！

爱问天使：我们是要来见证万王之王万主之主的降临！

爱玩天使：不得了了，万王之王现在快要出生了，居然连个降生的地方都没有。

爱问天使：当初我们应该坚持叫马利亚嫁到王宫里就好了！

爱玩天使：废话别说，现在我们天使出手的时候了！

爱问天使：怎么办呢？

(天使长上场)

爱玩天使：变呀！你帮我一起想想，孩子出生要多少配套设施？

爱问天使：妇保医院，妇保医生，护士...

爱玩天使：好那我先变一个妇保大医院。

天使长：你们在干什么？我正找你们呢！

爱问天使：报告天使长，现在我们正在为耶稣预备妇保医院，妇保医生，护士

天使长：什么！妇产科医院。啊呀！你们真是好心办坏事。

爱玩天使：这也有错啊！

天使长：耶稣降生来到世上不是来享福的，如果是，他待在天上就好了，下来做什么？

爱问天使：天使长说的是！

天使长：他成为贫穷，为要叫信他的人富足，他降为卑.....(还没想到好词)

爱玩天使：上帝真是用心良苦啊！

天使长：快点，不要在这里耽搁，我们还要去通知牧羊人呢！

爱问天使：小小耶稣，对不起，我们帮不上忙呀，先走了！

(天使们下)

马利亚：我肚子好痛啊！

约瑟：怎么办呢！亲爱的，你再忍一忍，我再去试试！

(约瑟再上前急促地敲门)

老板娘：来了！来了！是谁呀，都半夜了还有人敲门。

约瑟：老板娘，我妻子已经肚子痛了，也实在走不动了，马上要生了，请你无论如何也要帮个忙，给我们找个歇脚的地方就行！

老板娘：房间确实没了，边上倒有个马棚，前几天收刚拾过，要不你们将就着歇一晚吧！

约瑟：也顾不了那么多了，谢谢老板娘！谢谢老板娘！

老板娘：那你们进来吧！

(灯暗，一会儿，传出一声清脆的婴儿哭声 哇...哇...)

第四景：旷野

[背景：旷野中几只羊，旁边三个牧羊人围着柴火聊天。灯光微亮]

牧羊人1：我觉得我们再这样子牧羊下去也不是办法！

牧羊人2：那你说要怎么办？

牧羊人3：除了牧羊之外，我实在不知道我能做什么？

牧羊人2：就是呀，在这个被罗马奴役的世代里能做什么呢？税这么重，生意也难做呀！

牧羊人1：前几天你们有没有去会堂里听法师讲道。

牧羊人2：都去了呀！

牧羊人3：可惜我忘了他说什么！

(天使们上场)

牧羊人1：就是先知书上说的弥赛亚啊，他要降临来到世上，并且要做王，救我们脱离罗马的统治，重新成为自由独立的以色列国家。

牧羊人2：别做梦了，我看这事悬！我听爷爷说那时他的爷爷就盼望弥赛亚降临，你看到现在还不都是一个样。

牧羊人3：可能连上帝也把这事儿给忘记了！

牧羊人2：我们还是现实点吧，看守好羊群，免得明天被祭司们骂！

牧羊人3：就是！就是！

爱玩天使：哈哈！你们在说上帝的坏话，被我抓到了！

爱问天使：他们刚才在说什么坏话？

爱玩天使：他们刚才在说弥赛亚来到世上是帮助他们推翻罗马统治，成为他们地上的王，还埋怨说上帝把这事给忘了！上帝怎么会忘记呢！你说可气不可气！

爱问天使：这有什么不对呀，弥赛亚不是来当地上的王吗？

天使长：连你也不知道呀，弥赛亚降生不是来当地上的王，他是要为世上的人舍命，做多人的赎价。

说明白一点他的降生就是为了将来上十字架代世人死。

爱玩天使：你们都明白了吧！

(牧羊人就甚惧怕，蓝光大亮)

天使长：你们不要惧怕，我报给你们大喜的信息，是关乎万民的。因今天在大卫的城里，为你们生了救主，就是主基督--弥赛亚。

爱问天使：你们要看见一个婴孩，包着布，卧在马槽里，那就是记号了。

爱玩天使：记住！是包着布卧在马槽里的婴孩，不要看错哦！

牧羊人1：哇！真的是弥赛亚降生了！

牧羊人2：那我们往伯利恒城里去看看吧！

牧羊人3：等等我...

天使合：哈利路亚！在至高之处荣耀归与神，在地上平安归与他所喜悦的人。